**Министерство науки и высшего образования РФ**

**Совет ректоров вузов Томской области**

**Открытая региональная межвузовская олимпиада ОРМО   
с международным участием 2024-2025 гг.**

**РУССКИЙ ЯЗЫК 8-9 класс**

**Второй этап**

**1. Сделайте транскрипцию предлога БЕЗ, который звучит в составе русских фразеологических оборотов:** *без всяких-яких, без году неделя, без жира, без никаких, пить без просыпу, без сердца, без счета, без толку, остаться без штанов.*

0,5 балла за каждый правильный ответ:

*Без [БʼИСʼ ] всяких-яких, без [БʼЭЗ ] году неделя, без [БʼИЖ ] жира, без [БʼИЗʼ ] никаких, пить без [БʼИС ] просыпу, без [БʼИСʼ ]сердца, без [БʼИЩʼ ] счета, без [БʼЭС ] толку, остаться без [БʼИШ ] штанов.*

Максимум – 4,5 балла

**2. Разбейте слова на группы по количеству морфем:** *бакалейный, желейный, идейный, кисейный, кофейный, лотерейный, репейный, траншейный, шейный, шоссейный.*

2 балла за правильное разбиение на группы без указания количества морфем:

*бакалейный, идейный, кисейный, лотерейный, репейный, траншейный, шейный*

*желейный, кофейный, шоссейный.*

За каждый неправильный пример минус 0,5 балла.

1 балл за указание количества морфем: 3 и 4 соответственно

2 балла за правильное разбиение по морфемам:

*Бакалей-н-ый, идей-н-ый, кисей-н-ый, лотерей-н-ый, репей-н-ый, траншей-н-ый, шей-н-ый*

*Желе-й-н-ый, кофе-й-н-ый, шоссе-й-н-ый.*

Максимум – 5 баллов.

**3. Объясните, каким способом были созданы слова:** *брод, бутерброд, водород, ирод, кислород, народ, огород, пригород, сброд, электрод.*

1) заимствование: *бутерброд, ирод, электрод* – 0,5 балла в сумме. При наличии 2-ух ошибок ответ не засчитывается.

2) приставочный: *пригород* – 0,5 балла

3) сложение с интерфиксом (или сложно-суффиксальный): *водород, кислород* – 0,5 балла (принимается ответ калькирование)

4) ноль-суффиксация (как вариант суффиксации): *брод-Ø, сброд-Ø* *–* 1 балл

5) с современной точки зрения не членятся существительные *народ, огород,* которые исторически произошли от глаголов с корнями РОД-, ГОРОД- по 1 баллу за каждый пример при полной формулировке. За краткую формулировку «первообразные (непроизводные)» – 0,5 за каждый пример.

Максимум – 5 баллов

**4. В 1755 г. акад. М.В. Ломоносов, описывая русское словообразование, сообщил о двух способах получения новых единиц: «**Слово человеческое […] умножилось, что происходило **произвождением** и **сложением**. Произвождение состоит в наращении складов, например: от имени *гора* произошли имена *горница, гористъ, горной;* от *рука — рукавица, ручка, ручной*. Сложение бывает от совокупления двух или многих речений воедино: *порука* из имени *рука* и предлога *по; рукомойникъ* – от *рука* и *мою*». **Согласно ли современное языкознание с классификацией примеров, предложенной в XVIII в.?**

1 балл: термин «произвождение» стоит на месте современного «суффиксация».

0,5 балла за каждый пример: слова *горист* и *горной*(*ый*) с современной точки зрения созданы суффиксацией.

1 балл: слово *горница* сейчас считается непроизводным хотя исторически была суффиксация (произошло от слова *горъ, горѣ* ʽ наверхуʼ, ʽвверхʼ).

0,5 балла за каждый пример: слова *рукавица, ручка, ручной* – суффиксация от *рука*

0,5 балла: слово *рукомойник* – создано сложно-суффиксальный способом

0-2 балла в зависимости от полноты объяснения: самый сложный пример – слово *по-рук-а* , с современной точки зрения оно не может быть образовано приставочным способом, поскольку глаголы РУЧАТЬСЯ, ПОРУЧИТЬСЯ уже не соотносятся со словом РУКА. За версию суффиксальный или приставочно-суффиксальный способ – 1 балл.

