

029584

ГКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»  
 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
 заключительного этапа

Шифр

ет	РУССКИЙ ЯЗЫК										
нг											
	11										
ия	ПОДДУБСКИЙ										
	ИГОРЬ										
во	ГАГИКОВИЧ										
ождения	0	2		0	4		2	0	0	5	
	Число		Месяц			Год					
	РОССИЯ										
(пр: Томская обл., инградская область)	КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ										
иципального образования (деревня, село, город)	ГОРОД										
жный пункт (пр: Томск, ово, Псков)	НОВОКУЗНЕЦК										
з наименование вательного учреждения, ом Вы обучаетесь в время	ГБНОУ "Музей №84 им. В.А. Власова"										

сие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail  
 ультатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись

## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
52	12.04.23	Копченко АН	АН

№10) Год 6542. Мстиславу пшемшараканскому случилось быть на ловле и гайд, разделевшись, он умер. И погребли его у церкви святого Спаса в Чернигове, которую он сам заложил, и сделана при нём была она бояне, кипели на коне спас рукой достать. Этот князь был добел темен, чекан баграми и лицом, ~~бояна~~ глаза великие, брови восходящие имел, храбр на войне и милостив, малуд слушающих ему, не ~~жалел именин~~, рими и одевалася. 3

№11) Опоздание брата - это словосочетание можно понимать ~~разное~~ по-разному:

а) брат опаздывает кого-то

3

б) кто-то опаздывает своего брата

Опоздание сестры - имеет одно значение: сестра опоздала.

№5) "авто" - сам; "мен" - человек (спортсмен, бизнесмен, бармен)

№8) узиншие - узник; острог - острогоник. Узник и острогоник - это те люди, которые находятся в неволе, заключённые. 3

Пторыса - птеродактиль. Птеродактиль - это тот, кто охраняет заключённых, держит их под стражей.

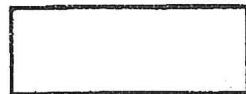
№11) Устаревшие версии слова: музовка - музичка, ракушка - ракушница, ракурс - ракурс. 2

2) Возможна 2 ударение: ртаветь - ртаветь, индустрис - индустрис, перист - перист. 2

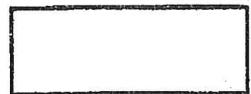
3) 1 вариант ударение: умудлённый, лонг, сомногий, коклюш, бредног, спаслив, взла, апострод. 40

№2) Непоряд, коснис, ~~нахарор~~, гримма, крохаха, ~~хорнад~~, ~~хорнад~~, ~~хорнад~~, ~~хорнад~~, ~~хорнад~~.

№3) а) Образовано бессудоржескальным способом: разнер, за-нер, недомер, миднер. 2x



- 53) б) способы сменение: датчичер, шадчичер, чимчичер. 15
- б) суффиксальными способами: фернер, 15
- в) некрашенинение: шумчичер, помер, зумчичер, зорчичер. 3
- 59) 1-е место - и, так как в разговоре люди очень редко говорят одесским или предстолинским, therefore распространить его. 2-е место - 6, так как это универсальной предлог, который может быть использован в разных ситуациях.
- 56) Эти существительные спают во множественном числе, но они также могут быть употреблены в единственном числе: будёнец - будёнцов, матрица-ляпунчик, молчаниса-молчанизов, коница-грачица, вешница - вешницов.
- б) Эти существительные имеют только форму множественного числа: семечки, светики. 8, 5
- 57) 1-я группа, цвет, оттенок: зелёный, оранжевый, золотой, красный, бордовый, розовый, бурый, коричневый, голубой, лиловый, синий, фиолетовый, чёрный, бежевый, серый, белый, пурпурный.
- 2-я группа - цвет от предмета: изумрудный, салатовый, розовый, вишневый, золотистый, серебристый.
- 58) Битва, мята, терба, киевка, ковыльба, молниба, настба, средьба, листба; отмечается суфф. -ба (только от гла)
- 57) основное цвета: зелёный, оранжевый, красный, чёрный, синий, белый, пурпурный.
- б) оттенки основных цветов: изумрудный салатовый, золотой розовый вишневый, бордовый, розовый, бурый, коричневый, голубой, лиловый, фиолетовый, золотистый, бежевый, серый, серебристый.
- 54) Битва, мята, терба, киевка, ковыльба, молниба, настба, средьба, листба. Отмечается от всех суффиксов -, так как он обозначает существительное только от глаголов.



Буква Ø (th), теория, терапия, теология, три.

5 № 2) ~~Комиссар, пожарника, физиотерапевта, массажиста, массажистки.~~

5 № 2) Рассмотрим вначале слова М. В. Ломоносова так: любовь науки, дело, труд не имеют смисла без грамматики. Если какое-то безумье должна пресмытись в седе смисла, информационо, то она со этой безумью сделана неграмотно, неопредельно, то её ученость становиться нигромонна. К примеру, вероятно воспущшать оратора, чьё речь полна ошибок. Такие, если будущее в позитив, то можно увидеть, что это искусство сложения слов, которое без грамматики превращается в жестокогубие: или вдруг, например, панику, занудженность — люди, связанные с этим однастолько непреклонно занятыми обладать красноречием, грамотностью, ведь их речь всегда наполнена одиозальными оборотами и терминами, где речь не может существовать без соблюденных законов грамматики. Важно отметить, что грамотных людей будут слушать. Например, студентам на лекции изучают новый материал, им будем гораздо легче усвоить информацию, если она будет коротко рассказана грамотными людьми. Что уж говорить о речи судьи на заседаниях, где большая должность в формулировках. Люди всегда спрашивают окружить себя грамотными, умными людьми, это напоминает им этиль алкоголь. Таким образом, что каждый день на деле удивляется в большости разногласиях в между собой. Грамматика — это основа, необходимая для каждого человека.

$$109 + 9 + 5 + 5 = 128$$