

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
52,5	12.3.25	Сланашова	Б.
Шифр	920571		

айва, берда, груша, ява, яна, суха, пихта, сибиря, сосна, курма. 1

В некоторых наименах -ках является суффиксом (гусыка, яичка), в некоторых наименах корень некоторых наимен какливается на букву "к", тогда суффикс -бак (боком, волоком), в других наименах в конце корня делается согласная (бок/бак, шах/шах), тогда в нём два суффикса -к и -бак (бочком, яичком). ~~батык/бак~~ (делает согласную ~~б~~ ~~также корни~~ (бок, бак) ~~боком~~) ~~боком~~

1) братъ → избрать → ~~избрать~~ → избрательница 0,5

б) боя → ~~боевый~~ → боевый → боевыйничать

2) бросить → разбросать → разброс → разброс 0,5

д) вера ~~уверенности~~ → уверенность → неуверенность

тигость -тигостинъ - во всех парах ~~и~~ суффикс -ст меняется суффикс -ин (городство-городина), а в этой паре суффикс -ст остается, и к нему добавили суффикс -ин.

1) наименование; числительное, б) наименование, в) числительное, г) числительное, е) существительное, ж) существительное, з) наименование, и) числительное 2,5

звук, звучание

? курс ^{фраза} не клюют ⁴- очень много денег, как кот напалка! - очень мало, ⁵ стать с первыми петухами ⁶- встать очень рано, ⁷ менять ⁸ ота за хвост ⁹- чешкать, откладывать мечки, ¹⁰ кот в мешке- ¹¹ ожиданность, как с гусем вода ¹²- всё не по чём, беды обходят стороной, ¹³ надутые как мыши на крупу ¹⁴- обиделось (некоторые забывают мышей в качестве до машних животных), ¹⁵ баран на новогоднем ¹⁶ смотреть с удивлением на что-то обычное, что давно уже было, ¹⁷ копь не винится ¹⁸- далёкое место, ¹⁹ дарёному копью в зубы не смотрят ²⁰- надо радоваться любому подарку, ²¹ куда аистук ²² своих овец не видят ²³- очень далеко, ²⁴ как риса в воде ²⁵- чёлк хорошо в чём-то разбирается, ²⁶ как рисба об ёёд ²⁷- бесполезно обяснять, ²⁸ устать как лошадь ²⁹- очень сильно устать, ³⁰ волк в овечьей шкуре ³¹- плохой и/или злой человек, ³² оторвавший притворяется хорошим, добрым человеком, ³³ крутился как деска в колесе - быть вечно в гаданиях. много находитъ

Шифр

920571

делок можно никогда не видеть дома),,, погибает как крошка-
быстро размалывается,, губы опухают - хитрый человек.

4. "Это" называть на "Эта": "... Эта служебница - не служба..."

2. Великий писатель Николай Васильевич Гоголь говорит о том, что ~~некоторые~~ называние бывшем драгоценнее самих предметов. Попробуй обьяснить, как я понимаю его слова.

Когда Тоголь встал погибать книгу "Царские выходы", он знал, что ему будет скучно, но его заинтересовали названия и описание царских убранств, дорогих тканей и камней. Настолько правдоподобно, живо и роскошно было всё описано, что это поразило глубине души. Буквы складываются в слова, слова в строки, строки в стихи. Это всё так удивительно складно, что не можем не выразить восхищения. Русский язык поистине велик и могуч, каждое слово в нём имеет большое значение и несёт определённый смысл. Тоголь сравнивает звуки с зернистыми жёлтенькими, но я бы сказала, что звуки в русском языке больше похожи на многогранные алмазы, переливающиеся различными цветами. В зависимости отintonации, ударения, настроения читающего, ~~зависит~~ других звуков слова могут обрести совершенно другой окрас, отличный от привычного. Но и не всегда это замечают, особенно в устной речи, когда главная цель - донести информацию. Тогда на помощь приходят книги. Писатели пишут нечто подбирают каждое слово, несмотря на ^{их} порядок в предложении и порядок смысла предложений. Они делают всё, чтобы раскрыть весь потенциал звуков и слов и привлечь к ним удивительный цвет, который никто не видел.

Такий образец, некоторые вещи кажутся нам таким
загадочным в большей мере из-за названия, ведь в ~~его~~
~~эту~~ дудку вложек смысл, который способен обогатить
тебя научившись его видеть, подсознательно быть писателем,
остановочно регулярно читать книги, вдумываться в
одну строку, расширять словарный запас. Как очень
важно, что мы разговариваем именно на русском языке,
потому что ~~он~~ это ~~позволяет~~ Это язык силы, красоты.

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри

величия, могущества, изящества. Мы должны им гордиться!
 $5 + 5 + 5 + 5 + 10 = 30$

9. 1 - "без дальних предисловий" - сразу к делу, "достижнуть своего потолка" - сделать всё возможное, "гусь лаптиношистый" - хитрый человек, вместе с водой вынесут ребёнка - отказавшись от неважного, потерять знаний, "вредясь в память" - хорошо запоминает, "знать чепу" - иметь достоинство

2 - "лаптем чи хлебатъ" - есть в пищите, "говорить русским языком" - объяснять попросту

3 - "дёмово и сердито" - доступно по цене и соответствующее качество.

4. ревень - расстемье, зелень - тоже расстемье, а хребель - расческа или гора

по количеству букв: ревень - 6 букв, зелень - тоже 6, а хребель - 7 букв
 по ударению: зелень - на первом слоге, хребель - на первом, а ревень - на второй. 0,5

Чаще всего отмечается слово хребель".

10. Этот человек, потом ⁺ говорит, только и думают, спать живу, гены приладывают ⁺ к лет назад, необходимость ехать, потом составляет 2,5

$$\Sigma \quad 22,5 + 30 = 52,5$$