

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

УР-1

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	РУССКИЙ ЯЗЫК															
2.	Вариант																
3.	Класс	11															
4.	Фамилия	Р	А	Д	Ч	Е	Н	К	О								
	Имя	Э	Л	И	Н	А											
	Отчество	Д	М	И	Т	Р	И	Ч	Е	В	Н	А					
5.	Дата рождения	2	1	1	1	2	0	0	2								
		Число		Месяц		Год											
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	РЕСПУБЛИКА ХАКАСИЯ															
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	ГОРОД															
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	ЦЕРНОГОРСК															
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МБОУ "ГИМНАЗИА"															

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Радченко

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
63,5		Кассеогосеева	Кассеогосеева

1. А) до, за^{н.} Б) но, да^{н.}, не^{с.} В) но, но, нуки, ни^{н.}, ни^{с.}. 1
2. Это можно доказать, если обратиться к следующему после буквы ф букву. В имени Финан сочетание букв ф и и указывает на древнерусскую ч/фина. Аналогично и с именем Федон. Но в имени Федон, потому буква ч/фина. А вот в имени Федон нужно писать о/фина, конечно, возможно, заменяла сразу две буквы - ф и и (+ букву 'о').
3. водить → провозить → ~~привозить~~ → привозить → временное привозить. 2
4. Подумать, подозреваемый —
5. бабушка - Мануэла Кузьминична ++
(Мануэла, Кузьма - исконно русские имена, древние)
- бабушка - Снежана Степановна ++
(во всем управлении Снежана было модно называть детей по фамилиям (≈ 30-50 гг.))
- мама - Елена Николаевна ++
(консервативные имена) 4
- дочь - ^{модная} Славена ^{интересная} Еленовна ++
(современное имя), но потому сейчас детей называют именами.
5. Тень - тень, тенька, теньки
Сноу - снежинка, снежинки, снежинки, снежинки
Ваня - Ваня, Ваня, Ваня
Лена - Лена, Лена, Лена 3
- Сидя - сидеть, сидеть, сидеть
6. В каждой из 1 шагов - действительный, 2 - страдательный, а рассуждаю - рассуждаю, 3 - садить - садить (посадить)

8. Перед нами разные слова, потому что ~~они~~ имеют разные значения.

В первом случае значение - проводить эксперимент, ставить опыты. Во втором ощущать, чувствовать.

9. В первом - живое разных цветов
булька - живое одного цвета.

10. Работать - косо, пахать лицом быть много, привлекать внимание интонацией, 2
и слышать конницы.

11. А) не слышь - сов. вид слыша.

Значение: слышь. много не слыши, экзамен в сны незнание математики

Б) не слышь - несов. вид

Значение: слышь. много не слыши 1
слышь вообще

12. А) не бабованой +- 3

Б) он цыцесной ++

В) цыцельный +- 3

Г) слышь ++

13. ДВА предположение повестив., невоскл., 3
инфинитив, равносоставное, расчлененное, не
благородное.

14. 1 штука (однако - союз)

А) Попова ввела почти слыши, ^{=но} подско
доброе но-принимать беспроблемно слыши в
наши окна.

Г) Колокольчик под душой - это русское
предание, однако далеко не каждого
хорошо мы слыши много слыши

Д) морские коньки могут двигаться
но слыши, однако обычно часть
времени неподвижно висят в воде,
зацепившись хвостом за водоросль или
камень

6

2 цунна (однако - вводное слово)

Б) Стонци, однако, Машка, нам никак нельзя
меньше цюцирвань.

В) Как, однако, ниша и чудеса, нише ночь -
настоящее весеннее волшебство!

15. а) мексиканского языка нем. В Мексике
цванский язык; б) кинского языка нем. На
Кини цванский и цванский; г) цванского
языка нем. В цвании говорят на цвании.

1,5

16. Какова история нашего языка? В
чем состоит его многогранность?

Почему по названию вышки и
богаты? Именно над этими вопросами
напоминает С. Л. Машак. язык

Лвнор цванен, что цванский - это
новость, в каждой команде предложение,
каждое слово, каждая буква имеет свой
определенный смысл, вносит вклад в
историческое развитие языка, хранит в себе
наши, цванские народы. Все слова, каждое
есть в нашем языке, даже вышки
собирались с цванских цванов вышки, с
цванских цванов, в цванское время и цваню.

и это богатство является вышки
достижением человеческого народа. Цванские,
цванские, цванские - вот ключ к нашему
языку, к его сохранению на этой земле.

Именно язык формирует наше сознание,
культурные и исторические ценности.

Он является некой оболочкой, окружающей
нас везде, где бы мы ни были. Он всегда
с нами.

Таким образом, С. Л. Машак хотел донести
до читателей мысль о том, что каждая
форма языка имеет историю своего языка,

которая по круизам собиралась на протяжении
всего времени. Каждый должен уважительно
относиться к тому тузду, который совершил
наши предки. Каждый должен любить свой
язык!