

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
53	19.03.25	Камелев В.А.	
Шифр			910341

52

“Акцентация на рисунке портрета” представляет собой комбинацию тех признаков. Это означает, что упрощено в рисунке портрета этих черт вот какие: глаза, нос, уши, рот, борода, волосы, шея, плечи, руки, ноги, лицо, сидя, стоя.

Такие образы у части слов, особенно при суффиксировании, т.е. всегда падает. На один слог не сиб. во всех формах, а у части слов, особенно подвысого, т.е. может изменять в зависимости от родовой слова.

Рассмотрим элемент отрезка, - как элемент представления в алгебре-операторов сдвига A и T Тейлора, а также сдвиги g и h .

Историческое правоотношение: моральная структура наравней с - кам со временем была изменена.

Например "тан" в "тан" и "тан" изначальное был суффиксом, но со временем мог утратить свою первоначальную функцию. Словообразованием процесс.

Разные наречия образуют разные слова.

В некоторых случаях может вноситься корректура, в других - нет.

Но в некоторых случаях, это бывает сложнее, когда
всего в конце.

DOE/OMI

из дерева серферские, а баг - корабль

Spr/ Fall:

также здесь обстоит сурфаксан, Sur керкер, γ - репер-

Kena potkali:

Здесь вместе ссориссан, и на ро¹ каре¹, и ро¹ прибо¹.

Вале, валети, ваваленнати, дво, двосао, чрваст, брзаст,
крат, разкрат, вразкрат, приел, приел, впрелел.
Вера, верен.

чень, Зеленя - растение.
 ребець - предмет обихода.
 ебеня, ребеня - существительные мужского рода & мужск. знач.
 мурсыт для сменения сопасных, Зеленя - существ. женского рода,
 3 сиреня, елечий знак ебеня показателем принадлежности
 к 3 сиреню.

- 1) Одря (побора) - числительное (качественное) 9,5
- 2) Одря (забава) - числительное (качественное) 9,5
- 3) Одря Одря (роу) - числительное (примечательное) 9,5
- 4) Одря (история) - числительное (качественное) 9,5
- 5) В одрой (из которых) - числительное (качественное)
- 6) Одря (может понравиться) - местоимение (указательное) 9,5
- 7) От одрых (есть и три) - местоимение (указательное)
- 8) В одрах (театре) - числительное (качественное) 9,5

Гордость - гордание: Гордость - чувство собственного достоинства,
 гордание - презренная гордость, высокомерие. Эти слова имеют
 противоположное значение, но и означают одну и ту же вещь.

Как кошка с собакой - совсем в построенной среде, врасхате. 9,5
 Бабу свои - иметь большой опыт в чем-то, быть мастером
 елечий повар - малоизвестный, малоизученный человек. 9,5
 Это напалит - очень мало, недостаточно. 9,5
 Как курица лапой - неразборчиво, небрежно. 9,5
 Уро не живут - очень много, в изобилии. 9,5
 Тетя дисер под свиней - напалит. 9,5

и работа не месо - безважный человек.

Граться как с дорвой козу - сивер рерать, эсасто наказывать.
Взять бок за рю - действовать решительно. 0,5 0,5

Козли отпущение - человек, на которого сваливают всю
вину. 0,5

Как баран на новые ворота - смотреть с недоумением, не-
что не понимать. 0,5

Как с уся вода - ничем, не вызывает никакой возмуща-
тельности. 0,5

Как шорох козловой - важной, самодеятельной. 0,5

Как крова на иву - неуклюже. 0,5

Рак оуа на замане - безропотно, покорно, без сопротивления. 0,5

Нормальная познавательная деятельность (слова слов в таковании
равно слову каменное выражение).

Без выражения предисловия (3 слова - сразу без лишнего)

Гусь лангост (2 слова - по желанию, и слову)

Нормальная познавательная деятельность (слова слов в таковании
меньше слова каменное выражение)

Крылья или хвост (3 слова - быть бедным)

Дешевое с сердцем (3 слова - быть бедным)

Врезаться в пасть (2 слова - запомнить)

Знать (себе) цену (3 слова - познать значение)

Поворот русским языком (3 слова - говорить ясно и понятно)

Вместе с водой вытеснить ребенка (4 слова - изгнать от не-
ку хана, потеряв значение)

Достигнуть своего предела (3 слова - достичь предела возможности)

иногда свой (наречие + местоимение), Вдруг садится (наречие,
знает), превращает иногда (а иногда наречие), опять живу (наречие + глагол)

Изменяет букву "и" на "ии" в слове "правду и": Вот теперь ты
узнал, правду и я тебе скажу. Но, изложив тебе по дружбе-это
сущность; не сущность всё, брат, впереди.

Изменяет "и" на "ии" превращает сущность из сущности в
вопросительную. Это требует постановки вопросительного знака в
конце предложения.
§ 12.

Исся

Н. В. Рогов в приведенном обращении подчеркивает широту
кое восприятие русских языков, сравнивая его с славянскими
языками, нападением французскими словами и выражениями.
Даже в казавшееся русские и сущности несут много общего
с теми настоящими русскими всем русским-названием русских
французские каменей, предвещая русские уборки. Эти слова
не просто обозначают вещи, но и несут в себе общее звучание,
атмосферу, значение.

Рогов подчеркивает, что каждое русское слово обладает особен-
ной фактурностью, с зерном, с тем цукан-тем то узелком
и осознанием. Это свидетельствует о богатстве и многознач-
ности языка, о его способности передавать тончайшие оттенки
смысла. Наконец утверждает, что порой название вещи
может быть даже большим узелком, чем сама вещь, поскольку
она не только передает её суть, но и вызывает определение
проза, ассоциацию, воображение. Но и вызывает определение

а любовь остается ритуальной и сдержанной. Русский язык
обладает уникальными возможностями для символиче-
ского, для создания художественных образов, для передачи
сущности и глубины. Поэты, писатели, ораторы и даже просто
люди, владеющие родным языком, могут находить в нем неисчер-
паемый источник вдохновения. Говорить намечено нам о
необходимости беречь и ценить этот дар, использовать
его во всей полноте, чтобы сохранить красоту и богатство
нашего речи.

$$3 + 5 + 7 + 7 + 10 = 32$$

$$\Sigma = 19 + 32 = 51$$