

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
56	16.3.24	Касеева	

Второй этап
1-вариант

Задание №5.

Сформулируйте, чем отличаются грамматические характеристики слов тепло, холод.

Рассматривая слова тепло и холод (тепло, как существительное) их сходствами являются такие грамматические характеристики:

- оба слова имена существительные
- 2 склонение
- неодушевлено имена существительное

А отличиями в грамматической характеристике слов являются:

- тепло - среднего рода, холод - м.р.
- У слова "холод" имеется форма множественного числа, часто употребляемая в речи.

Также слово "тепло" может быть рассмотрено и как наречие (самостоятельное и неизменяемая часть речи).

Задание №6.

С - со -

- вы -

сочетать - вычитать 1

согнуть - согнуть

сосчитать - высчитать 1

~~составить~~ - выставить

составить - выставить 1

соединить - выединить

собраться - выбраться 1

Задача №4.

Слова "шбель", "мебель", "стебель" - на разном языковом основании может быть противопоставлено двум другим.

Сформулируйте эти основания (признаки).
Какое слово чаще оказывается отличающимся от двух других?

① Отличие слова "стебель" от слов "шбель" и "мебель".

Стебель - является существительным мужского рода и 2-склонения. В слове имеются 4 буквы и 5 звуков; ширше, звонкие, мягкие и твердые звуки. В то время как слова "шбель" и "мебель" являются существительными женского рода 3-склонения. В этих словах по 6 букв и 5 звуков. Имеются только звонкие и только мягкие звуки.

② Отличия слова "мебель" от слов "стебель" и "шбель".

Стебель - стебли, шбель - шбелю, а у "мебели" - отсутствует множественное число.

③ Отличия слова "шбель" от слов "стебель" и "мебель".

Слова "стебель" и "мебель" являются вещественными существительными. Их мы можем потрогать руками, увидеть глазами. А слово "шбель" - абстрактное.

Более того, от слова "шбель" мы можем образовать глагол и особые формы глагола (причастие и деепричастие), в то время как

Между слов "мебель" и "стебель" такая возмозможность не имеется"

шбель - ɤ ш б' э л' ɤ
 мебель - ɤ м' э б' э л' ɤ
 стебель - ɤ с т' э б' э л' ɤ

В слове "шбель" имеется звук "и", а в словах "мебель" и "стебель" единственными мягкими звуками является звук "э" (буква "е").

Таким образом, исходя из всех вышеперечисленных отличий слов друг от друга, слово "стебель" чаще оказывается отличающимся от двух других.

а, б

Задача № 7.

Ответ: слово "венец".

2

Задача № 8.

а) Синонимичные выражения и фразеологизмы:

1. на рыбеи меду - на медном тазу.
2. полар носа не подточит - шолку не подкисеть
3. говорить без обидяков - говорить без церемоний
4. задрать за живое - трогать за душу.
5. из другого теста - из другого теста ягода

а, б

а, б

а, б

б) Антонимичные выражения и фразеологизмы:

1. затыкать рот - раскрепощать язык
2. ударяться в амбразу - уйти в себя
3. шешивать с грязью - шовить до небес
4. разбиваться в лепёшку - шовиться в куку
5. дружить оружием - протяшивать руку мира

а, б

а, б

в) Книжные и разговорные фразеологизмы:

1. сельные мира ого - книжные

а, б



- 2. короткий разговор - разговорный 0,6
- 3. каюты в Лету - книжный 0,6
- 4. вносить свою лепту - разговорный 0,6
- 5. звать святых воях выноси - разговорный 0,6
- 6. косая сажень в плечах - разговорный 0,6
- 7. ни шиш ни сердцу - книжный .
- 8. никтоже сумняшеся - книжный 0,6
- 9. поднимать на щит - разговорный
- 10. без году неделя - книжный

Задание №3.

всезнайка зазнайка незнайка полузнайка

словоизме 0,6 приставочно-суффиксальный способ
Способ словообразования отличается от других слов только у слова "всезнайка". 0,6

Задание №1

Голова, зуб, кола, рука, спина, щека.

В этих словах ударение может передвигаться при изменении слова, а именно, при образовании множественного числа: голова - головы, зуб - зубы, рука - руки, спина - спины, щека - щёки.

