

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
90,5		12.3.25 <i>кассета</i> 919079	
		Шифр	

21. У предложенных существительных различий акцентологический портрет. Слова: айва, ольха, сосна, хурма — ударение падает на второй слог. Слова: берба, груша, ива, мина, инжир, слива — ударение на первом слоге.

22. В словах: боком, болоком, чепароком, толком — буква „к” относится к корням слов, и прибавляется суффикс -ом-. В словах: боком, шаком — суффикс -к-, придающий слову уменьшительно-ласкательную форму, и суффикс нарицат. -ом-. В словах: чуском, малком, чижком — суффикс ¹ нарицат. -ком-. Волком: корень-волг-, суффиксы -к- и -ом-.

23. а) братъ-избрать ⁹ избранецъ-избранница. б) волъ-своевольный-своевольнагъ-своеволие. г) вера-уверенность-уверяется ⁹ г) вера-^{VV} уверенотъ-уверенность-неуверенность. д) бросить-⁹ бросокъ разбросать разброс. ж) бытъ-бытъ-разбогатъ. з) вѣзъ-вѣзъ-^V вѣзѣ-бессвѣзиство. и) иремой-премога-вирдъ.

24. 1) По значению: ревень — расстине; земель — листъ, извѣт, молодые побеги расстине, изздоровлѣй извѣт лица, антическое средство; гредень — расстинка, образование на голове и груди, верхняя часть волос, наибольшая толка горного хребта. 2) По морфологической структуре: ревень, земель — суффикс -енъ-, гредень не имеет суффиксов. Слово ревень более отично от двух других, потому что имеет конкретное значение (расстине), а гредень и земель — слова многозначные.

25. а) 1-⁹гласн., 2-прилагательное. б) ⁹гласн. в) прилагательное. г) ⁹гл. мицельное. д) местоимение. е) местоименное прилагательное. ж) ⁹гл. мицельное. з) ⁹гласн. и) прилагательное.

26. Лишил пары — „миость-миостопия“. Слова: „гордость — гордотиа“, „свѣтость — свѣтотиа“, „твѣрдость — твѣрдотиа“ имеют значение, относящееся к качествам человека, а пары „миость — миостопия“ произвольное слово имеет значение действия (благотворительная помощь), а не качества.

27. В тексте М.В.Ломоносова слово отъна может иметь значение звучания.

28. 1) Смотреть как баран на новые ворота — не понимать 250-го.
- 2) Как курица яйцо — делать 250-го криво, неаккуратно.
- 3) Коту ног хвост — сделай 250-го винструю.
- 4) Как с чудом вода — о человеке, не осознавшем своих поступков.
- 5) Гусынь козла в огород — человеку яйца задание, а он его испортит.
- 6) Как кот напакал — гено-то зревыгасло мясо.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

919079

- 7) Злы́й как содака — состояние человека в агрессии.
- 8) Не гони лошадей — не торопись
- 9) Кошки скребут на душе — состояние тоскливости.
- 10) Козел отпущения — тот, на кого возлагают ответственность за чужие поступки.
- 11) Жигъ как кошка с собакой — плохо ладят, враждуют.
- 12) Куры не клюют — мало чего-то. (слишком).
- 13) Теница лошадка — непредсказуемый человек.
- 14) Курица кога в мешке — рискованная сделка. Ч
19. 1 группа: без дальнних предисловий — без лишних слов, достигнув
своего потолка — исчерпав все возможности, чью лига горы — хитрый
человек, брезгясь винить — надолго запомнился.
- 2 группа: лапшиши хлебатъ — жигъ в ницьте, говорят русским языком
— легко изъясняться, вместе с бодрой болескую реченьку — не будущими
бодасами зго-го.
- 3 группа: дешево и сердито — досужно по цене и доставлено кагественно,
знатъ (себе) цену — адекватно оценивать свои возможности.
20. Прерывастъ иного ^а, потом составляєтъ, потом говоритъ, бурятъ садится,
онъть ишь, только и думаютъ.
21. Если изменять букву „д“ на „б“ в слове теперь, то изменится
личинка. Вот теперь, ты узиц, и рабду мъ д тебе сказал. Но, сказать
тебе по дружбе, это — смущинка, не смуща; смуща все, брат, биреги.
Занятая поставится после слов: боят теперь.
22. Строки И.В. Гоголя о книге „Царские выходы“ показывают его восхище-
ние богатством русского языка. Несмотря на то что изначально заглавие
показалось писателю обидчиком, а повеселование малозанимательным,
он смог ощутить во временах языка ворожитъ и образность русского
языка. По его мнению, слова не только несут в себе глубокий смысл, но
и звучат, переливаются красками, помогая читателю представить
изображенную картину. Писатель сравнивает их с жемчугом.
- Под „красочностью языка“ скрывается мысль о том, как важно
запомнить какое слово, именующее свое уникальное происхождение и зна-
чение. В обидчике мысль мог разговаривать, не задумываясь о сущ-
ности слов. Гоголь акцентирует наше внимание на том, что красного языка
занимается не только в содержании и в звучании, но и в мелкости,
тогонах ворожитъ. Фраза.. что и звук. то и порядок “показывает как

ОРМООткрытая региональная
межвузовская олимпиада

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
			Шифр

каждое слово, словно звуковой дар, может вызывать чувства и образы, пробуждающие воображение гиганта, врезающегося в память. Николай Васильевич напоминает, что в русском языке скрытое сокровища, которые делают восприятие окружающего мира более многогранным. В его понимании язык — это не просто инструмент общения, а наставшее искусство.

Итак, строки Н.В. Гоголя побуждают нас задуматься о ценности нашего русского языка. Моя пониманием, как вспомнила Наука лингвистика, изучающая глубину и богатство слов всего мира и передающая полученные знания.

$$5+14+8+2+10=29$$

БР

$$\Sigma = 21,5 + 29 = 80,5$$