

## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
53	22.03.24	Сторожук В.В.	ММ

## Задание №3

- 1) Коечно же: пакет, чулок, тюль, обивка, принт.
- 5) Коечно хор: подхор, захор, ухор, тихор, хочор, исхор, расхор, вхор, вихор, схор, негор.
- 3) Коечно гол: згол, ногол, притол, негол, гол.
- 4) Коечно вал: обвал, привал, новал, раувал, нечевал, свал.
- 5) Коечно езд: приезд, подъезд, подъезд, обивезд, задезд, переезд.

## Задание №5

+ город - горожек

первый круг - погорожник

15) реки - речиник

+ пусыни - пусынник

лес - лесник

+ напоре - напор

вора - ворник / перворучик

пруд - прудовник

дерево - деревенник

коток - котятачик

шапе - шапелька (шапочка)

## Задание 1 Если река неёт о дубах:

- a) Курине яйца на реке, воде (один). ①
- б) И собака свою сторонушку знает. Ещё ①
- в) В своим блюде и легче неёт, а на реке и воде машет. (2) ①
- г) В своей стороне и зима весна. (5)
- д) Ране дом из горных камней широкий. ①

9) Pogmat cipana - karobce, cymat - gopte boe iofuro. ⑬

и) Внекапитальная база корпорации (2)

Если мне чётко о каких избытах, то есть чётко сформулируй:

2) лягушка, коза на поляне, нес изогнулся.

[Engaging the audience can make them more receptive.]

б) Її сдана свою електронну згадку.

И садака свајчу староничку змајјети ② +

В) в своїй бесіді підгурчала погано, а на цербіні і сама він погано.

Если сварка и пайка не получатся, то можно использовать клей.

и санаторий «Марийский». (10) +

13) В чём сущность и зона минералов?

9) *Родные сказки - кем написаны, а чужие - о ком написаны?*

Гродненская епархия - каноническая, а также - добровольная корпорация.

e) game form has payoffs on axes  $\omega$  and  $\nu$ .

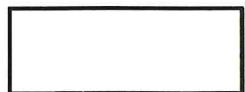
[где  $\Rightarrow$  том как первым ~~автором~~ <sup>автором</sup> сказок]. ① +

м) Всевозможные виды сюжетов.

[всакому] мужу евада старана]. ③ +

19

Ит сеи приведут [в покону] какого-то боя, а Богий [ты] умъ твоимъ  
тебъ давъ си съзать себъ боя, когдани давъ си съзатъ, то и обещающаго  
(новаго) Или въ краи смирилъ тъ възмѣти мечъ къ нему смирилъ, не допросицъ,  
а ищущо посадить его одесобищно (ограничено), тъ ищодъ иши съзатъ  
бывшъ. А искамъ допросицъ ищомъ не подвергать /подвергать не  
одесобищно, искамъ ищомъ съзатъ (свѣтъ) въсъ и рабъ расскаючи  
и въ убийствѣ привыкшъ /убытъ искамъ. И сеи съзатъ за искамъ /  
и исками находитъ /находитъ /находитъ, то умъ и съзатъ съзатъ ограби-  
вашъ /оправдовавшъ, и тъ искамъ допроса не будешь привыкшъ /убы-  
тъ и съзатъ тъ въхоретъ на свѣтъ.



Задание №

- 1) а) зелёная трава +  
б)  
в) посыпать от холода +  
г)  
3) г) белый как снег; побелеть от солнца +  
е) красной как роза +  
и) чёрной как смоль +  
3) и) серая погода; склоняй язык +

Задание №

- а) мое насто - соплосование +  
1.1) мое - неодинаковое; вопрос: чё? (какое?)  
2) морф. прил.: ~~разные~~ - привычные, ~~ст.~~, ед. ч., Им. п. или Вин. п. +  
3) определение  
2.1) такое - тоже сух, вопрос: что?  
2) морф. прил.: ср.р., неодинаковые, Им. п. или Вин. п., ед. ч., парни, недавно.  
3) дополнение или выражение.  
б) её насто - не соплосование.  
1.1) её - неодинаковая; вопрос: чё? (какое?)  
2) морф. прил.: разные: одинаковые, ~~ст.~~ н.р., ед. ч. зу.,  
3) определение  
2.1) такое же насто - соплосование.  
2. 1) такое - тоже сух., вопрос: что?  
1) морф. прил.: ср.р.; неодинаковые, парни, недавно.  
3) дополнение или выражение.  
б) такое же насто - соплосование +  
1. 1) такие - неодинаковые; вопрос: чё? (какие?)  
2) морф. прил.: разные - привычные, мн. ч.; ~~ст.~~ ~~разные~~ Дат. падеж; если ед. ч. то  
3) определение  
Вс

1. 1) Далого- иле сущ., вопрос: что? / чем?

