

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
93	14.03.25	Григорьев И.Ф.	<i>Григорьев И.Ф.</i>
Шифр			919337

1) 1. Б

2. А В

3. В А

4 Б.

2) С раннего детства, будучи сыном военного, Кирилл

БЕСПРЕСТАВНО ПЕРЕХОДИЛ ИЗ ОДНОЙ ШКОЛЫ В ДРУГУЮ И, К СЧАСТЬЮ, УВЕНЧАЛ ЭТИ МЫГАНСТВА ПОСТУПЛЕНИЕМ В УНИВЕРСИТЕТ, СОГЛАСНО СТРАСТНОМУ ЖЕЛАНИЮ СВОЕЙ МАТЕРИ. В ОБЩЕМ, ОН ПОЛУЧИЛ ТАКУЮ СПОСОБНОСТЬ БЫСТРО ПРИСПОСАБЛИВАТЬСЯ К НОВОМУ КОЛЛЕКТИВУ, ЧТО, ПОЛАГАЮ, НЕ ПОТЕРЯЛСЯ БЫ НИ В ГЛУХОЙ ДЕРЕВНЕ, НИ В ЭЛИТНОЙ МОСКОВСКОЙ ГИМНАЗИИ. НОВЫЕ УНИВЕРСИТЕТСКИЕ ПРЯТЕЛИ КИРИЛЛА, ЧИСЛО КОТОРЫХ БЫЛО ВООБЩЕ-ТО НЕ ОЧЕНЬ ВЕЛИКО, БЫЛИ МОЛОДЫЕ ЛЮДИ, АКТИВНЫЕ. ОНИ РЕГУЛЯРНО ПОСЕЩАЛИ ВМЕСТЕ РАЗЛИЧНЫЕ СТУДЕНЧЕСКИЕ СБОРИЩА, ПОСКОЛЬКУ БЫЛИ УВЕРЕНЫ, ЧТО В ИХ ВОЗРАСТЕ НАДО УСПЕВАТЬ НЕ ТОЛЬКО ПОСТИГАТЬ НАУКИ, ИЗРЯДНО НАУДЕВШИСЬ ИМ ЗА ПЕРВЫЙ МЕСЯЦ УЧЁБЫ, НО И ЗАВЯЗЫВАТЬ НУЖНЫЕ ЗНАКОМСТВА. ВСКОРЕ «АКТИВИСТЫ», КАК НАЗЫВАЛИ ИХ ПРЕЗРИТЕЛЬНО ФЫРКАЮЩИЕ ОДИОГРУППИЩИКИ, СДЕЛАЛИСЬ ТАК НЕРАЗЛУЧНЫМИ, ЧТО, ВСТРЕТИВ ОДНОГО ИЗ ЭТИХ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ, МОЖНО БЫЛО, ЗАКРЫВШИ ГЛАЗА, ТУТ ЖЕ ДЕРЖАТЬ ПАРИ, ЧТО ОСТАЛЬНЫЕ ЯВЛЯТСЯ ТОЖЕ.

12 Б.

3) Джером Сэлинджер «Над пропастью во ржи» 9 Б.

4) А. Толстой НЕГОДУЕТ, КОГДА ПОКАЗЫВАЕТ НАМ НАПОЛЕОНА В ЭТОМ ЭПИЗОДЕ (ОШИБКА ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТО «НЕГОДОВАНИЕ» УЖЕ ПОДРАЗУМЕВАЕТ НАЛИЧИЕ ЧУВСТВА ВОЗМУЩЕНИЯ).

Б. На фоне самой грязной и отвратительной части старого Петербурга перед читателем разворачиваются ужасающие картины беспросветной бедности. (Слова «беднота» используется для обозначения группы людей, находящихся в бедственном положении, но в данном случае более уместно использовать слово «бедность», которое обозначает состояние, характеризующееся нехваткой материальных ресурсов и благ).

18 Б.

5) 1. Интервью с Татьяной Анатольевной Харламовой, учителем английского языка с 28-летним стажем, представляет собой интересный и содержательный взгляд на профессию педагога. Вопросы, заданные корреспондентом, охватывают как личные аспекты жизни учителя, так и профессиональные

ценности, что позволяет читателю лучше понять специфику работы в сфере образования.