Максимум – 8 баллов.

**5. В процессе образования новых слов различные морфемы последовательно присоединяются к исходной основе, создавая словообразовательную цепь. Например: ТРИ → ТРОЕ → ВТРОЕМ. Цепи могут иметь разную длину. Определите, какое слово было исходным для прилагательного (а)** *оправдательный,* **(б)** *обвинительный***,****и приведите для каждого его словообразовательную цепь.**

0,5 балла за каждый пример: начальное звено – *правда, вина*

1 балл за цепь: *правда → оправдать → оправдательный*

1 балл за цепь: *вина → винить → обвинить → обвинитель → обвинительный*

Пропуск любого звена или лишнее звено – минус 0,5 балла.

Максимум – 3 балла

**6. В современном литературном языке имена существительные м.р. с нулевым окончанием в И.п. имеют в Р.п. окончание –А, например: ДО СТОЛА, ОТ СТОЛА, ОКОЛО СТОЛА и т.д. Однако в некоторых фразеологических оборотах и устойчивых сочетаниях у них воспроизводится устаревшее окончание –У. Найдите такие обороты и сочетания со словами:** *бой, раз, род, смех, час.*

1 балл за каждый пример: *брать с бою, ни разу, без роду-племени, умереть со смеху, час от часу не легче (с часу на час).* Возможны иные фразеологизмы.

Максимум – 5 баллов

**7. Сформулируйте, чем в грамматическом смысле отличаются существительные:** *кудри, сутки, дрожжи, телеги, качели, брюки.*

Все они стоят в форме мн. числа, но по-разному связаны с грамматическим значением множественности (количества).

0,5 балла: слово *телега* выражает смыслы количества через смену грамматического числа.

0,5 балла: слово *дрожжи* не выражает грамматически количественного значения, оно чуждо его лексической семантике.

0,5 балла: слово *кудри* пытается выразить количественную семантику через разговорное однокоренное слово *кудряшка*, которое может менять число, но формально это неграмматический способ.

0,5 балла: слово *качели* выражает количественный смысл через нелитературную (просторечную) грамматическую форму ед. числа *качель*, в литературном языке – через контекст.

0,5 балла: слова *сутки, брюки* выражают грамматическую семантику числа через контекст. Например (за примеры еще + 0,5 балла): *одни сутки, двое брюк*.

Если указаны различия в склонении, то 0,5 балла.

Максимум – 3 балла.

**8. Вспомните названия национально специфичных блюд и напитков и опишите их значение. Например: ПИЦЦА*–* итальянский открытый пирог, ХАРЧО – пряный грузинский суп, МАТЕ – южноамериканский чай из листьев падуба.**

0,5 балла за каждый пример с толкованием лексического значения. Без толкования пример не засчитывается.

Максимум – 7 баллов

**9. Перед вами фрагмент стихотворения М.Ю. Лермонтова «Три пальмы. Восточное сказание» (1839**):

*Вот к пальмам подходит, шумя, караван:*

*В тени их веселый раскинулся стан.*

*Кувшины звуча налилися водою,*

*И, гордо кивая махровой главою,*

*Приветствуют пальмы нежданных гостей,*

*И щедро поит их студеный ручей.*

*Но только что сумрак на землю упал,*

*По корням упругим топор застучал,*

*И пали без жизни питомцы столетий!*

**В 4-томном академическом «Словаре русского языка» под редакцией А.П. Евгеньевой наречие ТОЛЬКО ЧТО имеет толкование ʽсовсем недавно, буквально сейчасʼ. Как же понимать лермонтовские строки?**

Наречие ТОЛЬКО – это многозначное слово, выражение ТОЛЬКО ЧТО здесь имеет значение ʽедва; едва лишьʼ

0-2 балла в зависимости от точности формулировки.

