

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
53,50	23.03.25	Савочкин Ю.С.	

Шифр

041204

№1. Не орнамент. Уражение на первый слог: вёрба, груша, ива, липа, пихта, слива

Уражение на второй слог: айва, ольха, сосна, хурма

20

№2. Разное членение отрезка -ком зависит от морфемного состава слов: боком, боком, волоком, гуськом, молчком, пенароком, нишком, толчком, шатком

-ком - обстоятельство места, времени и образа действия:

боком, волоком, пенароком, толчком

-ком - экспрессивно-ласкательное значение: гуськом, молчком, нишком

30

-ком - уменьшительно-ласкательное значение слова, стоящего в творительном падеже: боком, шатком

вертеться волчком

№3. а) братъ → избратъ → избирать → избиратель → избирательница

+

б) воля → своеволие → своевольный → своевольничать

20

в) два → двоишь → двоишь → двоишь

г) вера → верить → уверить → уверенный → уверенность → неуверенность

+

з) вязать → связать → связь → связность → бессвязность

№4. 1. Лексическое значение: ремень, зелень - растения, гребень - боттовой предмет.

2. Морфология: ремень - мужской род, гребень - мужской род, зелень - женский род

150

3. Этимология: зелень (от слова зеленый), гребень (от слова чесать), ремень (значительно имеет такое значение, не образовано от какого-либо слова)

№5. а) прилагательное

б) частица +

в) прилагательное

г) числительное +

д) неопределенное местоимение +

е) неопределенное местоимение +

350

ж) существительное +

з) частица +

и) прилагательное +

№6. Все нарп имеют сходные значения (гордость - чрезмерная гордость, святость - воплощение святости, твердость - исчерпывающее воплощение)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр 041294

Твердости), кроме милость - милостыня (милостыня - добровольное пожертвование денег, милость - доброе отношение к кому-либо) (10)

№ 7. Отмена в тексте Ломоносова - форма, вариант, разновидность чего-либо. «Отмена их роль многочисленна - то есть то есть имеет на различные формы или видоизменения» (05)

- № 8. 1) и волки сата, и овцы целы (и там, и тут хорошо)
 2) как рыба в воде (свободно существовать себе где-либо)
 3) как курица лапой (делать что-то неаккуратно)
 4) как кошка с собакой (постоянное ругательство)
 5) кошки спребут на руге (толковое составление)
 6) курам на смех (глупо, нелепо)
 7) темная лошадка (непонятный, неизвестный человек) (75)
 8) тянуть коза за хвост (растягивать дело)
 9) рразнить зубей (разрывать кого-то)
 10) кот наплакал (очень мало)
 11) взять бога за рога (начать действовать с главного)
 12) здоров как бог (иметь крепкое здоровье)
 13) козел отпущения (человек, на которого сваливают чужую вину)
 14) знает кошка чье мясо съела (знает в чем провинился)

№ 9. 1) решево и сердито - керорого, но качественно, цуь лапчатый - хитрый человек, врезаться в память - запомнить народо. +
 2) лаптем щи хлебать - жить в нищете, без дальних предисловий - без промедлений, достигнуть своего потолка - достигнуть предела, говорить русским языком - говорить plainly. +
 3) вместе с вороб болпеснуть ребенка - необдуманно отвергать некборисное вместе с ненужным, знать себе цену - правильно оценивать свои достоинства. (95)

№ 10. прерывает иногда, вдруг садится, потом составляет, потом говорит, только и ружаю, опять живу (2,50)

№ 11. Вот теперь ты узнал, правду ль я тебе сказал. Но, сказать тебе по ррутке, эта служба - не служба; служба всё, брат, впереди. (10)

№ 12. В строках И.В. Гоголя о «Царских вояжах» можно увидеть восхищение писателя богатством и красотой русского языка. Гоголь передает идею тою, что каждое слово обладает своей уникальной ценностью. Он сравнивает язык с драгоценностями,

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
		Шифр	

считает, что даже самые простые названия способны вызывать эмоции восторга, очарования.

Мысль писателя заставляет задуматься о том, как мы используем язык в повседневной жизни. Слова обладают способностью не передать не только информации, но и чувств, атмосферу, образы. Язык является не просто средством коммуникации, а миром, наполненным красотой и смыслом. Именно он делает разнообразным наше восприятие мира, благодаря этому мы обретаем возможность находить красоту в обычных вещах.

Возможно, поэтому литература играет важную роль в жизни человека. Она позволяет нам увидеть и почувствовать богатство языка, открывает новые горизонты восприятия мира.

По мнению Н.В. Гоголя каждое слово — это дар, который мы должны ценить и беречь, именно слова способны вращивать и трогать сердца, в каждом звуке их звуке скрыта некая драгоценность. Ценность языка подчеркивает важность внимательного выбора слов, как в творчестве, так и в повседневной жизни.