

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
69	24.04.24	Свага Н.В.	

N1

а) 8 +

б) 2 +

в) 10 +

3,5

г) 7 +

д) 7 +

е) 1 +

ж) 3 +

N2 фонетика. Можно разделить на 3 группы по кол-ву звуков и букв
 1 (звуки и буквы равны): автострада, бездорожье, дорога, зимник, просека, проселок, стезя, тракт, Трасса, Тропинка, хайвей, шлях, шоссе
 2 (звуков больше букв): аллея, колея
 3 (букв больше звуков): большак, магистраль, путь

3,5

~~Можно также разделить фонетически, но уже по количеству мякнот согласных~~

морфемика. Можно разделить на 3 группы по морфемам.

1 (только корни и окончания): автострада, аллея, дорога, колея, путь, стезя, тракт, трасса, хайвей, шлях, шоссе

2 (есть суффикс): большак, зимник, проселок, тропинка

3 (есть приставка): бездорожье, проселок

морфология. Можно разделить на 3 группы по родам

1 (мужской род): автострада, аллея, дорога, колея, магистраль, просека, стезя, Трасса, Тропинка

2 (женский род): большак, зимник, проселок, путь, тракт, хайвей, шлях

3 (средний род): бездорожье, шоссе

N3 выкуп, окуп, закуп

заезд, выезд, подезд, отезд

отступ, заступ, выступ, подступ

зазор, дозор, позор

залог, слог, предлог, эпilog

5

14 Кет, морфемные схемы и способы словообразования различны

наковальня - от слова ковать

почивальня - от слова почивать

умывальня - от слова умывать

те. у первых двух слов способ словообразования приставочно-суффиксальный, а у последнего суффиксальный. А во втором суффиксе ив, когда в другом звуке в восполнит в корень.

15 тайга - таёжник ; шибирь - шибиряк

16 Думаю, что у слов есть общая не одна общая часть лексического значения, связанная с числами. Это слова : дюжины, именины, проводники и сороковины.

Дюжины - это двенадцать, именины и проводники проходят в определённую дату, сороковины связаны с числом сорок.

17 а) наречие, обстоятельство места или образа действия +

б) глагол в повелительном наклонении, сказуемое

в) указательное местоимение, обстоятельство ~~или~~ места
в значении "пошёл вон"

или в) глагол в повелительном наклонении, сказуемое

г) наречие, обстоятельство места +

18 а) зелёный - зелёный человек (молодой, мало что знающий о жизни)

б) голубой -

в) синий -

г) желтый -

д) белый - белая ворона +

е) красный - красная девица +

ж) чёрный - чёрный день +

з) розовый - розовые очки +

и) серый - ~~серый~~ день серый город

19 А когда ~~приведут~~ [в тюрьму] какого-нибудь вора, а тут есть такой вор, давно судимый, то новоприведённого отнюдь к нему садить не надо, не спрашивая, но посадить его отдельно, чтобы ни с кем он не виделся.

А после и расспрос ~~на~~ очень-то и надо проводить, потому что ~~многие~~ с прищипу всю правду рассказывают и в убийстве раскаиваются. А когда старые сокамерники поддодрят, то уже и станет за себя говорить, и с пытки не будет раскаиваться, и так ~~некоторые~~ ^{некоторые} на свободу выходят.



№10 моё пальто - прищипанное

моё - притяжательное местоимение, в И.п. ^{или} В.п. +

пальто - существительное, неизменяемое, ~~то~~ по контексту ед.ч., в И.п. или В.п.

её пальто - прищипанное +

её - притяжательное местоимение, ~~в~~ ^в ~~Ан~~ во всех падежах одинаковые формы

пальто - существительное, ~~неизменяемое~~ неизменяемое, ~~то~~ ^{число и падежи} определять нельзя.

нашим пальто - прищипанное

нашим - притяжательное местоимение, в П.п. 5

пальто - существительное, неизменяемое, по контексту ед.ч., в П.п.

вашим пальто - прищипанное

вашим - притяжательное местоимение, в П.п. +

пальто - существительное, неизменяемое, по контексту в П.п, мн.ч.

их пальто - притяжательное местоимение, во всех всех падежах одинаковые формы +

пальто - существительное, неизменяемое, число и падежи нельзя определить

№11 А.С. Пушкин говорил: "Разговорный язык простого народа (не читающего иностранных книг и, слава богу, не выражающего, как мы, своих мыслей на французском языке) достоин также глубочайших исследований". Эти слова заставили меня задуматься, и я хочу попробовать разобраться в их смысле.

Для начала давайте вспомним, как общалась знать во времена жизни А.С. Пушкина. Даже исходя из цитаты, можно понять, что они общались и на французском языке и читали не свои книги. Также об этом можно сделать вывод из биографий различных знаменитых личностей того времени, ведь все старались и ~~летела~~ ^{обучаться} ездили учиться у иностранных учителей, а совершенное знание французского очень поощрялось обществом. Обращаясь к тому же А.С. Пушкину, а именно к его произведению "Евгений Онегин", мы можем заметить, ~~то~~ что ~~мил~~ ^{русском языке но} мо Татьяна было написано на русском, ~~то~~ ^{хотя} писатель уточнил, что для девушки того времени было принято выражать свои мысли на ~~дел~~ ^{дел} и чувства на французском. Если вспомнить Л.Н. Толстого с его произведением "Война и мир", то можно увидеть, что ~~большинство~~ ^{большинство} фрагменты текста были написаны на французском.

для
бы

Шифр



Теперь давайте посмотрим на сегодняшнюю ситуацию. Молодёжь всё больше и больше увлекается изучением иностранных языков, использует множество заимствованных слов и мечтает получить образование за рубежом. Что же из этого следует? Я думаю, из этого можно сделать вывод о том, что с годами ситуация не изменилась, а значит слова А.С. Пушкина актуальны по сей день. Мне кажется, он хотел сказать, что нужно привлекать внимание людей к ^{родному} языку, его богатству, слов и выражений. Я согласна с мыслями писателя, а потому надеюсь, что ^{вскоре многие} больше людей обратят внимание на эту проблему и приступят к её решению.

Орф : 10
 Пунк : 70
 Стиль : 10
 Объем : 10

/ 40

$$\Sigma 3,5 + 3,5 + 5 + 1 + 2 + 2 + 7 + 5 + 40 = 69$$