

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
46,5	23.03.25	Сабайко Ю.С.	
Шифр			041275

S12.

Николай Васильевич Гоголь - великий писатель. Его произведения наполнены проблемами, которые актуальны и в современном мире. Язык не прост, но понятен читателям, именно поэтому ~~и~~ Гоголь известен ~~во всем мире~~ даже за пределами России. Строки: „На днях попалась мне книга „Царские выходы“. Казалось, что бы могло быть её скучней...“ - для каждого имеют разное значение. Я же считаю, что в них заложен смысл о красоте языка. ⁶⁰

Есть несколько подтверждений мощи слов. Например, : „слова и названия царских убранств, дорогих тканей и камней - сущие сокровища для поэта“. Сам автор подчёркивает ценность красоты названий предметов. С их помощью произведение наполняется „ажурностью“ и красотой. Многие русские классики использовали взаимствование, в основном из французского языка, но Николай Гоголь закладывает слово о красоте родного языка, родных названий. ⁵⁵

Другое подтверждение есть в словах: „что ни звук, то и подарок; всё зернисто, крупно, как сам жемчуг“. Правда, в русском языке многие слова созвучны, что позволяет создавать прекрасные рифмы. А вы слышали народные песни? Их мощь словесная усиливается вокальной, что пробирает до глубины души. Автор сравнивает звук с жемчугом, они похожи по красоте, зернистости, объёму. Попробуйте прокатить жемчуг и бусину по полу - будет совсем разный звук. Так и с языками: по существу одно и то же, а по качествам различны. ¹⁹⁵

Подводя итог, я могу сделать вывод о красоте языка. Некоторые слова украшают произведения: наполняют их звучанием, смыслом, глубиной.

225. / 213

S11 - это → эта

15

S8

- 1) Кот кляпал - мало
- 2) Кот в мешке - неизвестно о содержании
- 3) Печь под собаку - согласиться с унижением
- 4) Словно жаворонок - с утра активничать
- 5) Не будь собакой - не будь злым
- 6) Как куры пасутся - ходят всегда вместе
- 7) Петушиные бои устроили - неоправданная драка
- 8) Чуть кота за хвост - долго вымать / откладывать

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

9) Телячий восторг - искренние чувства восторга

10) Заблудшая овца - страх в потере

11) Телячьи нежности - настоящие, тёплые, нежные чувства

66.

12) Ежик в тумане - ничего не видеть

Р7

Отмена - разность, разновидность вида

06.

Р1. - Нет, не одинаков.

Из ряда слов выпадают „соска́, хурма́” - у них ударение падает на последний слог, а в других словах на первый. Так же можно выделить несколько слов с „коротким” ударением: айва, ольха, шихта,

(36)

Р2

1) В первом случае - ком ~~выпадает~~, буква К/ входит в корень слова:

~~бок~~ом, волоком, کنارоком, толком

2) В словах: бокком, шагком К/ выпадает, так как можно оставить слова бок и шаг

3) Русском, молчком, нишком - наречие, в котором -ком образует эту часть речи

36.

4) Волчком, потому что образует наречие и подобно слову „русском”

Р34

1) Зеленъ - общее понятие трав

Ревень, гребень - названия

2) Зеленъ - женский род, ревень и гребень - мужской

26.

3) Ревень - ударение на второй слог, гребень и зеленъ на первый

4) Зеленъ и гребень - исконно русские слова, ревень - заимствованное

5) Одинаковая морфемная структура у всех слов

Чаще оказывается отличающимся слово „зеленъ”

Р6

Выпадает твёрдость и твердыня. Другие слова со связью „качество - человек с этим качеством”. А твёрдость и твердыня - „качество - предмет”

06

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

№5

- ① Только; Единственная
- ② Вариант
- ③ Единственная
- ④ Единственный
- ⑤ Такая
- ⑥ Некоторой
- ⑦ Кому-то
- ⑧ Только
- ⑨ Не сменяемом

06.

№3

- ① брать-избирать-избиратель-избирательница
- ② ~~бросать~~ воля-вольный-своевольный-своевольничать
- ③ два-двоить-удвоить-удвоение
- ④ бросить-бросать-разбросать-разброс-вразброс
- ⑤ вера-верный-уверенный-неуверенность
- ⑥ везать-связать-связь-связность-бессвязность
- ⑦ прямой-прямо-время
- ⑧ высокий-высоко-высь-ввысь

+

05

№10.

- ① тратит себя ② прерывает иногда ③ изучает с быстротой ④ сидит в Башкирию ⑤ пить Кумыс ⑥ изучает быстро ⑦ спасать себя
- ⑧ составляет „Азбуку“ ⑨ изучает драму ⑩ живу весь ⑪ живу в педагогике ⑫ поворот: „Я только и слушаю“

06.

№9

- ① Нормальной познавательной ценностью: дешево и сердито (не строго, но качественно); без дальних предисловий (без ненужного объяснения); достигнуть своего потолка (достичь свой максимум)
- ② Говорить русским языком (говорить понятнее); гусь лапчатый (луковый); врезаться в память (запомниться)
- ③ Лаптем или хлебать (заниматься ненужной, безысходной деятельностью, вместе с водой выплеснуть ребёнка (в огромной работе не заметить или забыть самую важную деталь); знать себе цену (быть уверенным в своём статусе)

05