

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
53	16.3.24	Косова А.В.	

№7. Вениз

2

1. 1. 1.

№11. Махмудшах Азербайджанца и Ирана Ислам I был великим и удивительно образованным человеком. Он внёс большой вклад в развитие своей Родины, в развитие своего народного языка. Ему удалось создать целостную базу азербайджанского языка, а после, и вовсе, сделать его государственным. Помимо ~~его~~ лингвистической и поэтической деятельности Ислам I ~~являлся~~ прославился военными достижениями. Он являлся действующим полководцем и конным наездником. Это был человек с большой буквы.

Множество ~~действий~~ ^{вещей}, которые Махмудшах сделал при жизни, повлияли на ~~жизнь~~ ^{был} людей Азербайджанца и Ирана. Множество произведений и стихотворений, оставшихся после него, до сих пор поражают своей красотой и вложенными в них смыслом.

После небольшого биографического вступления, можно анализировать строки, предоставленные для ~~анализа~~ ^{анализа} разбора.

В них Ислам I говорит о том, что ^{его} любовь к Родине - бурашника. Это он прекрасно передал через сравнение горсти родной земли с золотом, одного коротенького слова с драгоценностями. Действительно, Родина - самое дорогое, что есть у человека. Она развивается вместе с тобой, а ты вместе с ней. Ценность и значимость Родины для человека нельзя измерить бриллиантами или ~~то~~ тонкими платиной. Любовь к Родине измеряется лишь внутренней теплотой, исходящей из души и сердца. Она измеряется лишь патриотизмом, живущим в ~~каждом~~ ^{каждом} человеке. В этом ~~нет~~ ^{нет} и ~~пытается~~ ^{пытается} доказать, ~~всё~~ ^{всё} ~~сказать~~ ^{сказать} в себе. Это ~~нет~~ ^{нет} и ~~пытается~~ ^{пытается} доказать, ~~всё~~ ^{всё} ~~сказать~~ ^{сказать} в себе.

$$5 + 2 + 4 + 4 + 10 = 31$$

диффузия приводя в пример себя: „во имя вечной жизни
Родина - родины и родного языка - я сделал все, что мог.“
Итак Действительно, тот ~~непередаваемый~~ ^{автор} ~~заставляет~~ ^{говорит} ~~о~~ ^о тес-
ной связи „слова“ и „^{родной} земли“.

Таким образом, можно сказать, что Ишмаил I, будучи
патриотом своей страны, пытался передать свои чувства
народу. А запомнятся они в следующем: Родина - ~~сам~~
неизбежная часть человеческой жизни, ради которой ~~мосто~~
можно ~~нужно~~ ^{нужно} стремиться отдать всего себя. Родной языку
- ~~сам~~ неразрывно связан с Родиной, и его так же нужно
ценить, ~~беречь~~ ^{сберечь}, развивать и любить.

10. а) Он был не в состоянии думать о хозяйственных распоря-
жениях.

б) Судья у нас хороший человек и в преддверии мрака охотник.

в) Тодальше от вас, вы, господа, ой-ой-ой! 2.8

г) Где ты, где ты, мальчик Босой / деревяшкин пастушок / это
по этим дышным росам, что по этим косякам шел? 2.9

д) Главное, ребята, - сердцем не стареть, неско, что придумаешь,
до конца допеть 2.5

е) Кто из художников назвал Диониса Моцартом русской пи-
сьменщи.

ж) Кто то из художников
В любви XX века слово „полюбоваться“ становится
все более букраственным, (если не преступным)

U. n.

ни ую ии сердцу

3 страница

~~сочетать~~ = ~~высчитывать~~ сосчитать 'собрать вместе' - высчитать
'убрать из общего количества'
составить 'собрать покрывать' - выставить 'убрать из общего
количества'.

√ 1. Глаго́л - главо́лы - (нет) главо́лы - главо́лушка

Глаго́л - главо́лы - главо́лы, главо́

Глаго́л - главо́лы (верно главо́лы), главо́лы, (нет) главо́лы

Руча́ - руча́лы, нет (руча́лы), (об) руча́лы, (верно об руча́лы)

Спина́ - спине́ - спине́лы, спине́лы (верно спине́лы)

Щека́, щека́лы, (щека́лы неверно), за́ щека́лы (за щека́лы неверно)

Н.р. - начальная форма

Одинаково то, что в н.р. они все имеют ударение на конце
слова. В остальных они различаются при изменении слова

√ 3

~~Всеобщий~~, ~~Зависимый~~, ~~Зависимый~~, ~~Зависимый~~.

√ 2. Забавный - забавно

Завидный - завидно

Замысловатый - замысловато

Живой - живо

Заурный - заурно

Заурный - заурно

Зачинный - зачно

Зачинный - зачно

Зачинный - зачно

Зачинный - зачно

Зачинный - зачно

Зачинный - зачно

Зачинный - зачно

Если проанализировать, то
можно заметить, ~~что~~
что наречие имеет ударение
на первой слог в том, случае,
когда оно образовано от слова
без приставки. Если наречие
образовано от слова с при-
ставкой "за", то ударение
падает туда же, где оно
падает в слове, от которого
образовано.

Многие люди изначально
не знают правильное ударе-
ние, потому неверно употребляют
как само наречие, так и слово,
от которого оно образовано.

№ 3 (а) всзнайка, зазнайка, незнайка, паузнайка.

Морфемная структура отличается, так как слова образованы от разных слов, у ^{которых} ~~каждого~~ есть нулевой суффикс (у за и не, у которого они образованы).

(б) ~~всзнайка~~ Способ словообразования не совпадает. Так как ^{все} слова образованы приставочно-суффиксальным способом.

знать - знайка → всзнайка
знать → зазнайка → зазнайка
знать → незнайка → незнайка
знать → паузнайка → паузнайка

№ 4. идель, медель, стедель

идель - идицнуть - идицный, идиц - ~~идиц~~
 сущ. м. прик. дееприс.

медель - меделью - медельный
 сущ. сущ. прик.

стедель - стедель #
 сущ. сущ.

Принципы: в языковую основу основания входят только те части, которые являются деривационными (крайне окончание, глагольные суффиксы).

Чаще всего отличается слово ~~идель~~ идель, так как оно образовано от глагола идицнуть. Оно имеет нулевой суффикс, при уменьшении языковой основы суффиксы, образующие прик. и дееприс., не входят в ~~основу~~ основу. Другие слова не образованы от глагола, а среза у них нулевой (у которого как и у деепричастия нет окончания, ~~так как~~ так как которое не входит в основу) идель.

№ 9. Поднимаюсь - уменьшительное поднимаюсь, тогда уменьшается построение сложносочиненного предложения, в котором будут однородные, не требующие обособления.

$$\Sigma = 22 + 31 = 53$$