

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
68	16.03.24	Касенкина	

1. В единственном числе все существительные, кроме "мода", изменяются одинаково в Д.п., Тв.п. и Пр.п. Ударение в модах в этих случаях также изменяется одинаково: в Д.п. в всех смыслах ударение на конечном слоге (модé, модé, модé и т.д.), так же, как и в Тв.п. (модóй, модóй, модóй), и в Пр.п. (о модé, модé, модé). Однако в Р.п. (модóй, модóй, модóй). Однако в В.п. все существительные имеют одинаковое ударение на первом слоге, кроме слова "моды". Поскольку это единственное слово, в котором стоит иное ударение, то в нем можно сделать ошибку.

В множественном числе также не обходится без исключений. На этот раз в слове "спина" при изменении смысла ударение оставалось без изменений (спин, спинами, спина, спинами, спинах).

Если не знать о существовании слов-исключения, то при изменении слова можно ошибочно говорить аналогии с другими словами с различным ударением. Например, "моду" вместо "моды" и т.д.

3. Все слова

заглавная

05

неизвестная

полуживая

Морфемная схема не изменилась.

Все слова \leftarrow Все + знать + $\widehat{E}(a)$ (сочленение + супфиксальный способ)заглавная \leftarrow заглавное + $\widehat{E}(a)$ (супфиксальный + усиленное усечение основы)неизвестная \leftarrow Не + знать + $\widehat{E}(a)$ (приставочно-супфиксальный)полуживая \leftarrow полу + знать + $\widehat{E}(a)$ (приставочно-супфиксальный)

65 2. В данных случаях всегда два способа образования корня:

супфиксальный и приставочно-супфиксальный. Если супфиксальный тенденция ударение в словах "заглавно", "живально", "занятно" и т.д. (аудио группой) то нет и в словах другой группы: "зажига", "зажига", "зажига" и т.д. Если же в словах супфиксальным способом ударение стоит в корне слова, то в словах с приставочно-супфиксальным способом ударение стоит в приставке "за".

Очень распространенная ошибка заключается в ошибочном выражении приставки в слове, которую она нет, и наоборот. Так, очень часто **95** произносят "живено", вместо правильно "живено", скрепляя ошибку, что здесь есть приставка. **(25)**

4. Морфологический принцип: **мбети** (в остальных словах суффикса **15** нет: **небено**, **стебено**)

Значение: **мбети** имеет абстрактное значение "мертв", остальные обозначают вещь (конкретный предмет). **15**

Морфологические группы: **Мужские слова** Себель мужского рода 2 склонения, в отличие **15** от остальных (женский род, 3 склонение).

5. "Холод" является аудиовизуальным, поэтому в предложении **от** слова может быть подразумевано, склонение и производное. (мужской род, 2 скл.)
"Темно" же может быть родовым склонением речи: **аудиовизуальное**, **95** (ср. р. 2 скл.)
Краткое прилагательное, слово категории состояния, наречие. Поэтому его роль в предложении **затемнить** шире. **0,5**

7. **Венеу Венеу** **(25)**

8. а) На рабочем месте — вага в ремне **95**

Ч, 58 комар носа не подтолк — яйца введенного не стоят
говорить без объектов — говорить без прикрас **95**
ядевать за мясо — сорвать сою на рату **0,5**
из другого теста — с другой маечки **0,5**

б) жать катить рот — вынуть шило **95**

ударе спешить с граюю — быстрота до небес **95**
разбитьсе в лепешку — плену о плену не ударить **0,5**
удоритьсе в амбушю — быть в бакине. **95**

в) Книжные фразеологизмы: сильные мира сего, кашать в лету,
вносить свою **95** лепту, колесе сажень в метах, ни уму ни сердцу,
ничтоже сущимися. **0,5**

Разговорные фразеологизмы: короткий разговор, хоть снятых **0,5** вон
всехи, подчинять на шут, без **65** году неделе

9. В слове "одаренной" нужно изменить букву "о" в окончании
на букву "ы". Тогда в изнаночном виде прислонить оборот
"тукко одаренной шутки" введенное двумя залетами,

$$\Sigma_1 = 2 + 6 + 4 + 5 + 3 + \cancel{3} + \cancel{2} + \cancel{3} = 32$$

многолету стоял выше определенного слова „түгей“ Но с one изменение слова данный грамматический оборот теперь в именительном падеже и поэтому отноится к другому определенному слову в этом же падеже „дом“. Так как грамматик теперь стоит перед определенными словами, значит, ему не нужно выделять другие глаголы, которые стоятimmer.

10. а) Он был не в состоянии занять 9,5
 б) Судя хороший человек, охотник играть. 15
 в) Всё он-он-он. 15
 г) Ты же; мёй 9,5
 д) Глубокое — сердце не стареть, долеть. 0,5
 е) Кто-то из художников нашёл. Моцартом русской живописи
 ж) слово „изобретатель“ становится 15

(36) 6. составить — выставить, столб — валить, сойти — войти, помыть

11. Исполнение I проиллюстрирует данную фразу, подразумевая то, что „намыли яблоки“ образованы из двух Азербайджанца и Иранца, однако имел в виду нечто большее, чем восхищение собственной страной и яблоками. Дело в том, что это мысли о горсти родной земли и одного слова на родном языке как о высшей человеческой ценности может относиться к любому живущему на Земле.

Каждый уважающий себя гражданин любой национальности гордится своей культурой, народом и достижениями родного государства. Принести себе к какой-либо группе, чувствовать себя в безопасности среди „своих“ и основать свою маленькую приватность к земле. Человек нации — необходимость для человека как существа социального. Именно эти чувства обуславливают людей по социальному, рабочему, головному, национальному прогрессии нации и прочих группировок по всему миру.

Любовь к Родине и национализм — те базовые качества, присущие людям с раннего возраста, когда ребёнок впервые узнаёт о существовании других эзотов, людей с различными интересами и национальными группами. И, разумеется, только в сравнении себя с другими могут же использовать

чредство да собственную страну, восхищаясь успехами соседей и уважая при этом язык и культуру другого государства.

При этом, я могу сказать, что в строках машинала, памятника и памятника проявляется идея, выраженная ^{общая} разумом моей страны, — любить свой город без пренебрежения другое и всеми силами защищать и развивать родной язык, во имя великой культуры обоих.

$$\Sigma_2 = 5 + 5 + 6 + 10 + 10 = 36$$

$$\Sigma = \Sigma_1 + \Sigma_2 = 32 + 36 = 68$$