**10. Найдите главные члены предложения в отрывках из басен И.А. Крылова:** **а)** *Вещуньина с похвал вскружилась голова, от радости в зобу дыханье сперло.* **б)***Встарь судей таких видали, которые весьма умны бывали, пока у них был умный секретарь.* **в)** *Это зло еще не так большой руки: лишь стоит завести очки.* **г)** *Орлам случается и ниже кур спускаться, но курам никогда до облак не подняться!* **д)** *Кого нам хвалит враг, в том, верно, проку нет.* **е)** *Шли два приятеля вечернею порой […], как вдруг из подворотни со всех дворов собак сбежалося с полсотни.* **ж)** *Да и примечено стократ, что кто за ремесло чужое браться любит, тот завсегда других упрямей и вздорней.*

**а)** *вскружилась* (0,5 балла) *голова* (0,5 балла)*, сперло* (гл. член односоставного предложения) (0,5 балла)*.*

**б)***видали* (гл. член односоставного предложения) (0,5 балла)*, которые* (0,5 балла) *умны бывали* (0,5 балла)*, был* (0,5 балла) *секретарь* (0,5 балла)*.*

**в)**1-ый вариант: *зло* (0,5 балла) *[не так] большой руки* (0,5 балла); 2-ой вариант: *это* (0,5 балла) *зло* (0,5 балла)

*стоит завести* (гл. член односоставного предложения) (0,5 балла)*.*

**г)** *случается спускаться* (гл. член односоставного предложения)(0,5 балла), *не подняться!* (гл. член односоставного предложения) (0,5 балла)

**д)** *хвалит* (0,5 балла) *враг* (0, 5 балла), *нет* (гл. член односоставного предложения) (0,5 балла)*.*

**е)** *Шли* (0,5 балла) *два приятеля* (0,5 балла), *собак сбежалося с полсотни.* (0,5 балла)

**ж)** *примечено* (гл. член односоставного предложения)(0,5 балла), *кто* (0,5 баллла) *браться любит* (0,5 балла), *тот* (0,5 балла) *упрямей и вздорней.* (0,5 балла)

Если неоднословные главные члены предложения не выделены полностью, пример не засчитывается.

Максимум – 12 баллов

**11. В.В. Набоков написал строки:** *А на скамейке белой посмотри плетеная корзинка боком лежит и вся испачкана внутри черничным лиловатым соком.* **Правила пунктуации допускают здесь разную постановку знаков препинания. Объясните все версии.**

1-ый вариант: *А на скамейке белой посмотри: плетеная корзинка боком лежит и вся испачкана внутри черничным лиловатым соком. –* 1 балл. За запятую на месте двоеточия – минус 0,5 балла.

0-1 балла за полноту объяснения: это сложное бессоюзие, на границе простых предложений допустима конструкция «И УВИДИШЬ, ЧТО…», которая требует двоеточия.

2-ой вариант: *А на скамейке белой – посмотри! – плетеная корзинка боком лежит и вся испачкана внутри черничным лиловатым соком.* – 1 балл

0-1 балл за полноту объяснения: ПОСМОТРИ – это вставная конструкция или вводное слово, что требует парных знаков на границах. Допустимы парные тире, запятые, скобки.

3-ий вариант: 0,5 балла за объяснение: фрагмент *корзинка боком лежит, и вся испачкана внутри* факультативно можно рассматривать как стык простых предложений с запятой на их границе, если слово *вся* считать подлежащим.

0,5 балла за объяснение: можно факультативно увидеть однородные члены во фрагменте: *испачкана внутри черничным, лиловатым соком*

Максимум – 5 баллов.

**12. Выдающийся историк и блестящий лектор, академик Василий Осипович Ключевский (1841-1911) заметил: «*Крепкие слова не могут быть сильными доказательствами*». Напишите мини-сочинение о том, как вы понимаете его мысль** (минимальный объем – 150 слов).

Сочинение оценивается по следующим параметрам:

0-5 баллов за орфографию (за 1 ошибку снимается 1 балл).

0-5 баллов за пунктуацию (за 1 ошибку снимается 1 балл).

0-10 баллов за речевую и стилистическую грамотность и композиционную стройность (за каждую ошибку снимается 1 балл). Снижается оценка за отсутствие абзацного членения (не менее трех баллов), так как безусловно должны выделяться вступление, основная часть и заключение.

0-10 баллов за осмысление темы.

0-10 баллов за объем (минимум 150 слов). **При маленьком объеме пропорционально уменьшаются баллы за орфографию, пунктуацию, стилистику и осмысление темы!**

Максимум – 40 баллов

***Желаем удачи!***