

028763

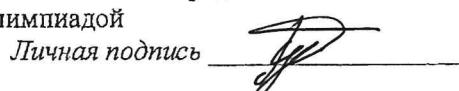
КРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»  
 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
 заключительного этапа

Шифр

г	Русский язык									
	1.									
	10									
я	ТУЛИНОВА									
	КИРА									
о	ЮРЬЕВНА									
кдения	08		06		2006					
	Число		Месяц		Год					
Россия										
пр: Томская обл., градская область)	Томская обл.									
ципального образования деревня, село, город)	город									
ный пункт (пр: Томск, о, Псков)	Томск									
наименование тельного учреждения, м Вы обучаетесь в ремя	Муниципальное автономное общеобразователь- ное учреждение средняя образовательная школа №36									

ие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail  
 льтатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись



## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
53 б.	06.04.23	А. В. Конок	<i>А. В. Конок</i>

№1. В колонке под номером 1 располагаются слова, в которых 2-3 слова и ударение верно ставится не на первый слог, а на второй: ракушка - раку́шка, бредны - бредны́, коклюш - коклю́ш, рябеть - рябéть, взя́ла - взя́ла, перчить - перчи́ть, апостроф

В колонке под номером 2 располагаются слова, в которых 3-4 слова и ударение верно ставится не на 1-ый-2-ой слог, а на 1-й-2-ой слог, а на 3-й: углублени́е - углублённи́е, апостроф - апострóф, индустрíя - индус्�триá.

В колонке под номером 3 располагаются слова, в которых ударение верно ставится не на конец слова, а на начало: музыка - музыка, понéл - понéл, сошúтвий - сошутви́й, частíв - еча́стив, ракурс - ракурс

№3. Использовано 3 способа словообразования: приставочный, суффиксальный, сложение корней.

Приставочный способ: размер, замер, недомер.

15

Суффиксальный способ: зуммер, эзремер, фример, комер, шуммер

2,5

Способ соединения корней: дошидермер, шаюмер, лицимер, уюмер.

15

№4 Во всех словах, кроме слова „молитва“, суффикс -в. В слове „молитва“ суффикс -имв.

0,5

№6. Слово „будущи“ используется только во множественном числе, как и слова „росы“; „светы“.

Слова „санчи“, „мыльчики“, „матричи“ и „вещи“ могут использоваться как во множественном, так и в единственном числе.

4,5

№7. Первая группа - наименование цвета образовано от объекта (зелёный, изумрудный, салатовый, бинебелый, голубой, лимонный, голубицкий, серебристый).

Вторая группа - наименование цвета не образовано от

0,5



объекта (оранжевый, ялый, розовый, красный, бордовый, розовый, бурый, коричневый, синий, фиолетовый, чистоый, белевый, серый, белый, черный).

№8. Тюльма → тюремщик: тюремщик - тот, кто работает в тюрьме.

№9. Училище → ученик: ученик - тот, кто учится в училище.  
Острог → острогщик: острогщик - тот, кто находится на остроге.

№10. 1-ое место заняло бы слово „да“. Оно может использоваться как согласие, как согласование, как частница.

2-ое место заняло бы слово „и“. Оно может использоваться как восклицание, как сомнение, как согласие.

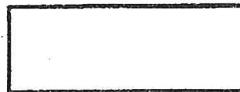
№11. Оглашение брата - кто-то пишет прихода брата.

Оглашение сестры - сестра опровергала.

№12. Российский учёный и просветитель М. В. Ломоносов говорил: „Что оратория, косноязычна поэзия, несновательна философия, неприятна история, сомнительна юриспруденция без грамматики. Учёный ищет в будущем, что грамматика - основа всего, и без неё не получится верно донести мысли.“

Каждый человек должен учить правильно обаяствовать то, что он думает. Без этого учения его могут не так понять. Правильно выстраивать свою речь и укладывать свои мысли помогает грамматика. Благодаря этой науке мы можем говорить и писать складно, ведь правильная постановка слов в предложении очень важна. Нельзя быть оратором и говорить неграмотно. Оратор должен учить донести мысль до аудитории и сделать это верно. Исходя из этого нельзя быть и поэтом, и философом, и историком, не зная правил грамматики и грамматических норм.

Всё, что касается речи, помогает регулировать грамматику. Она не побуждает говорить так, как считают должно было бы неприятно. Она делает речь четкой и ясной. Она - основа речи, как письменной, так и устной.



Я полностью согласна с высказыванием И. В. Домоносова. Без грамматики человек говорил бы „косноязычно“ „непонятельно“, „сомнительно“. Грамматика в жизни всех сферах нашей жизни, будь то драматизм, поэзия, философия, история или юриспруденция.

(346)