



Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
480	16.03.2025	Сабиева Ю.С.	
Тесте аминдун 50 Шифр			042513

Тссс анемиями 50 Шифр

042513

W1

Sgt. Platter - ARNUT [BE3], Sgt. Hugh Rogers [BE3], Sgt. Richard Ed.

 $\sqrt{1}$

1. [b'əʒ]; 2. [b'əʒ]; 3. ~~[b'əʒ]~~; 4. [b'əʒ]; 5. [b'əʒ]; 6. [b'əʒ]; 7. [b'əʒ]; 8. [b'əʒ].

 $\sqrt{5}$

2) ПРАВРА → ОПРАВРАТЬ → ОПРАВРАТЕЛЬ → ОПРАВРАТЕЛЬНЫЙ

Вина → обвинить → обвинитель → обвинительный

✓ 8

1. Моти — японское блюдо из рисового теста с начинкой. 2. Хачапури — блюдо грузинской кухни, с сыром и яйцом в тесте в виде лепёшки. 3. Кола — американский газированный напиток. 4. Плох — блюдо восточной кухни с рисом, мясом и овощами. 5. Холодец — блюдо русской кухни, отварное мясо в крепком застывшем желе из бульона. 6. Хинкали — блюдо грузинской кухни — кусочки теста, сваренные в бульоне и подаваемые с мясом. 7. Пшённая каша — черкесская каша из пшена, сваренного в молоке или воде, и яркого кизиллового соуса. 8. Сбитень — напиток из мяса, развешенного воями и прокипячённого с пряностями или ячменными травами. 9. Калитка с ягодами — марийское блюдо из рисовой муки и ягодного пюре. Блюдо представляет из себя тирот с кисло-сладкой начинкой. 10. Хатинок — японское блюдо представляет из себя личинки пчёл и рисовое печенье с осами. 11. Натто — японское блюдо из забродивших соевых бобов. 12. Сорстрёминг — блюдо пришло из Швеции — консервированная квашеная сельдь. 13. Омывкогий шоб — американское блюдо — мясной рулет с омывками. 14. Саннакчи — корейское блюдо — живой осьминог, к приправленный специями.

✓ 11.

1. А НА СКАМЕЙКЕ БЕЛОЙ — ПОСМОТРИ — ПЛЕТЁННАЯ КОРЗИНА БОКОМ ЛЕЖИТ И ВСЯ СТРАЧКАНА ВНУТРИ ЧЕРНЫМ ЛАПВАТОМ СОКОМ

Объяснение: 1. ЗАПЯТАЯ перед союзом И означает ^{причастный оборот.} ~~подстраничный~~ ^{подстрочный} примечание
2-го типа; перед словом "посмотри" и после изображают его, как обращение



Открытая региональная
межвузовская олимпиада

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

№ 3

Слоки из фрагмента стихотворения ~~Михаила~~ М.Ю. Пермонтова можно
понимать так: «совсем неравно сумрак на землю упал»

25

№ 4.

Я считаю, что современное языкознание расходится с классификаци-
ей примеров М.В. Ромоносова, так как у него есть только два примера
образования ~~русских~~ русских слов и это — суффиксальный и способ и на-
личие двух корней в словах, соединенные соединительными гласными
о и е. Но в наше время существует более двух примеров слово-
образований, например, приставочный, суффиксальный, приставочно-суффикса-
льный.

15

№ 6.

Роя: «В первый раз от роя слышу»

Смех: «Не могу от смеха удержаться»

Час: «Опираясь с часа на час смерти»

Взгляд: Взгляд

25

№ 3.

Броя — ~~бес~~ БЕССУФФИКСАЛЬНЫЙ способ; Бутерброя — БЕССУФФИКСАЛЬНЫЙ;
Возороя — ~~бес~~ БЕССУФФИКСАЛЬНЫЙ; Цроя — ПРИСТАВОЧНЫЙ;
Бессуффиксальный; Нароя — БЕССУФ. способ; Огоя — БЕССУФФИКСАЛЬНЫЙ;
Тригоя — ПРИСТАВОЧНЫЙ; Сбоя — ПРИСТАВОЧНЫЙ; Электрод — БЕССУФФИКСА-
ЛЬНЫЙ.

0,5

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

№ 10

а) ^нвскрутилась ^{сущ}голова, ^нсперно б) ^нвизали, ^нбывали, ^нбыл ^{сущ}секретарь в) ^{сущ}злю
^гстоит ^гзабести г) ^гслучается ^гспускаться, ^нне помяться а) ^нхвалит ^нвраг ^ннет
 2) ^нили ^нава ^нприятеля, ^нсбесалось ж) ^нпримечено, ^нкто ^нбратся ^нлюбит, ^нто ^нчирямней,
^нвзорней

10,50

№ 2.

1. Три морфема: ^нбакалейный, ^нисейный, ^нкисейный, ^нпотерейный, ^нрепейный, ^нтраншейный, ^нчейный

2. Четыре морфемы: ^нжелезный, ^нкофейный, ^нморсезный

30

№ 7.

В грамматическом смысле существительные «кчары», «сutki», «ярожи», «телеги», «качели», «брюки» ~~отличаются~~ отличаются тем, что некоторые из них употребляются только в форме множественного числа, а другие — в форме единственного числа и множественного.

0,50

№ 12.

Я согласна с профессором В.О. Ключевским и его словами: «Крепкие слова не могут быть сильным доказательством». Не смотря на ситуацию люаи все-
 а яопана ^нобаваться ^нлюаи, я ^нпояразумеваю, ^нто, что в любой ситуации ^нчеловек ^ндолжен ^нвзти ^нсебя ^нсержано и ^нвельиво. ^нВсегда ^нстоит ^нприсущи-
 аться к ^нвельиво, ^нябжежелательным ^нсловам. В моём понимании ^ни
 «^нновосочетание ^н«Крепкие слова» ^нзначит, что это ^нобычные и ^нколкие слова,
 «^нкоторые ^нмогут ^нобаять ^нчеловека, ^ннанести ^нморальный ^нвред. ^нТакже ^нсловом ^нмо-
 ию, ^нкак и ^нубить, ^нтак и ^нвотпечить, ^ни ^нчелмить. ^нОбразованные и ^нкульту-
 рные ^нлюаи — это ^нпрежые ^нвсего ^нвоспитанные, ^нвельиво, ^нсоблюаю-
 щие ^нэтические и ^нморальные ^нценности. ^нКультурные ^нлюаи ^нне ^ндолжны ^нобраца-
 ься ^нгрубо и ^нневежесвенно ^нпо ^нотношению ^нк ^няругим, ^ни ^нне ^нбросаться
 «^нобычными и ^ннесуразными ^нсловами. ^нПусть ^няатсе, ^несли ^нвот ^нпопали в
 «^ннекоруюю ^нситуацию, ^нто ^нвсе ^нравно ^ннелзя ^нбросаться ^нобычными ^нсловами в
 «^нчеловека, ^нвель он ^нтоже ^нживой и ^нтоже ^ниспытывает ^нчувства, ^ни ^нмы
 «^нможем ^нзнать, что ^нон ^нчувствует. ^нВ этот ^нмомент. ^нВ ^нспорных ^нситуациях
 «^ня ^нчеловека с ^нбольшой ^нвероятностью ^нпоявляющым ^нябже и ^ннежные ^нслова,
 «^нвельи ^ннабепрот ^нбзо ^нтрикие и ^нобычные

180