

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
66,5	16.03.2024	Колмог А.В.	

№2. Приставочно - ударительный способ
 Забавно, забавно, забавно, забавно, забавно, забавно
 Запросто, заветно, затемно
 Показание: при образовании слов приставочно - ударительным способом ударение падает на 1 слог.
 2+2

ударительный способ
 забавно, забавно, забавно, забавно, забавно, забавно
 забавно, забавно, забавно, забавно, забавно, забавно
 Показание: при образовании слов ударением падает на 2 слог.
 (корень слова) 2 / 6

Распростр. ошибка: ребята по аналогии с 1 столбцом в нарицательных ставят ударение не на корень слова, а на приставку, т.к. не проверяют способ словообразования. 65

- №4 1) Мебель может быть противопоставлено другим, т.к. оно бывает только множеств. числа, а другие существит. могут быть и во мн.ч и в ед.ч.
 2) Стебель может быть противопоставлено другим существ., т.к. он мужского рода, а ост. слова женского
 3) Стебель может быть противопоставлен словам по количеству. Стебель - 2 склон., а мебель и медель - 3 склон.
 4) Стебель противопоставляется другим группам слов, т.к. слово мебель произошло от названия, а слова медель и стебель - исторические
 Чаще отличается от других слово - Стебель

№5. Грамматич. характеристика слов тень и колодез. отличаются тем, что тень может быть разными частями речи (нарицательн, существительн, наречийн составяема), у него может меняться окончание при изменении частей речи.

и слово холоду может быть только существительным,
имеет нулевое окончание.

№ 7 Велелу 2

№ 9. В слове озаренной нужно изменить букву о на
букву -ы - Озаренной → озаренной. При замене
буквы в слове ~~изменяется~~ ~~знаки~~ ~~имени~~
станут 2 запятые, т.к. в исходном тексте
стихотворения 2 знаками обособляется
причастный
причастный оборот, стоящий после главного
слова. При замене буквы главное слово будет сто-
ять после причастного оборота, поэтому обособ-
ляться не будет и исчезнут 2 знака препи-
сания.

№ 10 . а) он бы не в состоянии думать 0,5 + 1

б) судья человек и шрапль охотник

в) Подальше вы ой-ой-ой 0,5

г) Где ты^{0,5}, где ты, малыши башей, деревенский
пастухов, что по этим драммы расай, что по
этим кожан шёл?

д) Главное, ребята, сердцу не стареть, песню,
что придумали, до конца дотеть 0,5 + 1

е) Кто-то из пудожников^{0,5} назвал Моцартом^{0,5} + 1

ж) слово «пользоваться» именовится безгра-
вствленным, если не пресиденты.

№ 6. Губать - возгубать 1

5+1+3+9+10=28

родной язык, так как именно он ~~еще~~ передает культуру нашей страны последующим поколениям и символизирует любовь к родине.

№8. а) На рыбьем хвосте - собачий голод; комар носа не подточит - дело в шляпе; говорить без обиняков - говорить без умолку; задевать за шива - наступить на больную мозоль; из другого места - ~~Белая ворона~~ Белая ворона.

б) Заткнуть рот - развязать язык, удариться в амбиции - ^{понять и простить} ~~впечатлительны~~ руки; симулировать с трагедией - ^{о,5} скрывать как зеницу ока, разбиваться в лепёшку - ^{о,5} работать спустя рукава; брехать оружие - ^{о,5} ~~воткнуть мечи~~ сложить оружие ^{о,5} в ножны.

Книжные фр.	Разговорные фр.
шныше мира сего ^{0,5}	короткий разговор ^{0,5}
капнуть в лету ^{0,5}	хоть сваты ^{вон} вьшам ^{0,5}
вносить свою лепту ^{0,5}	косая сажень в шенках ^{0,5}
минуте сумячелся ^{0,5}	ни уму ни сердцу ^{0,5}
поднимать на цыт ^{0,5}	без году неделя ^{0,5} (5)

№1. В словах словесное ударение ~~в~~ акцент падает на ~~кое~~ поведение ~~судебных~~ ~~одиннадцатых~~ ~~одиннадцатых~~.

Меморизационные варианты ударения: поповы, руки, ночь, судьбы, стимы, цени.

Акцентологическое поведение существительного ~~одиннадцатых~~ во всех формах и числах ^{о,5} ~~т.к. при постановке ударения~~ ^{о,5} ~~на первом слоге во всех словах~~ ^{о,5} ~~оно падает~~ ^{о,5}.

№3. а) Не совпадает, т.к. ^{не все} слова имеют ~~одиннадцатых~~ ~~морфологическое~~ ~~строение~~ слово ~~всего~~ ~~состоит~~ ~~из~~ ~~двух~~ ~~корней~~, ~~остальные~~.

б) Не совпадает, т.к. слово ~~зазнайка~~ ~~отличается~~ по способу словообразования, оно образовано от ~~глагола~~ ~~налога~~ "зазнаться", а к другим словам ~~нельзя~~ ~~подобрать~~ ~~поставить~~ ~~в~~ ~~часть~~ ~~глагола~~ ~~налога~~ ~~от~~ ~~налога~~ "знать".