

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
85	20.03.25	Гибасова И.Р.	А.Город
		Шифр	143606

№1. 1 - б

2 - а

95

3 - б

№2. У Елены Николаевны, матери Кирилла, было то работе очень дружной коллеги, и передко они делали волшебки для города вместе с символами. Каждый раз, решали ехать в соседний городок, чтобы осмотреть здание древнейшего монастыря и прекрасный парк, окрупавший до реки, получившее название местного архимандрита. Это было весной, солнце поднималось из-за горизонта, и земля обещала бояться прекрасным. Кириллу нравилось удалять место в машине рядом с Алисой, где можно было видеть, как эти люди становятся бледными от страха перед вездесущим. Её аккуратные пальчики длинные крашеные ногти лежали на Кириллу верхним прищепкой, забывая о чистоте. Когда они возвращались за город, Кирилл разговаривал со своей соседкой и никогда не обнаруживал, что расска зовется Алиса и это удивительно. Они были некоими фантазиями романтическими, как все девочки девочки в этом возрасте, но старались не показывать этого. Когда они приехали в городок, Кирилл не отставал от Алисы, потому что любил быть рядом с ней, не занимаясь разговорами, а разговор был такого рода, что его продолжали до бесконечности.

125.

№3. „Собор Парижской Богоматери“ Вильям Го Го. ОБ.

№4. а) В данном предложении неверно употреблено выражение „заговорились мы“, „вздыхали между“. Во-первых, выражение не только именует предложение, но еще и место. Но-вторых, место Чайковский – это образ, а не место.

Задача:

Первым, кто представил в русской литературе образ элитного человека, был Пушкин.

б) Неверно в данном предложении будет выражение „то ильзя неносить на ноги“, потому что создается впечатление, что должна же быть одна идиотка, которая не может не носить на ногах. К тому же, не совсем корректно в этом предложении использовать слово „заря земельской“. Зарядка – это момент быть счастлив, а заря – заря утром.

185.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

043606

Задачи:

Трижды очень заинтересан, но Энди из-за этого не может пройти председательство большими.

15. 1) Императрица является ~~императором~~, ее императрицей в ~~она~~ империи ограничена.

Вопросы автора к императрице о том, почему Киррилл Игоревич так умело может дать такие честные и язвительные о своей будущности, о возможностях для заслуг его со стороны образования. Это, тесно переплетено с его прошлым, потому что в наше время очень трудно отрываться с историей.

К первому из первых, почему, можно отнести то что императрица задала здравые вопросы. Обращаясь к автору императрице, почему нововведения в чисто разнообразных своих, а также в начале императрицы представили какими, и что это нужно представить членам, которые отберут императрицу.

2) Учитель.

Пират Киррилл Игоревич - молодой учитель и преподаватель. Еще где-то получившие в школе интересные квалификации, более поступательно решив будущее своего погреба с образованием. Киррилл Игоревич - пример некоординированного, отваживающего учеников, много бывших первых разрешения копорийского учеников. Тогда, как учитель, удовлетворяется методами преподавания в школе, но он Бог, добавив оценку за наведение. Киррилл Игоревич управляет его работой, но для синих ног не было никакой квалификации, из-за которой ему был запрещен учитель.

46г.