

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
72	12.03.25	Волков И.О.	<i>[подпись]</i>
Шифр			920068

2 задание.

А - А.С. Пушкин, "Станционный смотритель"

Б - М.Ю. Лермонтов, "Мцыри"

В - Н.В. Гоголь, "Миргород"

Г - М.А. Шолохов, "Тихий Дон"

45

3 задание.

В.И. Даль; Антон Павлович Чехов; М.А. Булгаков; В.А. Акимов.

4 задание

Амурская - литературное произведение о воображаемом
будущем с критическим к нему отношением.

"Роман, или" Е. Замятина, "Одичавший новый мир" О. Хаксли.

25

5 задание.

А1 Н.В. Гоголь "Мёртвые души"

Б1 "Кому на Руси жить хорошо" - Н.А. Некрасов

В1 "Идиот" - Ф.М. Достоевский.

Г1 Л.Н. Толстой, "Севастопольские рассказы"

Д1 А.П. Чехов "Мопс"

55

6 задание.

А1 В - Кузнецов

Б1 Д - Кабанова

В1 Б - Ларина.

Г1 А - Паратов

Д1 Г - Карандишев.

55

7 задание.

А1 Денис Иванович Фонвизин

Б1 Ф.М. Достоевский

В1 Максим Горький

Г1 Александр Куприн.

85

8 задание.

1. В А Б

2. А В Б

3. Б В А

95

9 задание.

А.П. Чехов, "Степь"

И. Дмитриев, "Снежной вьюгой"

О. Васильева, "Степь"

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
72	14.03.25	Миснев И.О.	
Шифр			920068

И.А. Миснев, "Лазоревая степь"

48

11 задание.

Рассказ И.А. Бунина описывает события в жизни гимназиста Саши на пасхенной неделе. В это время отец остановился на Елецком подворье, а Саша переселился к нему. Я считаю, что данное произведение так называется, потому что во время пасхенной недели мальчик Саша, расцветает, а так как пасхенная неделя - это символ окончания зимы и начала весны, то этот расцвет гимназиста похож на подснежник, который расцветает ранней весной при первой оттепели. Ведь в тексте мы можем заметить, что Саша уже давно и одиноко был в чуждой среде, ведь он ребенок, которому необходима родительская ласка и любовь, именно поэтому он так рад приходу отца: "Он настив, он свел и тил, как апел!". И даже когда отец зовёт его в Градир, где компания отца совершенно не подходит мальчику, он всё равно счастье, его глаза блещут очень ярко. Также, в тексте мы видим противопоставление города и деревни, где деревня ассоциируется с зимой и угрозами, а город, напротив, с весной, и в этом смысле противопоставлении мы также можем увидеть подтверждение того, почему все этот период так называется. Но, в день прощания Саша опять "увядает", ~~и он прощается~~ так же, как и его отец: "Он прост, тил, тил - он озабочен!", и я полагаю, что прощание, в отличие от приезда отца, описано с точки зрения отца нехорошо сына.

205

10 задание.

Действительно, Миснев очень часто обращается к природе Кавказа, например в романе "Первой нашего времени", где Пелария был переведён. В произведении много были показаны картины Кавказской природы. Например, зарисовки Восточно-Грузинской долины "Озёр", "Максим Максимов". Описания природы отличаются предельной изобразительностью и точностью, а также даются в душевной, лирической форме. Вниманию

Лермонтова привлекают горы, долины, море, курортные городки и их окрестности. Он говорит о пунисском романе, о чудесах Метели в снежные горы, о ~~Буденновском~~ ~~р.~~ Беспрерывном покое морей т. д., и именно эти пейзажи помогают описать душевный мир главного героя романа - Печорина.

Задание 7

Если бы я писал критическую статью, то я сосредоточился бы на романе, а именно, на романе Ф. М. Достоевского "Преступление и наказание". ~~Вот почему я не писал о нем~~ Выбрал я это произведение из-за его глубины и сложности, ведь роман затрагивает множество философских, психологических и социальных проблем, а также из-за его ~~актуальности~~ актуальности ведь роман остается актуальным и по сей день. В своей критике я бы мог затронуть, например, анализ психологического раскольниковца, ведь существует множество теорий о причинах этого преступления. Также, я бы мог затронуть актуальность романа в XXI веке, роль Соши Мармеладовой и многое другое. Именно так я и представляю свою критическую статью об этом произведении.