

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
51,5	20.3.25	Мамашов В.Д.	ВМ
Шифр			919897

Задание №1

7,516

- ° Аи́ва (аи́ва, аи́ве, аи́ву, аи́вой, аи́ве) - фиксированное ударение
 - ° Ве́рба / ве́рба (в разговорной речи) - (ве́рба, ве́рбе, ве́рбу, ве́рбой, ве́рбе) - фиксированное ударение
 - ° Гру́ша (гру́ши, гру́ше, гру́шу, гру́шей, гру́ше) - фиксированное ударение
 - ° И́ва (и́ва, и́ве, и́ву, и́вой, и́ве) - фиксированное ударение
 - ° О́льха / о́льха (в разговорной речи) - (о́льха, о́льхе, о́льху, о́льхой, о́льхе; если ши.ч., то о́льхи, о́льх, о́льхан, о́льхи, о́льханн, о́льхан) - подвижное ударение
 - ° Ти́хта / ти́хта (в разговорной речи) - (ти́хта, ти́хте, ти́хту, ти́хтой, ти́хте) - фиксированное ударение
 - ° Ли́па (ли́па, ли́пе, ли́пу, ли́пой, ли́пе) - фиксированное ударение
 - ° Си́ва (си́ва, си́ве, си́ву, си́вой, си́ве) - фиксированное ударение
 - ° Со́сна (со́сны, со́сне, со́сню, со́сней, со́сне; если ши.ч., то со́сны, со́сен, ~~со́снани~~ со́снани, со́снах, со́сны) - подвижное ударение
 - ° Ху́рша (ху́рши, ху́рие, ху́рию, ху́ршай, ху́рие) - фиксированное ударение
- Вывод: и́ва, со́сна и о́льха имеют подвижное ударение, следовательно у них одинаков акцентологический портрет, но он отличается от остальных слов.

Задание №2

- Бо́кош → образовано корнем "бок" и суффиксами "ш" и "и"
 - Бо́чкеш → образовано корнем "боч" и суффиксами "к" и "и"
 - Во́локеш → образовано корнем "волок" и суффиксами "ш" и "и"
 - Ту́ськеш → образовано корнем "тусь" и суффиксами "к" и "и"
 - Мо́лчкеш → образовано корнем "молч" и суффиксами "к" и "и"
 - Ке́нарошкеш → образовано корнем "кенарок", приставкой "не" и суффиксами "ш" и "и"
 - Ни́чкеш → образовано корнем "нич" и суффиксами "к" и "и"
 - То́чкеш → образовано корнем "точ" и суффиксами "к" и "и"
 - Ша́нчкеш → образовано корнем "шанч" и суффиксами "к" и "и"
 - Во́лчкеш → образовано корнем "волч" и суффиксами "к" и "и"
- Можно разделить данные слова на три группы.
- 1 группа: бо́кош, во́локеш, ке́нарошкеш, то́чкеш (один суффикс "и")

2 группа: туськой, молчкой, шичкой (суффикс "кой")

3 группа: вачкой, шачкой, вачкой (два суффикса "к" и "ой")

Задание №3

а) брать → избрать → избиратель → избирательный

Добавила: избиратель

б) Воя → воевать → воевать → воевать

Добавила: воевать

в) Два → двоя → двоя → удвоить → удвоение

Добавила: двоя, двоя

г) бросить → бросать → разбросать → разброс → вразброс

Добавила: бросать, разброс

д) Вера → верить → уверить → уверить → уверенность →
→ неуверенность

Добавила: верить, уверить, уверенность

е) Всекий → всекий → всекий → по-всечески

Добавила: по-всечески

ж) Вуть → развуться

Ничего не добавила

з) Везать → свезать → свезь → бессвезность

Добавила: свезать

и) Шреной → шрен → шрен

Добавила: шрен

к) Высокый → высота → вьсь → ввьсь

Добавила: высота

Задание №4

• ремень и зелень - гребень (растение - не растение)

• ремень и гребень - зелень (не то что не образовано - образовано от зелёнть)

• ремень и зелень - гребень [ГР'ЭВ'ЭН'] и [З'ЭЛ'ЭН'] - буквы, 5 звуков; [ГРЭВ'ЭН'] - буквы, 6 звуков)

• зелень и гребень - ремень (не зашифрованное - зашифрованное слово)

• зелень и гребень - ремень (многозначные слова - однозначное слово)

• ремень и гребень - зелень (2 склонение - 3 склонение)

• ремень и гребень - зелень (мужской род - женский род)

• гребень и (зелень) ремень - зелень (нельзя образовать другие части речи - можно образовать другие части речи)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

Чаще всего отличается слово зелень.

