

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
60,5	16.3.24	Касимовская Е.А.	

N1

И.п.	Р.п	Ф.п	В.п.	Т.п	П.п
ед.г.: Голова́	Голови́	Голове́	Голову́	Голово́й	Голове́
мн.г.: Головы́	Голов	Голова́м	Головы́	Голова́ми	Голова́х
ед.г.: Губа́	Губы́	Губе́	Губу́	Губо́й	Губе́
мн.г.: Губы́	Губ	Губа́м	Губы́	Губа́ми	Губа́х
ед.г.: Нога́	Ноги́	Ноге́	Ногу́	Нога́й	Ноге́
мн.г.: Ноги́	Ног	Нога́м	Ноги́	Нога́ми	Нога́х
ед.г.: Рука́	Руки́	Руке́	Руку́	Руко́й	Руке́
мн.г.: Руки́	Рук	Рука́м	Руки́	Рука́ми	Рука́х
ед.г.: Спи́на	Спины́	Спине́	Спи́ну	Спино́й	Спине́
мн.г.: Спи́ны	Спин	Спи́нам	Спи́ны	Спи́нами	Спи́нах
ед.г.: Щека́	Щеки́	Щекé	Щеку́/щеку́	Щекóй	Щекé
мн.г.: Щеки́	Щек	Щека́м	Щеки́	Щека́ми	Щека́х

В ед.г. у слов: Голова }
 Спи́на } ударение падает на П, кроме форм
 Рука } В.п. - в них ударение смещается на

Во мн. числе у слов Голова } ударение порывное, а у
 Рука }
 слов спина ур. не порывное, всегда на —. В слове
 губа ур. не порывное, так же как у слов щека, но в В.п.
 можно гов-ть щеку́ // щеку́.

Неинформативное ур. возможно - Спи́нами,
 в слове щеками можно встретить ошибочное произношение
 Щека́ми
 Щека́ми, ошибка есть в слове Нога - Ногу́

N2

Забавно́ ← Забавный }
 Завидно́ ← Завидный }

Заня́тый ← занятый } Эти наречия образованы суфр-м способом
Заури́тый ← заурядный } ударение падает на и
Загла́тый ← заглазный
~~Зажи́во~~ ← живой }
Заго́ртый ← загоревый } Нареч. обр. прист.-суфр. способом
Зажа́тый ← зажавный } удар. падает на и
Зау́мный ← умный }
Зажи́во ← живой }
Заи́во ← новый }
Запо́ртый ← поперно } Нареч. образование прист.-суфр. способом
Запросто́ ← простой } ур. падает на о
За́светный ← светлый }
За́темный ← темный }
Заи́вно }
Заи́вно } суфр. ошибка
Заи́вно }

2
2
2

Распространенная ошибка слово Заи́вно, скорее всего потому что проверяют слово Заи́висть, но это не правильно

N3

Всеу́майка ← все майка (словоосл + суфр)
Зау́майка ← замайка (суфр)
Неу́майка ← не майка (Прист.-суфр)
Полуу́майка ← полу майка (словоосл + суфр)

Слова: Всеу́майка и полуу́майка совпадают, а слова: Зау́майка и неу́майка никак не совпадают

N4

Лексика: Ме́бель - от фран. происхождения
 Ги́бель }
 Стебе́ль } от русского происхождения

Противополож. - Мебель.
 Морфем.: Ме́бель,Г ; стебе́ль,Г. У этих слов основы не произвольны.

Гидель П (от гидуть) Образ сущ. способом и противостоит.

Противостоит

Фонетика: [М' + /δ' эл'] } 3 слогаси., все легкие ; 5 сл. 1
[г' иб' эл'] }

[ст' иб' эл'] - 4 слогаси., тв. сл. и легкие ; 6 сл. 1

Морфология: Медель - ж.р ; 3 скл

Гидель - ж.р ; 3 скл 1

Стебель - м.р ; 3 скл

Гидель только в ер.ч. ; стебель - ссл. ер.
медель

Слово - стебель чаще оказывается отличающимся от двух других. 2/1

N5

Холод
сущ.

