

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
53	22.03.24	Свара Н.В.	Свара

① Просклоняем эти слова в ед.ч. и мн.ч., расставив ударение

им.п.	голова́	зуба́	нога́	рука́	спина́	щека́
	головы́	зубы́	ноги́	руки́	спины́	щеки́
род.п.	головы́	зубы́	ноги́	руки́	спины́	щеки́
	голов	зуб	ног	рук	спин	щек

дат.п.	голове́	зубе́	ноге́	руке́	спине́	щеке́
	голова́м	зуба́м	нога́м	рука́м	спина́м	щека́м

вин.п.	голову́	зубу́	ногу́	руку́	спину́	щеку́
	головы́	зубы́	ноги́	руки́	спины́	щеки́

тв.п.	головой	зубой	ногой	рукой	спиной	щекой
	голова́ми	зуба́ми	нога́ми	рука́ми	спина́ми	щека́ми

пр.п.	о голове́	о зубе́	о ноге́	о руке́	о спине́	о щеке́
	о голова́х	о зуба́х	о нога́х	о рука́х	о спина́х	о щека́х

Выводы: • акцентологич. поведение слов
 голова́, зуба́, нога́, рука́, щека́ — однокоренное,
 слова спина́ — отличное от него
 • ненормативные варианты ударения обведены в ○

② определим для каждого из этих слов способ словообразования и ударение:

заба́внѐ ← забавный (суфФ)

зави́днѐ ← завидный (суфФ)

заша́знѐ ← шаманский (суфФ)

зажи́во ← живой (прист-суфФ)

зазорѣ ← зазоривѣ (суфр)

зазывиѣ ← ^{зазывѣ} зазывѣ (суфр)

заново ← новѣ (прист.)

замятиѣ ← замятивѣ (суфр)

запозди ← позднѣ (прист.)

запросто ← просто

засветиѣ ← светиѣ } прист

затениѣ ← тениѣ

заушиѣ ← заушивѣ (суфр)

заурядиѣ ← заурядивѣ (суфр)

выводы: если слово образовано с добавлением

приставки за (т.е. прист. или прист-суфр),

то ударение падает на за. Иначе - нет

• объяснение ошибки: люди не совсем понимают, как образовалось слово, поэтому ставят ударение не туда

③ всѣзнайка ← все + знать + к сложение

зазнайка ← ^{знать} знать прист-суфр с суффиксацией

незнайка ← знать прист-суфр

познайка ← знать прист-суфр

выводы: ~~а) и б)~~

и а), и б) у слов зазнайка, незнайка, познайка одинак., у слова всезнайка другое

(4) либень отмин.: либень ← либнуть

мебень } первородные
стебень }

мебень отмин.: ~~либень~~ мебень - ~~либень~~ нелибень

либень } ед.ч.
стебень }

стебень отмин.: стебень - м.р., 2 ск.

либень } ж.р., 3 ск.
мебень }

Вывод: даже один слово стеснять

⑤ тепло может быть как сущ, так и прил.
холод — только сущ; если оба сущ, то тепло — ср.
~~холод~~ — только единств. число, холод — м.р.,
оба числа (холод — ед, холода — мн.)

⑤ согнать - выгнать +
сопроводить - воспроизводить +
созвать - вызвать +

⑦

⑧ синонимы:

на рибобели меху - белими нитками што

У кошар коса не подточит - без сучка без загоринки

говорить без обиняков - резать правду-матку

«задевать за живое - кожом по сердцу»

из грубого теста - грубого покрытия

Автотоксичы:

✓ затыкать рот ^(иметь в виду записку с содержанием) заминаться соловьем

✓ ударяться в андучию - бить баклуши

Смешивать с грязью - пылинки сыпать

~~разбива~~ть ~~себя~~ в цепочки - ~~сигнал~~ ~~слова~~ руки +

брызгать ~~оружием~~ — сидеть сложа руки

книжные (к) и разговорные (р):

Сильные мира сего

короткий разговор Р.Р.

качать в ленту К +

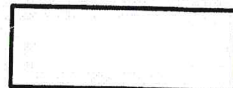
вносить свою ленту Р

хоть святых вон выноси Р +

косая сажень в тучах К

ни уму ни сердцу К

ничтоже сумняшеся К +



поднимать на цит К +

без году неделя Р +

9) В слове "озаренной"

озаренный → озарен^ный

получила

И по небу поднимаемая тучей

[Тучско озаренный излучил]

Дом

прип. об. перед опр. словом ⇒ запятой не нужны.

(до этого был прип. об. П О С и С опр. слова тучей)

10)

Бумажка

мн

мн

а) Он был не в состоянии думать о хозяйственных распоряжениях.

б) Судья у нас хороший человек и в преферанс играть охотник.

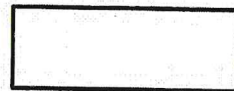
в) Подальше от вас, вы, господа, ой-ой-ой!

г) Мавиное, ребята, — сердцем не стареть, несию, (что придумали), до конца допеть.

з) Где ты, где ты, мальчик босый, деревенский настушок, что по этим дышным росам, что на этих кочках шёл?

е) Кто-то из художников назвал Диониса Моцартом русской живописи.

ж.) В пиднике XX века слово "пользоваться" становится всё более безразличным, если не преступным.



⑪ Я покинула это высказывание Чамалиа
Итак: родина и родной язык — это высшие
ценности, они гораздо важнее материальных
сокровищ, и нужно их оберегать и сохранять.

Действительно, эта мысль встречается
и в литературе, ^{и в нашей жизни.} ~~и в нашей жизни.~~ Итак,
Сэм из „Властелина Колец“ Джона Рональда
Руэла Толкина, ^{идя} ~~идя~~ на великую миссию, на
~~фронтан~~ войну из дома, берет с собой
небольшую родную землю. Там же они Frodo найдут
в ней утешение, когда будут скучать по Ширу
особенно сильно. Во ^{„Властелинах Колец“} ~~Властелинах Колец~~ ~~Властелинах Колец~~
~~Властелинах Колец~~ в принципе нередко встречается
мотив родины, многие персонажи думают о
ней, о близких, говорят иногда на родном языке.
Мотивов родины много, потому что в
этой книге описывается война, в которой
по-настоящему познаешь ценность родного. Но и
автор предложенного высказывания был
поисководцем. ~~В~~ Я думаю, он чувствовал то же
самое и именно этот смысл вложил в свое
высказывание.

А язык — настоящее зеркало места и людей,
которые в нем живут. В языке ~~но~~ ~~идея~~ оставляют
свой след история и культура ~~идея~~, традиции
и менталитет. А родной язык — зеркало родины, то есть
~~Властелина Колец~~ одной из высших ценностей
любого человека. Тогда совершенно ~~нормально~~
закономерно и естественно, что язык ~~нужно~~
~~нужно~~ ~~нужно~~ нужно ~~беречь~~ оберегать.

Таким образом, мне кажется, что
~~автор высказывания~~ Чамалиа I лорд, что
сделал все, что мог, для сохранения родины

и родного языка, и своим высказыванием
хотел убедить людей, ~~та~~ в том, как важно
их ценить и беречь.

Орер.: 5

Туккоз.: 5

Стел.: 8

Веннен.: 5

Одд.: 10 / 33

$$\Sigma 2,5 + 0,5 + 1,5 + 2 + 3 + 5 + 1 + 4,5 + 33 = 53$$