Шифр Р9 54

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
55,5 (пятьдесят пять и пять)	20.03.24	Казакова О.А.	Каз

Задание №1: Да, постановка ударений в этих словах имеет общие черты. В начальной форме акцент делается на окончании, но в форме множественного числа именительного падежа смещается на первый слог. Также ударение на первый слог возникает у данных слов при постановке в винительный падеж. В родительном падеже множественного числа у этих слов окончание нулевое из-за чего ударение смещается на слог, бывший ранее предпоследним. ~~Остальных~~ В форме творительного падежа множественного числа окончание состоит из двух гласных и акцент делается на предпоследнюю в этом слове. В остальных формах ударение должно стоять на последнем слоге. Из ненормативных вариантов ~~наиболее~~ часто встречается употребление слова щека в множественном числе с буквой ё в падежах где этого не требуется, из-за чего акцент смещается на первый слог: щёкам, щёками, о щёках.

Задание №9 В слове „озарённой" нужно заменить букву „о" в окончании на „ы" этим действием род меняется на мужской. Если ранее обособленное определение „тускло озарённой изнутри" было зависимо от слова „тучей", стоявшего перед ~~ним~~ этим причастным оборотом, то после изменения оно стало зависеть от слова „дом", стоявшего после него. ~~из-за~~ По правилам русского языка причастный оборот ~~[illegible]~~, находящийся до главного слова, запятыми не выделяется.

Задание №10 а) Он был не в состоянии думать о хозяйственных распоряжениях.

б) Судья у нас хороший человек и в преферанс играть охотник

в) Подальше от вас, вы, господа, ой-ой-ой!

2

4

РЯ54

г) Где ты, где ты, мальчик босый, деревенский пастушок, что по этим дымным россыпям, что по этим кочкам шёл.

д) [Главное, ребята, – сердцем не стареть, песню, (что придумали), до конца допеть].

е) Кто-то из художников назвал Дионисия Моцартом русской живописи.

ж) В глубине XX века слово „пользоваться" становится всё более безнравственным, если не преступным.

3,5

[Задание №5] Холод - существительное второго склонения, мужского рода, может употребляться в множественном числе.

Тепло может употребляться как существительное или наречие. Как существительное имеет средний род и не употребляется в множественном числе.

2

[Задание №6] созвать (всех) – вызвать (конкретного человека)

согнать – выгнать

сорвать – вырвать

2

2

[Задание №7] Венец

Задание №3 всезнайка ← знать (приставочно-суффиксальный)

зазнайка ← зазнаться (суффиксальный)

незнайка ← ~~не знать~~ знайка (приставочный)

полузнайка ← знать (приставочно-суффиксальный)

1

~~сов~~ у этих слов совпадает морфемная схема но различается способ словообразования.

[Задание №2] ~~за~~ Указанные наречия образованы от прилагательных. некоторые суффиксально: забавно, завидно, зазорно, зеленый, заурядный, а другие от прилагательных или наречий с помощью приставки за и суффикса. Если у первых акцент сохраняется как у изначальных слов, то у вторых акцент смещается на первый слог. Распространена ~~ошибка~~ неправильно произношение слова завидно смещая ударение на второй слог. завидно

4

сто для кобы

Шифр Р9154

Задание № 11

Патриотизм – это важное качество гражданина любой страны. Их Писатели во все времена прославляли любовь к Отечеству, но в чём простой человек видит свою Родину, за что он испытывает к ней такие высокие чувства? Эти вопросы тесно переплетаются с самой сутью государства. и ~~ответо~~ для ответа на них можно вспомнить строки Исмаила I:

„Горсть родной земли я считал дороже горсти золота". Родная земля, в данном контексте, – это место, ~~где~~ которое человек считает своей Родиной. Для обывателя это странные слова: как место рождения ~~дороже~~ может быть дороже золота? Но для патриота такой вопрос даже не стоит, в его понимании, ~~по~~ его страна, отчий дом, история и память о предках это самая важная ценность.

„Одно коротенькое слово на нашем языке – выше меры драгоценностей." Казалось бы ещё более абсурдные слова: как набор звуков может быть таким ценным? Но язык – это важная, если не главная, часть культуры, духовного наследия каждой нации. ~~Язык~~ Родная речь понятна и всегда мила сердцу. Она связывает поколения и отражает нематериальную основу страны.

Если человек лишится родного языка, утратит связь с землёй своих предков, то он рискует потерять себя, стать обезличенной и бескультурной оболочкой. „Во имя вечной жизни обоих – родины и родного языка – я сделал всё, ~~что~~ что мог", – эти слова отражают, что истинный патриот знает ценность наследия своей страны и приложит все усилия, чтобы укрепить и защитить их.

5|3|8|9|10

35