

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
53	12.3.21	Касеев Касеев	

1) без всяких-либо [δ: 2]

без счёта [δ: 3 c]

без году пелёза [δ: 3 2]

без толку [δ: 3 c]

без тира [δ: 3 2]

осмыслен без титров [δ: 3 c]

без пикника [δ: 3 c]

мисс без просты [δ: 3 c]

без сурра [δ: 3 c]

12) По-моему мнению, Василий Олипович Ключевский хотел доказать, что крепкие слова не могут быть истинными доказательствами. Хотел доказать, что не было о том, что красивые бы красноречивыми не были слова, их вес в качестве аргументов от этого не становился больше.

Во-первых, давайте выясним, что оказывает влияние на значимость доказательств. Ключевым фактором здесь непременно служат точность и логичность, отсутствие объектных, абстрактных формулировок, а также правдивость информации. Ключевский, зная акцент именно на красивые слова, позволяет нас к мысли о незначительности или вовсе отрицающей влияния того, как что-либо было сказано, заявляя, что значение имеет лишь смысловое содержание.

Во-вторых, по-моему мнению, Василий Олипович говорит о том, что «словные доказательства» всегда имеют какой-то рода парадокс и парадоксности, не позволяя однозначно, запутать слушателя, направить его мысль в определенном направлении. И лишь в своей беспредельной правоте, истине и правде слова способны служить надёжным, полным аргументом.

Итак, Василий Олипович Ключевский хотел доказать, что красивые слова не являются доказательствами. Хотел доказать, что не было о том, что насколько бы «красивыми» ни были слова, они доказательства всегда скрыты в смысловом содержании.

7

 $\cdot \frac{1}{2} \delta^2$

66

Страница

- а) ^{сказуемое} вернулись ^{подлежащее} в гости; ^{сказуемое} дыхание ^{подлежащее} сперло - ^{сказуемое} сказуемое
- б) ^{сказуемое} Визит ^{подлежащее} по телефону ^{сказуемое (отно)} у меня ^{подлежащее} обилие; ^{сказуемое} обилие ^{подлежащее} секретов
- в) ^{подлежащее} Это ^{сказуемое (отно)} не так ^{сказуемое (отно)} большой ^{сказуемое (отно)} путь - ^{сказуемое (отно)} сказуемое (отно); ^{сказуемое (отно)} стоит ^{сказуемое (отно)} забыть ^{сказуемое (отно)} эти
- г) ^{сказуемое} случается ^{подлежащее} ступеньки - ^{сказуемое (отно)} сказуемое (отно); ^{сказуемое} не ^{сказуемое} подтянется ^{сказуемое} сказуемое
- д) ^{сказуемое} Хвастать ^{подлежащее} вранье; ^{сказуемое} проку ^{сказуемое (отно)} нет - ^{сказуемое (отно)} сказуемое (отно)
- е) ^{сказуемое} Мне - ^{сказуемое} сказуемое ^{сказуемое} где ^{сказуемое} приемле - ^{сказуемое (отно)} подлежащее (отно); ^{сказуемое} сделана - ^{сказуемое} сказуемое
- ж) ^{сказуемое} Пришлось - ^{сказуемое} сказуемое; ^{сказуемое} братся ^{сказуемое} любви - ^{сказуемое (отно)} сказуемое (отно); ^{сказуемое} пот - ^{сказуемое} подлежащее; ^{сказуемое} упрямей и ^{сказуемое} возмущей - ^{сказуемое} сказуемое
- з) 1. А на скамейке белой, поспоты, плетеной корзинка ^{сказуемое} докан ^{сказуемое} летит и ^{сказуемое} все ^{сказуемое} испанка ^{сказуемое} внутри ^{сказуемое} чернильный ^{сказуемое} любовный ^{сказуемое} сонан?
2. А на скамейке белой, поспоты, плетеной корзинка, ^{сказуемое} докан ^{сказуемое} летит, и ^{сказуемое} все ^{сказуемое} испанка ^{сказуемое} внутри ^{сказуемое} чернильный ^{сказуемое} любовный ^{сказуемое} сонан.
- В обоих случаях "посмотри" ^{сказуемое} обособляется с ^{сказуемое} двух ^{сказуемое} сторон ^{сказуемое} запятой, т.к. это ^{сказуемое} обращение. В первом случае "докан летит" ^{сказуемое} не ^{сказуемое} обособляется, т.к. просто ^{сказуемое} является ^{сказуемое} сказуемым с ^{сказуемое} объектом.
- Во втором случае "докан летит" ^{сказуемое} обособляется, т.к. является ^{сказуемое} определением (какая?), ^{сказуемое} созданным ^{сказуемое} после ^{сказуемое} определяемого ^{сказуемое} слова (корзинка).
- б) Уверен со ^{сказуемое} снаху, ^{сказуемое} ни ^{сказуемое} разу, ^{сказуемое} в ^{сказуемое} рогу;
- г) 3 порядка: ^{сказуемое} базилейский, ^{сказуемое} изейский, ^{сказуемое} исейский, ^{сказуемое} репейский, ^{сказуемое} траншейский
- и ^{сказуемое} порядки: ^{сказуемое} желтый, ^{сказуемое} кофейный, ^{сказуемое} шоколадный, ^{сказуемое} чайный, ^{сказуемое} шоколадный
- з) 1. Возрождение, утро, кислород, электро - ^{сказуемое} образования ^{сказуемое} от ^{сказуемое} словосочетаний ^{сказуемое} способом ^{сказуемое} слотерия, но ^{сказуемое} признакам ^{сказуемое} того ^{сказуемое} или ^{сказуемое} иного ^{сказуемое} предмета (например, ^{сказуемое} воздушный ^{сказуемое} род - ^{сказуемое} родственный ^{сказуемое} с ^{сказуемое} воздухом)
2. Брод, сброд, бундерброд - ^{сказуемое} образования ^{сказуемое} от ^{сказуемое} ир. яз. ^{сказуемое} слов (например ^{сказуемое} бундерброд - ^{сказуемое} bitter bread). ^{сказуемое} Заимствована ^{сказуемое} из ^{сказуемое} ир. яз. ^{сказуемое} языков
3. Карот, огород, пригород - ^{сказуемое} образования ^{сказуемое} приставочным ^{сказуемое} способом (например, ^{сказуемое} род + ^{сказуемое} кар - ^{сказуемое} карот)
- 4) В ^{сказуемое} современном ^{сказуемое} языковедении ^{сказуемое} существуют ^{сказуемое} такие ^{сказуемое} способы ^{сказуемое} словообразования, как: ^{сказуемое} приставочный, ^{сказуемое} суффиксальный, ^{сказуемое} приставочно-^{сказуемое} суффиксальный, ^{сказуемое} переход ^{сказуемое} из ^{сказуемое} одной ^{сказуемое} части ^{сказуемое} речи ^{сказуемое} в ^{сказуемое} другую ^{сказуемое} для ^{сказуемое} заимствования ^{сказуемое} слов.
- Производство ^{сказуемое} современного ^{сказуемое} языковедения ^{сказуемое} рассматривает ^{сказуемое} от ^{сказуемое} не ^{сказуемое} только ^{сказуемое} подтипов (суффиксальный, приставочный, ^{сказуемое} переход и т.д.)
- а ^{сказуемое} вот ^{сказуемое} способ ^{сказуемое} слотерия ^{сказуемое} остался ^{сказуемое} неизменным.