

разомшелся (невозь указать стал чужим) в. Из всех образов романа. два самых главных: мастер, мялантимовый не слабый человек, и Маргарита наблюдает, сильный человек. (образ - м.р. => два самых главных, противопоставление - слабый и сильный человек) 7. К. Паустовский - ослепший писатель художественной литературы середины XX века, которого редко встретишь (редчайший писатель не может быть) в. Актар в коротком рассказе показывает жизнь Актарта во всех временах года (4 сезона и 4 времени года нельзя связать вместе) 9. Здесь эта повесть я очень связывается жизнь. (не надо две, так это уже понятно)

- 10) Бурлакин - богатый человек, Ванюша - мальчик со злом, Дуняша - красивая девочка, Сальери - учитель, Салтан - Фар Салтан - старинная, старинная женщина, Филон - прогулочник, Шахматов - ослепший человек
- 11) Здесь капитан, капитанский дощечник, вышка зритель
- 12) ... и мы ждем, не ждем...

12

Переносный мыслитель и поэт Абу Мухаммад Мухаммад аз - сын Мухаммада Абдаллах, вошедший в мировую культуру под псевдонимом Саади, сказал очень интересную мысль: "Тоже человек не говорит, неведом дар его, порок секрет". Давайте разберемся в значении его мысли.

Я понимаю эту высказывание так: сколько бы человек не говорил, не видел таланта, ^{до} ~~то~~ ^{скрыт} и порок. Только сам человек может понять дар, данный ему с рождения. Это может произойти достаточно быстро, к примеру, за несколько месяцев или лет, и может длиться на протяжении всей жизни. Каждому человеку обязательно нужно узнать свой талант, чтобы реализовать его и быть полезным обществу. Иногда талант передается по наследству. К примеру, у Александра Сергеевича Пушкина в роду было много поэтов. Человек может почти все изобразить, проявить разные виды деятельности. Короче (недостатки, грехи) есть у каждого. Некоторые пороки человека видны. Благодаря этому человек понимает над их исправлением, так как ему за них стыдно. Иногда он не осознает своих недостатков и не исправляет их. Чтобы стать лучшей версией себя, каждый должен исправлять свои недостатки.

Мысль поэта Саади очень важна и важна. Я читала много его произведений и считаю, что каждый должен ознакомиться с его творчеством.

0-9
1-9
P 6
T-10/345