2) морф. прилн.: ер. пр. <sup>Дательный падеж</sup> неуничтоженное, ИМ.Ч., нариц. неодушевленное.  
(если ег. ч. до Тв. падж, ст. р.)

3) дополнение

2) ванишии нальо - согласование +

1. 1) ванишии - несогласие, вопрос: сколько? (сколько?)

2) морф. прилн.: раздер- прилн., мн.ч. Тв. падж. +  
3) определение

2. 1) нальо - иле сущ., вопрос: Чем?

2) морф. прилн.: ИМ.Ч., неуничтоженное, Тв.ч., неодуш., нариц.

3) дополнение

3) их нальо - согласование

1. 1) их - несогласие, вопрос: иё? / ини?

2) морф. пр.: рж. мн.ч.: пригем., Ван-кар или Им.ч.  
рж. ег. числа: пригем., ~~ст~~ Ван-надж, Им-надж

3) определение

2. Далого- иле сущ.; вопрос: что?

2) морф. пр.: мн.ч. неуничтожен.- неодуш.; нариц.  
ег.ч., неуничт.

3) неуничт., дополн., обстоятельство.

Задание 4

а) Прочь - обстоятельство, наречие

б) Прочь - это как от Праворучной прерия

б) Ван - ~~ст~~ указательное наречие и

д) составное существ. Вонни Ван.

Задание 2

Морфемика: 1 группа: приславно, корень, окончание: ~~просел~~ ~~просел~~ ~~дер~~ бор-  
ровое.

2 группа: корень + окончание: дорога, машинист, губер, село, Гасса,  
Ганс, ханбек, инек, Иоссе, авостад, аинек

3 группа: корень + <sup>1</sup> + II: ~~бакчук~~, зумин, Гадж, Гончина

Задание 4

~~Наковалык~~ - образовано от ковать. приславно-сурф. способ; ~~опомвалык~~  
~~Ушувалык~~ - сурф. способ. <sup>+</sup> прис. сурф. сп.

Задание 11

Все это приблизки к тому, что шифрограф основывается на произведениях поэтов и писателей-классиков. Это второй зонтик и серебряные венки. Я понимаю, что мне замечают, что они говорят об искусстве, о любви, о чём-то возвышенном, не всегда доступном сознанию простого народа. Но некоторые выражения при сопоставлении неудач у меня были и многое напоминало повести, написанные А.С. Пушкиным. И на сегодняшний день многое не изменилось. Даже вот, простой пародии на произведение долгого времени разномыслием о том же.

Также как и Анна, ставшая „в пустыне чахлой и сухой“ или о подобной деревне; я тоже любил, люблю еще более этого парня; в душе моей ученика не селили.“ Что та самая рана сердца Александра Сергеевича, что до сих пор греется в рогах, странн мурлыкение, основывается на этом его произведении.

Конечно, все гения образов, чувств, которых были учеными выражением писательским в своих произведениях — выражают глубокими исследованиями. А разговорный язык простого народа? Разве он в чём-то уступает ученому языку переведённых говоров?

Здесь отвергается. На сегодняшний день ваниль не место! Заменяет чистое деревенское писательство. их разговорный язык несомненно более ученый для исследований истории русского языка. С помощью слова, песни новых шевелюша можно изучать мир русской жизни, способ пользования ими других языков. И так же только с Россией. Таки сувесинко, что великобританию несложно нез вела войну с Францией. Например Ричарду Альберту Сердце, король Англии, большую часть своего правления провёл в походах по завоеванию французских земель. Учёные разных стран, историки и исследователи языка могут утверждать, что часть французских шевелюш, попали в Английский язык.

Именно благодаря глубоким исследованиям разговорного языка простого народа, удается обнаружить самое, интересное событие в истории государства. Который человек и почему, выразил мнение по — своему. Все это люди, но который из них — никто не знает!

Документы доступны — 1

$$\sum 5+1,5+3+4+3+6+1,5+28=53$$