Достоинства:

- 1) **Личное вовлечение:** Интервью даёт возможность читателю увидеть личность учителя, её увлечения и эмоции. Ответы Татьяны Анатольевны о детских мечтах и первом уроке создают тёплую атмосферу и подчёркивают важность личного подхода в педагогике.
- 2) **Разнообразие вопросов:** Вопросы охватывают широкий спектр тем - от мотивации стать учителем до личных хобби. Это делает интервью многогранным и интересным.
- 3) **Позитивный тон:** Интервью наполнено позитивом и уважением к профессии учителя, что может вдохновить молодых людей на выбор этой важной профессии.

Недостатки:

- 1) **Отсутствие глубины:** Некоторые вопросы могли бы быть более развитыми. Например, ответы на вопросы о трудностях профессии или о том, как педагог справляется со стрессом, могли бы добавить больше контекста и глубины к интервью.
- 2) **Структура:** Интервью выглядит немного разрозненным. Связь между вопросами могла бы быть более логичной, чтобы создать более плавный нарратив.
- 3) **Недостаток критики:** Вопросы не касаются сложностей и проблем, с которыми сталкиваются современные учителя, что могло бы сделать интервью более реалистичным.

Советы автору текста:

- 1) Рассмотрите возможность добавления вопросов о сложностях и вызовах в профессии, а также о том, как педагог справляется с ними. Это поможет создать более полное представление о профессии.
- 2) Попробуйте организовать вопросы так, чтобы они логически переходили один в другой. Например, можно начать с личной истории, затем перейти к профессиональным аспектам и завершить размышлениями о будущем образования.
- 3) Возможно, стоит включить в интервью комментарии о современных тенденциях в образовании или о том, как менялась профессия.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

учителя за годы работы.

В целом, интервью является хорошим примером того, как можно представить жизнь и карьеру педагога. С небольшими доработками оно может стать ещё более информативным и вдохновляющим для читателей.

2. "Вдохновляя будущее: Путь учителя английского языка"

Кажется, что педагог - простая профессия, однако, если вникнуть в его рабочую деятельность, то можно увидеть, что она довольно сложная, так как включает в себя не только обучение детей, но и воспитание в них морали, правильного поведения, почитание взрослых, ответственность за свои поступки и многое другое. Педагогический процесс направлен на развитие и формирование личности ребёнка. В этом контексте особое место занимает Татьяна Анатольевна Харламова - учитель английского языка, который уже 28 лет вдохновляет своих учеников на познание нового.

С самого детства Татьяна мечтала стать учителем. Эта мечта привела её в педагогический институт, после окончания которого она начала свой трудовой путь в сельской школе. Позже она нашла своё призвание в школе №70, где продолжает работать и по сей день. "Первые уроки были ещё на педагогической практике, во время обучения в институте, было страшно, но интересно!", - вспоминает Татьяна Анатольевна о своём первом уроке в роли учителя. Общение с детьми - это то, что приносит ей настоящее удовольствие. Каждый день Татьяна Анатольевна открывает для себя новые грани своих учеников, видя в них потенциал и стремление к знаниям. "Трудолюбие, вежливость, уважение, прилежание", - те качества, которые она ценит в учениках. Важной частью жизни Татьяны Анатольевны является её хобби - работа в огороде и саду. Она находит радость в выращивании растений как дома, так и в саду. Также Татьяна увлекается плаванием, что позволяет ей поддерживать физическую форму и находить гармонию с собой. Татьяна Анатольевна считает, что хороший учитель должен не только хорошо знать свой предмет, но и любить детей, быть стрессоустойчивым.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

"Если у Вас есть желание стать учителем, то обязательно всё получится. Главное - любить свою профессию", - делится советом Татьяна. Несмотря на все сложности профессии, Татьяна Анатольевна не задумывается о смене карьеры - "Если бы у Вас был шанс поменять профессию, Вы это сделали бы? Скорее всего, нет", - говорит она. Этот выбор стал для неё не просто работой, а призванием.

С каждым годом Татьяна Анатольевна продолжает вдохновлять своих учеников на изучение английского языка и формирование их личности. Её преданность делу и любовь к детям делают её настоящим примером для подражания. Педагогический путь Татьяны Анатольевны - это история о том, как одна мечта может изменить жизни многих людей.

508.