

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
59,5	16.03.2024	Конюх А.В.	

(7) Венегу. 2

10 а) Он ^{0,5} был не в состоянии думать о художественных распоряже-
ниях.б) Судя ^{0,5} у нас хороший человек и в префереанс играть
столиче. ^{0,5}в) Подальше от вас, вы, господа, ой-ой-ой! ^{0,5}г) Тво ты, где ты, мальчик Боски, деревенский настурчок,
что по этим дымным росам, что по этим косям тиен? ^{0,5}д) Главное ^{0,5}, редета, — сердцем не стареть, песню, что приду-
мали ^{0,5} до конца допеть. ^{0,5}е) Что-то из художников назвал Дионисия Моцартом ^{0,5}
русской псевдописи.ж) В глубинах XX века слово „пользоваться“ становится
всё более безнравственным, если не преступным.

(2) Все эти слова можно разделять на две группы:

заново

забыто

заново

забыто

занесло

зашло

запросто

загорю

засветло

загорю

затемнило

затемнило

затемнило 2

затемнило

затемнило

затемнило

затемнило

затемнило

2

Наречия из второго столбика образованы суффиксальным ³ способом (например: забывно ← от прил. забывный + ə; загорю ← от прил. загорющий + ə; забыто ← от прил. забытый + ə), поэтому ударение сохраняется на корне.Наречия из первого столбика образованы приставочно-суффик-
сальным способом (например: заново - зá + новой + ə; заново ← зá +

3

+ ивой + ָ; зáтмено ← зá + тмно + ָ), поэтому у ударение падает на приставку.

Очень распространённой акуетматической ошибкой является то, что люди по аналогии с первым способом ставят ударение в наречиях, образованных ~~одним~~ судорожным способом, не на корень, а на приставку. ¹

(9) .. и вереничко тягучей

Статни, кошни, фонари

Пахи в просторах мои синей

(10) неспешно догоняли их,

к Господу нели своей чистой иней

Гризаки деревьев непсивых.

Можно заметить деепричастие „догонял“ на шаг и „догоняли“, тогда получается предложение без деепричастного оборота, и две запятые ставят мимо мимо.

(16) со

сйти

выйти

создать

воздать

созвать

возввать ¹

сострять

воздратить

сознать

вознанть

составить

воспастить

согнать

вонкать ¹

согнать

вончитать

составить

воставить ¹

содержать

воздерпать

(15) тено, хочу.

Данные слова могут являться существительными ^{0,5}.

„Что?“ - тено, выражено сущ. „Что?“ хочу, тоже выражено сущ. В этом проявляется сходство данных слов.

Отличием является то, что слово „тено“ можно явиться и другими частями речи.

^{0,5}

Например:

На улице холод.
как. сост.

Мальчик оделся тепло.
как? как.

Я люблю тепло.
сущ.-

Поэтому данные слова будут играть разную роль в предложении и будут выражать различные частные речи.

Пакже можно заметить, что "холод" - муз.р., "тепло" - спр. род.. У слова "холод" - гуловое окончание, тепло - имеет окончание "0".

(4) избель, мебель, стебель.

1) избель - от и. избывать (произведено), мебель и стебель (исходные слова).

2) избель, мебель - и.р., стебель - и.р. 1

3) также при склонении по падежам слова мебель и избель имеют одинаковые окончания, а стебель - другие.

(5) всезнаика

~~занзибара~~

~~нейзильбера~~

~~нейзильбера~~

всезнаика

~~занзибара~~

~~нейзильбера~~

~~нейзильбера~~ 0,5

(6) а) на рыбьем мясе - собакий холод, камар тося

не подходит - не ударить в грудь лицом, говорить без обиняков - говорить без улички, задевать за гибое - наступить на большую ногу, из другого места - другого места. 0,5

б) замечать ром - иметь соловьи, удариться в любичино - не ударить в грудь лицом, смеяться с грудью - не ударить в грудь лицом, разбиваться в лепёшку - 0,5 лепить на печи, брызгать оружием - спасать оружие.

в) салаты издали сено - большие яблоки, калюты
г) перу - красные без ветви, плавающие в воздухе
хочу съесть яблоко в укус, что творится,
если ~~вкусить~~

№1 „Горсть родной земли я считаю дороже горсти золота.
Одно коротенькое слово на нашем языке — самые меры
драгоценности. Во мне всякой пылуни обеща — родина и
родного языка — я сделал все, что мог". Раньше строки
правдивые и очень важные. Родина — это не просто место
на карте, это, прежде всего, сильные, родные, исторические
самого человека. Эти слова пронизаны глубокими смыслами и
напутствием. Горсть родной земли, символизирующей
связь с ~~на~~ Родиной, действительно может быть дороже золота.
Ведь Родина формирует нашу личность.

♦ Родной язык — также ~~язык~~ является

Родной язык также имеет огромную роль в пылуни
каждого из нас. Он несет в себе не только значение слов, но
и традиций, обычай народа. Одно короткое ~~короткое~~ слово ~~может~~
на родном языке может рассказать нам ~~большую~~ большую исто-
рию народа, вызвать глубокие эмоции.

Человек, который готов посвятить свою жизнь Родине,
становится опорой всего народа. Он стремится к сохранению
культурного наследия и традиций своего государства. И в
своем стремлении он готов ~~не~~ сделать и пойти на всё ради
мирного неба над головой.

Национализм — это то, что объединяет людей. Занчата
и любовь к Родине — это залог сохранения нашей истории
и стремление к развитию в будущем.

Я считаю, что именно это хотят доказать Нельми Г
и ахсарийские Азербайджанца и Иранца, в своих строках.
Нельми Гахан пытается ~~занчата~~ свойства человека, который
принес в эту пылуну, чтобы не только оставить свой
след, но и сделать эту пылуну лучше.

Переход из всего ~~башкирского~~, или еще раз хоче-
лось бы отметить, что каждый человек должен уважать и
любить страну, в которой он родился. Следует также не
забывать историю своего государства, ведь без прошлого



не можем быть настоящего! $3+5+7+7+10=32$

Продолжение к заданию 8, под буквой В):

КНИЖИ БЫЕ

РАЗГОВОРНЫЕ

короткий сильные мира сего 0,5

короткий разговор 0,5

накупть в Лену 0,5

хоть святых вон вонючи 0,5

вносить свою лепту 0,5

косая сапель в плахах 0,5

ничтоже сумняшеас 0,5

ни уму ни сердцу 0,5

поднимать на щит 0,5

Без году неделе. 0,5

58

① В родительном падеже ~~вс~~ у всех этих слов ударение переходит на первый слог:

шуб

ног

рук

спин

щёк