

029050

ОКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
 заключительного этапа

Шифр

эт	РУССКИЙ ЯЗЫК											
ит	I											
	II											
ия	СЕМЕШКО											
	АННА											
во	АЛЕКСЕЕВНА											
рождения	2	9		0	3		2	0	0	5		
	Число		Месяц			Год						
	РОССИЯ											
(пр: Томская обл., Ингриадская область)	КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ											
иципального образования (деревня, село, город)	ГОРОД											
нний пункт (пр: Томск, Иваново, Псков)	МАРИИНСК											
наименование зательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в текущее время	МАНОУ „Гимназия № 2“											

сие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail
 результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись А.Семёнов

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
60,5	10.04.23	комиссия АВ	

№1

1. Рошь - роша
вредна - вредна
кошачьи - коши
раздавать - раздавать
взгляд - взгляд
перегнуть - пергнуть
2. Куликаре - куликаре
чулочники - чулочники
ракушки - ракушки
индустрия - индустрия
австрофо - австрофо
3. Торты - торты
мурлыки - мурлыки
поклон - поклон
согнутый - согнутый
система - система
рамки - рамки

Объяснение:

- В 1 случае в первом слове ударные звуки находятся в первом слоге, во втором слове ударные звуки находятся во втором слоге в последнем слоге
- В 3 случае в первом слове ударные звуки находятся во втором слоге, во втором слове ударные звуки находятся в первом слоге
- Во 2 случае во втором слове ударной становится предпоследний звук

№2 ѣ, ё, е

№3

ти пристава чини	1+1,5	можем	1+2	вздых съвханье	1+1,5
рэзмер		жэзмер		жэзмер	
жэмер		шэзмер		эрзмер	
нэзмер		шэзмер		эрзмер	
		чэзмер		жэмер	

№4 В слове чертва чурракис - â, в остальных
 словах чурракис - â



N 10

1242 год. Мстислав из Чешского был на
рабочем, там он заболел и умер. Похоронили его
в церкви святого Спаса в Терехове, которую он сам
построил, и сделала она более такой высокой, что на
нее стоя крест до ее руки достать. Этому кресту,
Мстислав, был синий чешец, с тереховской волосян-
кой и шапкой, с большими ноздрями, блеклыми
глазами, был хребтес ке войте и добрыи, живел
всих привидих, ке жалейши чешки, буди и
зрадник.

N 8

Укроиня, Чужине, острог - место
Укропичик, Чужик, острожичик - гильвей

N 7

1 Основание: в одних словах есть суффикс, а в
других нет

2 Основание: в первой группе находится исходные
члены, а во второй отмечены, т. е. члены,
образованные от слов, находящихся в первой
группе

N 9

1 место: а

2 место: б

N 6

Нет, ке совпадают, так как слова Буренчук и
Чешчик могут употребляться в единственном
числе, а все остальные слова от них склоняются
и имеют множественное число



N 12

Внедряющие российские учёные и просветители М. В. Ломоносов в 1755 году говорил: „Одни ораторы, краснодумные поэты, несновательные философы, неприятные историки, единомышленники юристов, предложили без преминутки! Я поклялся с теми, ведь такие чудные слова достойны быть напечатанными и по сей день.

Мне кажется, что Ломоносов имел ввиду то, что все одни сперва делают кости, будь то ораторы, поэты, историки, философы или юристы, предложившие без преминутки и коры русского языка. Поэтому что речь становится скучной, неритмичной, непривлекательной, часто бывает сложно понять другого человека. Собирая все коры эти преминутки, они показывают себя как наклонительные, чистые, привлекательные и расположенные к себе друзей, особенно это важно для философов и деловых переговорщиков, когда нужно заявить о себе и показать все достоинства человека. В современных мирах изобретён гадко пренебрежим преминутки и коры, что может отталкивать друзей, выдавать неритмичные. Появляются новые, выдающиеся виды языка, склоняющие людей перестать собирать чистых русских друзей, речь становится беспристрастной и некрасивой.

1) Поэтому так важно сохранять чистоту и привлекательность нашео языка!

$$\begin{aligned}10 + 10 + 8 + 7 + 10 \\ 15,5 + 45 = 60,5\end{aligned}$$

N 11

Ошибки брати - кто-то ошибает брати

Ошибки сестра - сестра сила ошибает.

1