4/5

Тепло

8/8

Пришла : Ночь тепла

Холод, голод и усталость
очень вымотали нас

Нареш : Ее речь прозвучала ^{как?} тепло и
серьезно. 8/1

Катег. сост. : У него стало тепло на душе
от этих слов

Сущ. В апреле пришло весеннее
тепло.

В зависимости от контекста, часть речи слова будет меняться

N6

Собрать

сб' <-> вь'

Соворить - выворить

Выбрать 1

Совзать - вызвать 1

Сопроводить - выпроводить 1

N7

Слово - Венец 2

N8



- а) На рыбьем меху - не шепотный
- Комар посылит не подмоют - хорошая работа
- Говорит без обидчиков - Прямо
- Заревать я живое - Возвратить
- Из другого места - непохожий
- б) Замыкать том - Давать слово
- Удариться вандию - Избегать внимания
- Смешивать с грестью - Хвалить
- Разбиваться в лепешку - Стремиться
- Брехать оружием - Напахать отношения

- в) Сильные мира его
 - Изготове сумишесе
 - Кажут в лесу
 - Вносить свою лепту
 - Хоть светых вои выноси
 - Косая сачень в мешках
 - Внушу ти сердцу
 - Короткий разговор
 - Порешать на шит
 - Без году переле
- } КИШКИ
- } Порешать на шит 2,0
- } Разговорные фразеологизмы 2,0

№9

И по чебу подшамасе тужей, тускло жаренной цинтури, Док...
 - Изменили букву о → от в слове жаренной, тогда 2 не нужно
 и X берет Док. 2

№10

- а) Он был не в состоянии думать о хозяйственных распоряжениях 0,5 0,5
- б) Судья у нас хороший человек и в прекрепанс шрать охотники. 0,5 0,5
- в) Подарите от вас, вы, господи, ой - ой - ой ^{не уроните} 0,5
- г) Третьи, четвть, мальчик босый, деревенский пошук, что по ^(которая) этим данными фотам, кто по этим кожан шей? 0,5 0,5 0,5
- д) Главное, ребята, - сердцем не шарить, нешто, что придумали, 0,5



до конца ронеть

е) Кто-то из хурожников назвал Дионисия Молертом русской живописи.

* В середине XX века слово «пользоваться» становится все более э.с безразличным, если не преступным

№ 11

$\Sigma = 36,5 + 24 = 60,5$

Классик Исмаил! пишет: Горсть родной земли и сжатая горсть горсти золота. Одно коротенькое слово на нашем языке - выше меры драгоценностей. Во мне великой жизни обеих - родины и родного языка - я сделал все, что мог. Исмаил сравнивает горсть родной земли с горстью золота. Поэтому это никакое золото не сравнится с родной землей, место, где мы родились, где жили наши предки, и на протяжении многих веков создавали культурное наследие, которое сохранилось в наше время. Одно коротенькое слово Исмаил сравнивает с мерой драгоценностей. Им же он показывает значимость родного языка. Кисагель любил слов Родину и родичей, ради родного языка, культуры своего народа он сделал все, что мог. Культура нашего народа - это зеркальное нашей нации, в котором отражается жизнь народа. Народ сохраняет культуру, и внести свой вклад в ее развитие и укрепление. Вспомним Великую Отечественную войну. Нацистская война была направлена против советского народа, против культуры и языка. Нацисты сжигали театры, оскверняли культурные памятники. И только большой вера в справедливость, мужество и стойкость за любимый край смогли помочь одержать победу. Нужно изживать опорлага земляков, которые отстояли и смогли сохранить русскую цивилизацию и язык.

✓ Таким образом, можно сделать вывод, что каждый любящий Родину человек, обязан ценить ее наследие, бережно относиться к нему и сохранять, чтобы не потерять язык и

Место для
скобы

Шифр

культуру, что умеем создать наши прерки.

$$5 + 3 + 2 + 4 + 10 =$$

24