

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
44	16.05.28	Вамель И.О.	af

Шифр

920489

1. А. Геласимов "Степные боги"
И. Дегтярева "Степной ветер"
А. П. Тихов "Степь"

38

2. А) "Станционный смотритель" - А. Пушкин

Б) "Мцыри" - М. Лермонтов

В) "Мургород" - Н. В. Гоголь

Г) "Тихий Дон" - М. А. Шолохов

46

3. А. Тихов, М. Буланов, В. Нам, В. Вересаев

48

4. Антиутопия - произведение о воображаемом будущем с использованием гротеска.

"О дивный новый мир" - Олдос Хаксли

3,56

45 "градус по Фортеноту" - Райт Бредбери

5. А) "Мертвые души" - Н. В. Гоголь

Б) "Кому на Руси жить хорошо" - Некрасов

В) "Идиот" - Ф. М. Достоевский

Г) "Севастопольские рассказы" - Толстой

4,56

Д) "Человек в футляре" - А. Тихов +

6. А - В

Б - Д

В - Б

Г - А

Д - Г

56

7. Мне бы хотелось написать критическую статью о "Записках одного врача" М. А. Булгакова. На это произведение я наткнулась случайно, но оно настолько мне понравилось, что я переписываю его каждый год. Меня очень заинтересовал слог автора. Булгаков подробно рассказывает о жизни выпускника медицинского института, ведь сам был врачом. Мне бы ~~я~~ хочу, чтобы как можно больше людей заинтересовались творчеством этого писателя.

8. А) Д. И. Фонвизин

Б) Ф. М. Достоевский

В) М. Горький

Г) А. И. Куприн

88

9. ~~A-B-B~~

~~B-5-A~~

B-B-A

38

10. Переводчик и критик И. Ф. Анненский писал о Пушкине: Природа Кавказа подействовала на него с ^{самого} раннего детства. И это абсолютно верно, ведь в произведениях классика природа была не просто фоном, а одним из героев. Анненский тоже об этом писал: "Природа у него живет своею ^и ^{Воплощенным} произведением "Мцыри": природа точно описывала эмоции главного героя. Анненский тоже об этом писал: "Природа у него живет своею ^{особой} жизнью".

Как же важно отметить, что переводчик считал Сермонта психологом природы. Автор статьи заметил, как поэт внимательно наблюдал за жизнью природы, и это помогло лучше понять связь в духовный мир человека. В произведении "Герой нашего времени" с помощью образа природы и психологизма раскрывается характер и мотивы Печорина.

11. Я считаю, что события, описанные в рассказе, происходят именно на масленичной неделе. Не просто так. Масленица - праздник в конце зимы и в начале весны. В это время к главному герою приезжает отец, и ~~в эту~~^{в эти} ~~масленица~~^{масленичные} все становится ярче.

С приездом родителей жизнь и настроение мальчика меняются в лучшую сторону. Ему не нужно ходить в гимназию, он проводит много времени с папой: "Какого же гостя, какой праздник, когда вдруг у ворот этого домика останавливаются деревянные, набитые соломой сани...", "Он оставил, он свет и шест, как ангел."

Но вскоре отец приходится уезжать. Сцена про-
щания описана с точки зрения сына. Титателю

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
74	16.03.25		

Шифр

хорошо показаны эмоции героя. Глазами маль-
тека мы видим детскую растерянность и
непонимание происходящего. То, что губит отца,
мы можем только догадываться из сообра-
жений логики.

Ватки заметить что город и деревня противо-
поставлены. Это можно заметить в образе мо-
шадее. Мшотские имеют деревенский, родной маль-
чику вид. Мшотские еще не только лошади,
но и сани и работники. Город же показан чем-
то сумным и давящим, в какой-то мере непри-
ятным с горячим удушением и теснотой.

Рассказ называется "Подснежник" по нескольким
причинам. Это ватный художественный прием:
весна - начало новой жизни, одним из первых
расцветают именно эти цветы. Они, белые и
душистые, светлые и красивые, символизируют
чистоту и непорочность. Главный герой именно
так: "к его небесно-голубым, ясным глазкам,
к его чистому, нежному личику, к новизне и
свежести всего его существа...". В чем его
примечательность так это в том, что даже после
уезда отца он не перестанет таким быть.

335