

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
56	16.3.24	Вассерманова Г.Г.	

3 а) Морфемная схема у слов зазнайка, незнайка, полузнайка совпадает друг с другом, но не совпадает с морфемной схемой слова всезнайка.

б) Способ словообразования у слов зазнайка, незнайка, полузнайка также совпадает друг с другом - все они образованы приставочно-суффиксальным способом. Но не совпадает со способом образования слова всезнайка, которое образовано слогно-суффиксальным способом.

4. Данные существительные могут отличаться друг от друга на основе фонетических и морфологических признаков:

1) Фонетические признаки: медель - 3 зв.; 3 слог. согласных; стебель - 3 зв.; 3 слог. согласных; 1 гл., 2 зв.; 1 гл., 3 слог. согласных. => слово стебель отличается кол-вом гласных, звонких и твердых звуков.

2) Морфологические признаки: медель - ж.р., 3 скл., мн.ч. - медели; стебель - м.р., 2 скл., мн.ч. - стебли. => "медель" отличается от остальных слов тем, что не имеет форму множественного числа, а "стебель" отличается от остальных слов родом и склонением.

7. Нищо.

9. Одну букву нужно изменить в слове "озаренной" => "озаренный". Потому что меняя букву "о" на "н", мы меняем род прилагательного с женского на мужской, из этого следует, что прилагательное обоего будет иметь другое определяемое слово - "дом", которое будет стоять после прилагательного обоего "тучно озаренный изнутри". Поэтому во втором случае данное определение обособляется не будет, следовательно две запяты станут лишними.

Измененный способ словообразования: "И по нему поднимаются тучи тучно озаренный изнутри дом".

1. "Антропологическое поведение" существительные голова, уста, ноги, рука, спина одноклассно между собой, но отличаются

от слова "щёка". Потому что если мы изменим существительные, - к примеру, образуем от них имена прилагательные, то у нас получится следующий ряд: щёко́й, щёко́й, щёко́й, щёко́й, щёко́й, щёко́й. В нем мы видим определенное различие слова "щёчный" от остальных. Оно заключается в том, что после образования прилагательного от слова "щёка" ударение передвинулось из окончания в корень слова, в то время как у остальных слов ударение осталось на месте (в окончании).

Ненормативные варианты ударения в этих словах: щёко́й, щёко́й, щёко́й - устаревшие употребления данных слов.

8. а) на рыбьем меху - ветром подобной, комар носа не подточит - крепкий орешек, говорить без обиняков - сказать прямо, задевать за живое - сыпать соль на рану, из другого места - другого похода.

б) зайкаешь рот - болтать без умолку, смешивать с грязью - мед в уши, разбиваться в лепешку - стелить пылью, брать оружием - сущая рукава.

в) слышьк миря село - книжн., короткий разговор - разг., концы в лесу - книжн., вносить свою лепту - книжн., жой сваяют ван выноси - разг., косая сажень в пелюк - разг., ни уму ни сердцу - книжн., нитоме сунулисе - разг., поднимать на уши - книжн., без году неделя - разг.

5. Тривоположное лексическое зм-це (антонимы) разный род (тело - ср. р., жолод - м. р.), разный морфемный состав. Слово "тело" может являться как существительным, так и наречием в зависи от контекста; слово "жолод" - однозначно существительное.

6. созвать - вызывать, сорвать - вырвать, сбить - выбить, выжечь - сожечь, выжевать - сожевать.

10. а) Он был не в состоянии думать

а) * Судья человек, охотник.

$\Sigma \approx 20 + 2 = 22 + 34 \quad 0,6$

в) вы

2) вы, вы шш

g) Главные - не старей, допеть

= 56

0,6 0,6
0,6 0,6

2) Придумали

0,6

e) Кто-то из жидовников назвал

0,6

ис) Слово становится безгражданским, преступным

0,6

11. ~~Вопрос~~ какую роль играет родина в жизни человека? ~~Именно такой вопрос формулируется при решении~~ ~~эпохи~~ ~~Исмаила I~~

Враки Исмаила I: "Торить родной земли я отдам дороже торжи золота. Одно королевское слово на нашем языке выше меры драгоценностей. Во имя вечной жизни общеродины и родного языка - я сделал все, что мог", - неслышно, ~~говоря~~ мне напоминают мне о том, как важно любить свою родину и какой неизменной, высшей ценностью является для меня Отечество.

Ведь кто мы такие, если не будем ~~идеально~~ убаюканы и ~~любим~~ свою родину? ~~Обязательно~~ немалодарные души! Потому что родные просторы дали нам жизнь, пищу и великие в нас убежденность в будущем. Не осознавая чувства любви к Отечеству, мы не сможем при первой необходимости встать на его защиту и поставить на кон свои жизни. Ярким примером тому может служить поведение некоторых "защитников" во время "Битвы за Москву". Фашистским войскам оставалось преодолеть считанные километры, чтобы захватить нашу столицу, и советские люди, которые постигали, что они обречены на жестокую смерть и пытки, ~~были~~ ~~души~~ люди, чьи души не были подкреплены чувством любви и данью к родине, навали перелетая на сторону немецких захватчиков. И только смелость, храбрость и отвага тех, кто осознавал, что без своего Отечества человек существовать попросту не может, помогла нам отстоять родные

звнами.

Таким образом, слова мажншана, фертбайджана и Урана полководца и поэта я понимаю так: самым важным в жизни каждого человека должна быть, безусловно, родина. Ведь благодаря ей в людях рождается та абсолютная сила которая связывает и движет ими на протяжении всей жизни.

2. ~~Те~~ наречия, где ударение падает на первый слог имеют приставочный способ словообразования от предшествующего или наречия (за^асвѣто - свѣто, за^атѣмно - тѣмно, за^аново - ново).
 А те наречия, в которых ударение падает не на первый слог, образуются от прилагательных суффиксальным способом 2 (за^абавно - забавный, за^аурядно - заурядный, за^амѣтно - замѣтно).

Акцентологическая ошибка заключается в неверной ^{по} постановке ударения. Для того чтобы ее избежать, нужно понимать от какого слова и каким способом было образовано наречие. Так, если ~~слово~~ наречие образовано от другого наречия приставочным способом, то в нем ударение будет падать на "за". А если наречие образовано от прилагательного суффиксальным способом, то ударение будет падать на следующую за "за" слог.

$$4 + 5 + 10 + 5 + 10 = 34$$