

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
78	19.03.25	Васков Н.О.	АВ

Шифр

920124

№7. Я бы хотела проиллюстрировать или положить на музыку произведение М.А. Буганова "Мастер и Маргарита". В нём раскрываются различные проблемы общества через три мира: Ершалаим, Московское общество, мир Мастера и Маргариты. Роман иллюстрирует темой вечной любви, несправедливости общества, показывает положение русского народа в то время. Именно поэтому, чтобы раскрыть всю разносторонность и суть произведения, необходимо музыкальное сопровождение или иллюстрирование текста. Благодаря этому людям будет проще понять ~~и~~ все микротемы романа, в их важность, люди осознают своё отношение к другим и меняют своё мировоззрение 58

№1. 1) "Волшебный шумящий город" Александр Волков

2) "Город женщин" Элизабет Гилберт

3) "Городской сумасшедший" Зинаида Маркина 36

4) "Вотрь в чужом городе" Василий Гранин

№2. А) "Воскрес" А.С. Пушкин (Александр)

Б) "Господин из Сан-Франциско" И.А. Бунин (Иван)

В) "Мастер и Маргарита" М.А. Буганов (Михаил) 48

Г) "Царь роба" Виктор Астаурьев 6

№3. 1) "Евгений Онегин" А.С. Пушкин (Александр)

2) "Герой нашего времени" М.Ю. Лермонтов (Михаил)

3) "Война и мир" Л.Н. Толстой (Лев) 48

4) "Капитанская дочка" А.С. Пушкин (Александр)

5) "Отцы и дети" И.С. Тургенев (Иван)

№5. А) "Обломов" И. Гончаров (Иван)

Б) "Антоновские яблоки" И.А. Бунин (Иван)

В) "Сурьба человека" М. Молохов (Михаил) 356

Г) "Гамлет" Б. Пастернак (Борис) ±

Д) "Алёна Бескомовный" В. Шукшин (Виктор) Василий

№6. А - Г (Человек)

Б - Ю (Старуха Изергиль)

В - Б (Ленька) 56

Г - В (Малар Чурра)

Ю - А (Антёр)

№8. А) Александр Блок 46

Б) Александр Грин

В) Александр Вампилов

Г) Юрий Трифонов

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
78	10.03.25	Росенков И.О.	
Шифр			920124

№4. Литература нон-фигишн - это произведения, в которых нет вымышленных сюжетов и персонажей. К такой литературе можно отнести почти все разновидности, кроме хуротесвенных, то есть различные научные произведения, повести, рассказы из жизни, автобиографические произведения. Например; "Записки из Мёртвого дома" Ф.М. Достоевского и "Остров Сахалин" А.П. Чехова.

№10. Ю.В. Айхенвальд характеризует Анну Ахматову как народную, русскую женщину. Крейсивательно, даже в самые трудные для России времена поэтесса не покидала свою Родину, она прошла все трудности со своим народом. Это её любовь к родным землям и морям показана в таких произведениях как "Ренвиль", "Мужество", она передаёт читателям жизнь всего русского народа через свою судьбу. Ахматова переживает за будущее своей любимой страны, именно её первность, тревожность показывают её истинные чувства, именно благодаря им читатели могут проникнуться состраданием к положению России в тот момент.

№9. А) БАВ
Б) АБВ
В) БВА

№11. "Лунная соната" Б.К. Заичева - уникальное произведение, в котором главный герой погружается в свои мысли, проникнувшись музыкой. Талант пианиста, его умения и навыки настолько поражают главного героя, что тот начинает представлять различные картины, пейзажи вокруг себя.

"Лунная соната" ассоциируется у героя с Рождеством, так как именно в эту ночь воспоко горючается луна, а в окружающей атмосфере царит некая тайна. Он вспоминает более времена, когда в этот праздник, сестра играла "Лунную сонату", и все вокруг слушали её, а на улице всё переливалось серебром и золотом, розоватым, синеватым, испрами. Это русское Рождество, воспоминание о нём заставляют героя чувствовать себя счастливым, они навевают ему теплые чувства. Также он главный герой остается неравнодушным к окружающим пейзажам. Тихий природ, деревья, поскрипывающий снег, мороз и звёзды - всё это ассоциируется с "Лунной сонатой" Бетховена.

Главный герой считает, что ничего не может сравниться с Рождеством в России. Ему нравится та самая небольшая гостиная в отцовском доме,

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
78	19.03.25	Васков И.О.	
Шифр			

куда приезжали все родственники из Москвы, где его сестра играла на пианино. Игру. Исполнение сестры он сравнивает с исполнением самого Бетховена, только более мягкого и женственного, оно создаёт в доме атмосферу чего-то волшебного и таинственного. Главной героиней любит Роттенберг в России, так как запомнил его с времён, когда был ещё студентом. Таким образом, этот праздник — место, где собираются все близкие и родные, он радостный, весёлый, счастливое воспоминание, а природа вокруг блестит и серебрится.

В заключительном абзаце раскрывается мысль о том, что существует множество произведений искусства, но не все они существуют в нашей жизни и являются её частью. Сонаты Бетховена окружают людей в реальной жизни, они вспоминают те лунные ночи, навевающие или тёплые воспоминания, словно произведения Бетховена играли в тот момент их жизни. Также есть и много других произведений, которые играют важную роль в жизни людей, но есть и те, которые не имеют значения абсолютно и лишь только создают впечатление своей важности.

Б.К. Зайцев — гениальный писатель, он способен абсолютно точно передать талант того или иного человека, показать настроение произведения. Например, в произведении «Жизнь Тургенева» он описал жизненный путь писателя, используя ^{его} точную автобиографию. Или в произведении «Преподобный Сергей Радонежский» он описал его талант и святость.