

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
57	22.03.14	Мокшанов В.А.	В.А.

№2 Слова можно разделить на 2 группы:

① забавно, завидно, заглядно, зазорно, зазывно, запытно, заучно, заурядно.

② захиво, живо, запросто, забвению, затемно, запоздно.

В первой группе находятся слова, которые были образованы от ^(суфф. способом.) прилагательных, ударение в них ставится на корень.

Во второй группе слова, образованные приставочным способом от других корней, ударение на приставку. Если убрать из этих слов приставки, то останется существующие в языке слова.

Акцентологическая ошибка часто происходит в слове завидно (ударение ставится на первой слог, хотя должно на второй).

Это может происходить из-за того, что люди видят связь между этим словом и словами 2-й группы. Потому что, если убрать из слова "за", то останется "видно", а такое слово есть в русском языке.

В слове заучно такого не происходит, возможно потому, что в нём более заметна связь слова с корнем.

№3

а) везднайка (е-соед. и.; и-вставной звук) $\sim \text{о} \sim (\text{и})^{\wedge} \square$ 0,5

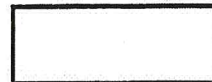
зазнайка $\sim (\text{и})^{\wedge} \square$ 0,5

незнайка, полузнайка $\sim \sim (\text{и})^{\wedge} \square$ (совпадает в двух слов.) 0,5

б) везднайка ← всё + е + знать + (и) + ка (человек, который знает всё) сложение с одновр. присоединением суффикса

зазнайка ← зазнаваться + (и) + ка (человек, который зазнался) суфф. 0,5

незнайка ← не + знать + (и) + ка (человек, который ничего не знает) прист. - суфф. 0,5



полузнайка ← полу + знайка (человек, который является
знайкой наполовину) прыст.

способы словообразования разные у всех слов.

№4

медель - образовано от глагола (медель), остальные гипероним;
абстрактное, остальные конкретные.

медель - неисчисляемое, остальные исчисл.; можно образовано
прил. (медельный)

стедель - 2 сил., м.р., остальные 3 сил. ж.р.; в Р.п.
выпадает гласный (стедля)

чаще всего отгадывается "стедель".

№5 тейло - средний род, нет мн. числа (также, ~~оно~~ ^{оно} может
~~быть~~ ^{быть} не только суф., но и прил., категорией сост.,
нарочием, в зависимости от контекста.)

холод - м.р., есть мн.ч. (всегда суф.)

№10

а) Он был не в состоянии думать

б) Судья хороший человек и охотник

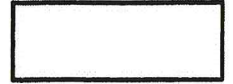
в) [Подальше], [вн ой-ой-ой]

г) ~~где ты~~, ~~где ты~~, [где ты], [где ты], (что шёл)

д) [Главное - не стареть, (что придумали), допеть]

е) Кто-то назвал

ж) слово становится безразличным



N1 заметны отличия в словах:

суда - внимательней падеж - "суду" в других словах ударение на первый слог.

спина - во всех формах мн.ч. ударение на первый слог, у других слов ударение на первый слог только в Им., Р. и В. падежах.

(в слове "голова" в Р.п.; мн.ч. ^(голов) нельзя выделить отличие, т.к. можно объединить общим правилом о том, что ударение стоит на последнем слове.)

Можно отметить некорректное ударение в формах мн.ч. слова ~~спина~~ "спина", а именно Дат., твор. и пр. падежах. Распространенная ошибка ~~вызывается~~ ^{заключается} в том, что люди по аналогии со словами "голова", "нога", "рука", "ухо" ставят ударение на последний слог. (спинам, спиам, о спинах)

N7 ~~высунуть~~ ^{высунуть} ~~высунуть~~ ^{высунуть}

N6 согнать - выгнать, согнуть - выгнуть, составить - выставить, согнать - выгнать, ~~сорвать~~ ^{сорвать} ~~сорвать~~ ^{сорвать} сорвать - вырвать

N8 а) на рыдле меду - ~~создать~~ ^{создать} ~~создать~~ ^{создать} ветром ^{подбитый}

измер нос не подточит - без шума, без задоринки из другого места - другой ^{порода}

б) запылять рот - ~~запылять~~ ^{запылять} ~~запылять~~ ^{запылять} такнуть за язык

сметивать с грязью - ~~сметивать~~ ^{сметивать} ~~сметивать~~ ^{сметивать} возносить ^{го} ^{подес} разбивается в лепешку - и браво не повести

~~блуждать~~ ^{блуждать} ~~блуждать~~ ^{блуждать} ~~блуждать~~ ^{блуждать} ~~блуждать~~ ^{блуждать} ~~блуждать~~ ^{блуждать} ~~блуждать~~ ^{блуждать}

в) книжке - слышь ^{мира} село, кажут ^в ^{лету}, вносить свою ^{лету}, поднимать на ^{лицо}, носая сажень в плечах разговором - короткий разговор, хмель ^{своих} ^{всех} ^{вынос}, ни шум ни сражу, не то же сумашел, без году неделя.

N9 Если заменить "и" в начале шестой строчки на запятую, то останутся минимал две запятые, которыми она окружена.

№11 Я считаю, что автор этих строк хотел сказать о том, как важно беречь свою страну и язык, и о своей большой любви к родине и к родной речи.

С давних пор людям придается сил воспоминания о родном уголке. Например, солдаты брали с собой в поход горсть земли со своей родины или клал в карман письмо от близкого человека. Страна, город, село, где родился человек, всегда будет напоминать ему об отце и матери, о беззаботном, счастливым детстве.

Родной язык люди знают с самого ~~раннего~~ малого возраста, ~~впоследствии~~ в последующей жизни думают на нем, знают лучше любого другого языка. В чужой стране бывает особенно одиноко, ведь ты не слышишь знакомой речи, не можешь ни с кем поговорить на своем родном языке.

Под сохранением родины и родного языка я понимаю великое сохранение их в истории человечества. Язык будет жив, пока на нем говорят, народ будет жив, пока есть люди, хранящие традиции.

Людей, кто дорожат своей родиной и родным языком, может сделать вклад в их великую жизнь.

$$4 + 5 + 5 + 4 + 10 = 28$$

№8 договорились без обидяков - резать правду матку
задевать за живое - наступать на больное место 0,5
8) удариться в амбицию - конь не валялся
бряцать оружием - влохити ног в ножны 0,5

№6 объяснение. сорвать = достать и оторвать что-то сверху, снаружи

вырвать - вытащить что, что находилось внутри,
Поэтому "сорвать" и "вырвать" - антонимы.