

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

918554

решена как в мире внешнем, так и в мире внутреннем.

⑧ А) Александр Блок +

Б) А. Трен +

В) М. Волохов -

Г) М. Дронов +

⑨ С. А. Есенин "Анна Снежная" - БАВ +

А. И. Солженицын "Один день Ивана Денисовича" - ВАБ -

В. Т. Распутин - "Уроки французского" - БАВ +

⑩ В приведенном графическом тексте критиком Ю. В. Айзенвальдом рассматривается глубокая связь Анны Ахматовой с родиной и ее культурой. Но, стоит отметить, что не всегда ее поэзия была такой: раннее творчество поэта посвящено личной любовной драме, ~~она является центром~~ ~~в первых сборниках А. Ахматовой, таких как~~ ~~"Вечер" и "Четки".~~ ~~Любовная лирика наполнена~~ ~~психологизмом, героиня в ней страдает~~ ~~от невозможности обрести счастье в отношениях,~~ ~~примером чего являются стихотворения~~ ~~"Сжала руки под темной вуалью..." и "Настоящую нежность не спутаешь..."~~ ~~Период творчества, описанный критиком, настал~~ ~~после роковых событий в истории России:~~ ~~войны и революции. В поэзии поэта~~ ~~появилась новая тема - тема личной ответственности за происходящее с родиной. Мирная героиня признает, что ее миссия как поэта -~~ ~~помогать людям и России словом, а не констатировать на личном переживании. Пусть ее~~ ~~предстант жертвенным и славным, что заложено~~ ~~и Ю. В. Айзенвальдом, поскольку за счастье своего народа мирная героиня готова отдать все: "...Отыскал и ребенка, и друга, / И таинственный песенный дар" ("Молебен"). В поэме "Реквием" акцентируется~~

Период творчества, описанный критиком, настал после роковых событий в истории России: войны и революции. В поэзии поэта появилась новая тема - тема личной ответственности за происходящее с родиной. Мирная героиня признает, что ее миссия как поэта - помогать людям и России словом, а не констатировать на личном переживании. Пусть ее предстант жертвенным и славным, что заложено и Ю. В. Айзенвальдом, поскольку за счастье своего народа мирная героиня готова отдать все: "...Отыскал и ребенка, и друга, / И таинственный песенный дар" ("Молебен"). В поэме "Реквием" акцентируется

вниманию и на такой задаче поэта как "описать" происходящее вокруг, чтобы избежать повторения трагедии.

Так, "вепекорусской" книга Ахематова является из-за глубокой близости с Россией и её народом, из-за высокой цели, которую она себе поставила - уберечь родины от повторения всех ужасов, увиденных своими глазами.

(11) Исполнение пьесы "Слушай сонаты" Бетховена вызывает у автора ^{теплые} воспоминания, ассоциируется у него с "волшебством" зимы, юностью и Рождеством. ~~Исполнение пьесы Бетховена вызывает у автора теплые воспоминания, ассоциируется у него с "волшебством" зимы, юностью и Рождеством.~~

Рождество в России и деревне, которое вспоминает автор, спокойно и безмятежно настолько, что если выйти на полянку, то будто и сам навсегда заперечен. Вместе с тем оно представляется ~~такой~~ таинственным, мистическим и дарящим "задочную радость". Для описания особенной атмосферы Рождества автор использует множество эпитетов, позволяющих почувствовать её и читателю.

Исполнение "Слушай сонаты" со сестрой знакомо автору с "легендарных времён" - с того детства, которое вспоминает он при исполнении произведения пьесы. Не менее теплые чувства автор испытывает от игры сестры: "... Бетховен в глубине России, воплощающий из-под нежных, уже овеянных печалью рук, может быть, жемчужно-сладкий, приглушённый..." - Эта музыка вызывает и светлую грусть, и нежность, и спокойствие, связанные с воспоминаниями о прошедшей юности.

Заключительный абзац текста утверждает
ценность ассоциаций, вызываемых произведением
искусства. ~~Эта ценность имеет педагогическое~~
~~значение для учащихся, так как важна.~~ Для
автора "Есть "Ночь" Шенкельхейсено, есть "Бо-
жественная Комедия", есть Бетховен и "Лунная
соната" и много потому, что связаны с его
жизнью, ~~как также связано~~ с воспоминаниями
о детстве или юности. Искусство, не вызы-
вающее чувств, таинные образы, не имеет зна-
чения. И сожалению, я не знаю других текстов автора,
но даже если произведение Б. Зайцева ~~известно~~
известно, то этот текст демонстрирует
авторское видение искусства, способно
вызвать желание познакомиться с его
творчеством: может, оно сможет стать ~~так~~
ценным воспоминанием или приятной ассо-
циацией?