Задание №5

- а) Одна - прилагательное (общее, единственное)
- б) Одна - частица (только)
- в) Одна - частица (нигиль)
- г) Один - числительное (количественное)
- д) Одна - местоимение (некое)
- е) Одной - местоимение (в которой)
- ж) Одне - местоимение (определяющее)
- з) Одних - частица (только)
- и) Одни - местоимение (указательное)

3

Задание №6

- Гордость - гордые - однокоренные слова
- Милость - милостыня - непроизводные
- Светость - светлый - однокоренные слова
- Твердость - твердые - однокоренные слова
- Милее пара: милость - милостыня

Задание №7

В тексте М.В. Ломоносова слово ОТЧЪНА стоит в значении -
"различие"

2

Задание №8

- 1) Как кошка с собакой - постоянное вражда
- 2) Кошки на душе скребут - грустно, тоскливо
- 3) Кот напаякал - очень мало
- 4) Тешут кога за хвост - медлить, затягивать время
- 5) Собаку съел - человек стал мастером в каком либо деле
- 6) Черная кошка пробежала - произошла ссора
- 7) Собаке под хвост - впустую расходовать
- 8) Устал как лошадь - очень сильно устал
- 9) Теплая лошадка ~~бывает~~ - неизвестный человек
- 10) Взять быка за рога - брать инициативу в свои руки
- 11) Здоров как бык - у кого-то крепкое здоровье
- 12) Как корова на льду - очень неуклюже
- 13) Мешать коней на переправе - кто-то вносит изменение в планы, когда они уже начинают реализовываться
- 14) Упертый как бык - очень упертый

7

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

Задание №9

1. Нормальная познавательная ценность:

- Достигнуть своего потолка (3 элемента) - достигнуть предела возможностей (3 слова)
- Говорить русским языком (3 элемента) - говорить ясно и конкретно (3 слова)
- Без дальних предисловий (2 элемента) - без лишних слов (2 слова)

2. Поиженная познавательная ценность:

- (П) Искренне учи хлебать (3 элемента) - плохо пить (2 слова)

3. Говоримая познавательная ценность:

- Вместе с водой выплеснуть ребёнка (4 элемента) - обрываете детей, можно потерять суть чего-либо (6 слов)
- Чувствительный (2 элемента) - забавный, смешной человек (3 слова)
- Дёшево и сердито (2 элемента) - недорогой, но качественный товар (3 слова)
- Врезаться в память (2 элемента) - глубоко запечатлеться в памяти (3 слова)
- Знать себе цену (3 элемента) - быть уверенным в своей значимости (4 слова)

Задание №10

- ^{нар.}Иногда ^{нар.}иногда, ^{нар.}потом ^{нар.}составляет, ^{нар.}варит ^{нар.}садится

Задание №11

Вот теперь ты узнал, правду ли я тебе сказал. Но, сказать тебе по дружбе, это - сущинка, не сущба, сущба всё, брат, впереди.

Изменил букву "о" в слове "это" на букву "а", тогда:

Вот теперь ты узнал, правду ли я тебе сказал. Но сказать тебе по дружбе, эта сущинка, не сущба, сущба всё, брат, впереди.

Задание №12

В строках Николая Васильевича Гоголя о книге "Царские выходы" мы видим, как автор восхищается глубиной и богатством русского языка. Даже название царских убоиств, дорогих тканей и кашевер (кашевер) это - "сущие сокровища для поэта". Казалось бы, что не может быть поэтически названы простые вещи и бытовые предметы. Но нет! По мнению Гоголя, они могут вдохновить человека на творчество.

Всё русское слово пишется в слух. И, говоря о редкости и красоте нашего языка, говорит (что): "... всё зернисто, крупно, как сам шенил". Также автор говорит о том, что иногда: "Название предмета

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

драгоценнейшей самой вещи". Каждое слово - это кладовая культуры и традиций русского языка.

По мнению автора, русский язык очень многогранен и уникален, каждый звук по своему особенный и является ценностью, которая помогает подчеркнуть неповторимость языка: "что ни звук, то и подарок".

Прочитав высказывание Николая Васильевича Гоголя, я поняла, что наш язык очень богат и наполнен возможностями для творчества. Мы должны ценить и беречь его, относиться к нашему языку. Ведь слова это не только средство общения, но и неиссякаемый источник вдохновения и мудрости.

$$5 + 5 + 2 + 1 + 10 = 23$$

$$\leq 28,5 + 23 = 51,5$$