

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
90	14.03.25	Бибосов И.Р.	Бибосов
Шифр	919336		

1) 1-Б, 2-А⁶, 3-В⁹ 4Б.

2) С раннего детства, будучи сыном великого, Кирши беспрестанно переходил из одной школы в другую, и, к счастью, училище эти изъяснялись поступлением в университет, сопасно от страсти жаждущему заселению своей матери. В общем, он получил такую способность быстро приспосабливаться к новому коллективу, что, пожалуй, не потерялся бы ни в школе деревне, ни в элитной московской гимназии. Раннее университетские приемлемы Кирши, число которых было вообще-то не очень велико, были молодые люди, активные. Они ревниво наследили вместе различные студенческие сообщества, поскольку были уверены, что в их возрасте надо успевать не только постигать науки, изрядно наработавшие им за первый месяц глубы, но и завоевывать нужные знакомства. Раньше "активисты", как называли их преритинско дрожащие одногруппники, сознавали так нерадужны, что, встретив одного из этих молодых людей, можно было, закрывши глаза, путь же держать пари, что остальные явятся тому.

3) „Над пропастю во ржи“ Достоевский 9Б.

4) А. Пушкин никогда показывает какие наполеона в эпизоде. (Видимо, когда отходит от возникшего) содержит в себе лексическую избыточность (некоторые), поэтому слова „от возникшего“ лишние)

Б. На фоне самой грязной и отвратительной части старого Петербурга перед читателем разворачиваются ужасающие картины беспросветной бедности. (В данном предложении нужно употребить слово бедность, так как это слово обозначает нужду, нехватку средств. Слово бедность больше применимо к группе людей)

5) 1. Рецепция на интервью „Слово кобелеву.“

Данное интервью посвящено учёному. Оно очень актуально, так как в любое время учёный очень ценят, а их прогрессивные ответственные и необходим-

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

мая.

Корреспондент очень хорошо простроил вопросы, а также их последовательность. Они добавлены интересные, а значит, способны заинтересовать читателя. Предисловие тоже составлено хорошо, оно фундаментально правильную точку зрения о прогрессии учителя. Данное интервью показывает, как увлекательна, но в то же время скромна работа педагога.

Однако в статье есть недостатки. Во-первых, в тексте присутствуют пунктуационные ошибки, некоторые знаки препинания пропущены. Во-вторых, корреспондент не раскрывает вопросов до конца, хотя можно было бы улучшить в дальнюю тему. Тр-третьих, в тексте присутствует явления: два предложений (третье и четвертое) почти полностью повторяют друг друга.

Таким образом, в целом статья неплохая. Она увлекательна, понятна читателю. Но ошибки, совершенные автором, портят всё интересно и не дают читателю наслаждаться темой.

2.

Учитель - основная прогрессия. Ученик педагог ~~внушает~~ играет значимую роль в воспитании детей, поэтому он обязан привить им ответственность, доброту, честолюбие. Харланова Татьяна Анатольевна - учитель английского языка в школе номер 70. Как же она стала обучать ребят?

Еще в школе Татьяна Анатольевна изучала английский язык, и поэтому она решила связать свою жизнь с этим предметом. Она окончила институт и стала работать в сельской школе, но через год ~~уже~~ у нее преподавала в школе номер 70. Первые уроки были для неё непростыми, но интересными. Общение с детьми увлекло её, как увлекает и сейчас. Она очень счастлива, и никогда не жалела о том, что выбрала такую профессию. Чем интересна для учителя качествами

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

Патрина Анатольевна считает стрессоустойчивость, любовь к детям. Она верит, что если есть желание стать учителем, то обязательно всё получится. Главное - любить свою профессию.

Патрина Анатольевна Карашова - образец достойного педагога, преданного своему делу. Именно такие учителя должны обучать детей: гуманные, открытое, любящие свою профессию.

465.