

## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
54	20.09.24	Слага Ж.В.	ЖС

1) «Анудиологическое поверение» представленного существительного, действительно, склоняется. Например, в форме множественного числа у всего ряда слов, ударение смещается на первый слог. В форме предложного падежа множественного числа можно отметить ненормативные варианты ударения в словах: паловах (пáловах), цэнах (цэна́х). В форме творительного падежа множественного числа: цэна́ми - цэна́ми.

2) В словах, образованных приставочным способом, (в данном ряду слов) ударение падает на первый слог. В словах, образованных суффиксальным способом, ударение не падает на первый слог. Этим объясняется распространённая анудиологическая ошибка: например, в слове завидно ударение падает на 2 слог, но можно изменить данное слово с ударением на 1 слог. Например в слове завидный. (Завидный - завидный).

3) а) Морфемная структура у слов не совпадает

Всезна́йка, зазна́йка, незна́йка, назна́йка

б) Способ словообразования у слов не совпадает:

Всезна́йка, незна́йка, назна́йка - приставочный - суффиксальный способ. Зазна́йка - суффиксальный + способ.

4) Данные слова можно противопоставлять друг другу на разных основаниях.

Семантическое основание: идель - неогрелый предмет.

Морфемное основание: идель - идель, идель. +

Морфологическое основание: идель - мужской род, идель и идель - женский род. +

Фонетическое основание: медаль - 6 звуков, медаль, медаль - 5 звуков. Медаль имеет твердый звук, остальные слова не имеют.

Словособразование: медаль образовано от слова (индивидуальность).

Слово медаль имеет 7 букв, остальные - 6.

2. Морфологическое основание: медаль - 2 склонение, медаль и медаль - 3 склонение.

Искоры из сформированных мною принципов, можно сделать вывод, что слово "медаль" не имеет аналогов от других.

5) Темно - средний род, не имеет формы множественного числа (если это имя существительное). В зависимости от количества может вычислять в раз <sup>существительное</sup> пареже. Например: в комнату <sup>пареже</sup> темно. В комнате темно.

Кажд - существительное мужского рода, имеет форму множественного числа (кажды).

6) Сопроводить - выпроводить

Составить - выставить

7) Вену.

в) а) На рыбе между - венная парадной, камак носа не поднимит - ни сущ. ни задоримен, говорить без обид - говорить нагласно, задравать за шею - давить на большое место, из другого места - не от мира сего

б) Замыкать рот - представлять слово, удерживать в амбиции - промолвить обиду,

смешивать с грязью - нет фигуралиоб, рабываться в лени - рабывать сущест ругават, браться оружием - сложить оружие.

в) короткий разговор - в двух словах, внести свои листы - двать вноду, поднимать лист - ватам в стайку

д) Если заменить букву "о" в слове "орудий" на "ы", то две разные (после "ижей" и после "ижики") слогот лишним.

10) Он был не в состоянии думать о происходящих  
распоряжениях.

б) Судья у нас короткий человек и в пределе играет  
окошки.

в) Подать от вас, вы, господин, о-о-о!

г) Где ты, где ты, навыки бойца, деревянный наступок,  
что по земле дымным рогам, что по земле ночным  
шел?

д) Главное, ребята, - сердцем не стареть, неси, что  
интернет, до конца дочень.

е) Кто-то из художников назвал Дмитрия Модерн  
русской искусств.

ж) В шубе XX века, слово, названное стандарты все  
более безразличны, если не преступили.

11). Уилант I, мажнотак Азербайджана и Ирана, орган-  
да сказал так: „Горазд родной земли я считаю дороже речи  
золота. Одно коротенькое слово по нашему языку - выше  
меры драгоценности. Во мне всегда искусно обож - родины  
и родного языка - я сделаю все, что могу.”

В момент понимания, эти строки олицетворяют му-  
божью привязанность к родной земле, ее культуре и тра-  
дициям. Они спросят идею, что для человека нет  
ничего ценнее, чем его родина, и никакие материальные  
блага не сравнятся с ней. Стоит отметить, что род-  
ная земля - это не только географическое понятие, но  
и духовное. Это то место, где человек родился, вырос,  
получил первый искусственный опыт. Родная земля - это  
история, традиции, обычаи и ценности, передаются  
из поколения в поколение. Горазд родной земли симво-  
лизировать эти ценности и культура. Она напоминает  
человеку о том, что у него есть своя история и культура,  
каждый из должен пройти во мне родины. Коротенькое  
слово по родному языку, которое выше меры драгоценности,

стивализует уникальность и максимизирует родное  
ядро, которое является неотъемлемой частью духов-  
ного богатства народа. Язык - это не только средство  
общения, это „крайний“ исторический и традиционный на-  
род. Автор статьи утверждает, что, во имя жизни ро-  
динки и родного языка, он готов сделать все, что в его  
силах. Это означает, что он принимает активное  
участие в жизни своей страны, делает все возможное для  
сохранения культуры и традиций.

Материал статьи, эти статьи отражают глубокую предан-  
ность и любовь автора к родине, его желание сохра-  
нить и передать культурные ценности будущему  
поколению.

Форм.: 5

Текст.: 5

Стиль.: 9

Всего.: 3

Одн.: 10 / 32

$$\sum 1 + 1,5 + 0,5 + 3,5 + 2 + 2 + 2 + 4 + 0,5 + 5 + 32 = 54$$