Говоря о некорректных вариантах ударения в этих словах, можно отметить только ошибку в употреблении этих слов и их ударении у инструкторов, которые находятся на самом первом этапе изучения русского языка. (ошибка в ударении - одна из самых распространённых ошибок)

Задание №10.

Выделите грамматические основы:



- а) Он бы не в состоянии думать о поэтическом распоряжении.
- б) Судя у нас хороший человек и в преферанс играть охотник.
- в) Подальше от вас, вы, гостюда, ой-ой-ой!
- г) Где ты, где ты, мальчик босый, деревенский папушок, что по этим длинным росам, что по этим почкам шёл?
- д) Главное, ребята, - сердцем не стареть, песню, что придумали, до конца донести.
- е) Кто-то из художников назвал Дионисия Монтаром русской живописи.
- ж) В середине XX века слово "пользоваться" становится всё более безразличным, если не преступным.

Задача №1.

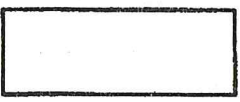
Дале; и вереницею теплей
Статий(и) кашки(и) фониари.
(каждые (чего?) статуи)

Задача №2.

Забавно, завидно, зблизно, зативо, зазорно, за-
завно, задово, замято, запоздоно, запросто, збавно,
затешно, зауно, заурядно.

1) Филологические ошибки могут быть у тех, для кого русский язык является иностранным. Это же происходит по нескольким причинам:

Во-первых, образование некоторых слов здесь происходит приставочным способом. Таким образом, ударение в наречии без приставки и с приставкой может изменяться. Стоит запомнить правильное произношение.



А у некоторых карений в указанном ряду слов наоборот отсутствует та форма, без части "за" (замыто - кятто, заурядно - уурядно, забавно - бавно). Как правило, у таких слов место ударения остаётся неизменным. При изучении таких слов обязательно нужно учить и запоминать правильное произношение.

Задача №11. $\Sigma = 26 + 30$
Сочинение.

Пр Ислам I - шахиншах Азербайджана и Ирана, один из ярких исторических личностей; талантливый полководец и поэт, сделавший много во благо своей Родины.

Пр Р Все же известно, что у ~~большого~~ великих людей известны в истории, имеются свои черты и особенности, отражающие их характер, натуру, а также стратегию их действий. Говоря о полководцах и правителях, то у каждого из них имеются произведения, описывающие их страну. Именно оттуда можно найти еще и высказывания и строки об их отношении к Родине.

В строках Иранского шаха: "Горсть родной земли я считаю дороже горсти золота. Одно коротенькое слово на нашем языке - выше меры драгоценностей. Во имя вечной жизни отца - родина и родной языка - я сделаю всё, что могу"; можно почувствовать большую любовь и заботу - патриотизм. По моему мнению, используя сравнения, Ислам I смог мастерски передать свои мысли, свои чувства и переживания за Родину. Благодаря этим использованным сравнениям, в голове у нас - у человека, впервые про-



читавшего данные строки, - появляемая чёткое представление его любви к родной земле.

Во многих афоризмах, посвящённых Родине, писатели и поэты используют словосочетание "горсть земли", сравнивая его с "горстью золота". Золото, являясь драгоценным металлом, даёт нам понять то, насколько родная земля дорога для автора.

Далее, автор своими словами передаёт мысль о том, что для него дорога не только земля, на которой он вырос, но и каждое слово (хоть и коротенькое) на его родном языке. В конце автор подчёркивает то, что жизнь свою он посвятил для увековечивания жизни своей родины и родного языка.

Из строк Псалма I, мы приходим к выводу, что данными словами, он подчёркивает ценность Родины и связанных с ней эмоций и привязанностей. Родина - это не просто место на карте, это место, где мы родились, выросли, где живут наши родные и близкие, где прожиты наши воспоминания и история.

Именно родная земля формирует нашу идентичность, представляет нам опору. И никакие материальные драгоценности не смогут заменить нам то, что так привязано к нашему сердцу.

Нужно любить Родину и всё то, что с ней связано. Отношение к родной земле до сих пор является одной из важнейших ценностей в современной мире. Важно оставаться такими же неизменными как у тех, кто когда-то не просто жил, а жил для Родины, делая всё, что в его силах во имя вечной жизни родного языка, земли и народа и культуры.