

## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
57,5	16.03.2024	Корниш А.В.	

1. а) [лүмэ] [чэм] [на] [роодин] [кэм] [мүнэй] (7)  
 б) [и] [сабака] [свају] [старанушку] [најэм] (2) 0,5  
 б) [в] [свајон] [бајтом] [и] [машика] [лајтом] [на] [ка] [салавэж] [мачим] (10) 0,5  
 [и] [салавэж] [мачим] (10) 0,5  
 2) [в] [свајеј] [старан] [и] [зима] [мим] [еје] (7) 0,5  
 о) [Радиај] [страна] - [калыб] [Аумажа] - [дирда] [вај] [карыт] (7) 0,5  
 е) [Дам] [зима] [нај] [радиим] [ачагом] [сладок] (1) 0,5  
 и) [Всакам] [мила] [сваја] [старана] (3) 0,5  
 3

2. морфология:			Фонетика:
1 скл.	2 скл	3 скл	ударение на слово:
автомагистраль	бездорогие	магистраль	1: ямы, путь, стежя, тропинка, трасса, шлейф
автодорога	бальшак		2: автодорога, бальшак, дорожка, просека, проселок, тропинка, поймей, шоссе.
дорога	хильник		3: автомагистраль, бездорогие, калея, шаштрань.
калея	проселок		
просека	путь		
стежя	хильник		
тропинка	просект		
трасса	хильник		
тропинка	шоссе		
	шаштрань		

3. пор, подр, в нар, вр, дор, ур, прр, обр, вр, перер

4. нет, т.к.: наковальня, погибальня, чильвальня.

В словах наковальня, погибальня - з сурдрикса, образовано от гл. ковать, гибать, а в слове чильвальня ч сурдрикса, образовано от гл. шить.

--

5. поль-ланьк, лес-лесник, пригоре-пригорчик, остро-острик, пустыня-пустынник, море-морик, гора-гортик

6. слова, связанные с каким-либо событием:  
шествие, проводы, соревнование.

7. а) парень, обстоятельство 0,5

б) ~~тот~~ предлог, - <sup>0,5</sup> <sup>тот</sup> роди.

в) меломан, - <sup>0,5</sup> <sup>мел</sup> роди.

г) парень, обстоятельство 0,5

8. а) зеленый → маска <sup>0,5</sup> зеленая

б) голубой → шубка <sup>0,5</sup> крови

в) синий → синий <sup>0,5</sup> дени

г) мелкий → мелкий <sup>0,5</sup> роди.

д) белый → белая <sup>0,5</sup> гавицт, белый <sup>0,5</sup> дам, белая <sup>0,5</sup> Ворона

е) красный → красный <sup>0,5</sup> роза, красные <sup>0,5</sup> щеки, красные <sup>0,5</sup> уши.

ж) черный → черная <sup>0,5</sup> кошка, черная <sup>0,5</sup> гавицт

з) розовый → настя <sup>0,5</sup> розовые <sup>0,5</sup> щеки

и) серый → серая <sup>0,5</sup> кошка, серые <sup>0,5</sup> крылья, серое <sup>0,5</sup> пасущие, серая <sup>0,5</sup> помадка

9. И когда приведут (в тюрьму) какогонибудь вора, а там будет уже давно  
сидящий, то нового от指引 к нему самому нечего, не ~~разрешают~~ приведя  
допрос, и посадить его отдельно, чтобы никого не видел. И после допроса  
и всегда отпускают ~~пурко~~, потому что многие с прихода (в тюрьму) вора прив-  
дуд говорят и в присутствии соглашаются. И когда заручились (въюдки) счи-  
тывают, то уже становят врато-Вор, во времена которых не будет соглашаться,  
никак другие на свободу и выходят.



10. 1. моё пальто; моё - прил. несм, ег.т. И.п., ср.р.; пальто - ег.т. И.п., ср.р.  
свяж: согласование 1
- моё пальто; моё - прил. несм, ег.т. В.п., ср.р.; пальто - ег.т. В.п., ср.р. | свяж: согласование
2. её пальто; её - прил. несм, ег.т. И.п., ср.р.; пальто - ег.т. И.п., ср.р. | свяж: управление  
её пальто; её - прил. несм, ег.т. И.п., ср.р.; пальто - ил.т. И.п., ср.р. | свяж: управление  
её пальто; её - прил. несм; пальто - ег.т. И.п., ср.р. | свяж: управление  
её пальто; её - прил. несм; пальто - ил.т. И.п., ср.р. | свяж: управление  
её пальто; её - прил. несм; пальто - ег.т. В.п., ср.р. | свяж: управление  
её пальто; её - прил. несм; пальто - ил.т. В.п., ср.р. | свяж: управление
3. наши пальто; наши - прил. несм, ег.т. И.п.; пальто - ег.т. И.п., ср.р. | свяж: согласование 1
- наши пальто; наши - прил. несм, ил.т. У., О.п.; пальто - ил.т. У., О.п., ср.р. | свяж: согласование
4. ваши пальто; ваши - прил. несм, И.п.т., И.п.; пальто - ил.т. И.п.т., И.п., ср.р. | свяж: согласование 1
5. их пальто; их - прил. несм; И.п.; пальто - ег.т. И.п., ср.р. | свяж: управление  
их пальто; их - прил. несм; И.п.; пальто - ил.т. И.п., ср.р. | свяж: управление  
их пальто; их - прил. несм; В.п.; пальто - ил.т. И.п., ср.р. | свяж: управление  
их пальто; их - прил. несм; В.п.; пальто - ил.т. И.п., ср.р. | свяж: управление  
их пальто; их - прил. несм, И.п.т.; пальто - ег.т. И.п.т., ср.р. | свяж: управление  
их пальто; их - прил. несм, И.п.т., пальто - ил.т. И.п.т., ср.р. | свяж: управление  
их пальто; их - прил. несм; И.п.т.; пальто - ег.т. И.п.т., ср.р. | свяж: управление  
их пальто; их - прил. несм; И.п.т.; пальто - ил.т. И.п.т., ср.р. | свяж: управление  
их пальто; их - прил. несм; И.п.т.; пальто - ил.т. И.п.т., ср.р. | свяж: управление  
их пальто; их - прил. несм; И.п.т.; пальто - ег.т. И.п.т., ср.р. | свяж: управление  
их пальто; их - прил. несм; И.п.т.; пальто - ил.т. И.п.т., ср.р. | свяж: управление  
2. её пальто; её - прил. несм, Г.п.; пальто - ег.т. Г.п., ср.р. | свяж: управление  
её пальто; её - прил. несм, Г.п.; пальто - ег.т. Г.п., ср.р. | свяж: управление  
её пальто; её - прил. несм, Г.п.; пальто - ил.т. Г.п., ср.р. | свяж: управление  
её пальто; её - прил. несм, Г.п.; пальто - ег.т. Г.п.; ср.р. | свяж: управление  
её пальто; её - прил. несм, Г.п.; пальто - ил.т. Г.п.; ср.р. | свяж: управление



11. Прочитав читату Александра Сергеевича Тушина „Разговорный язык простого народа (не говорящего иностранным языком) и слава Богу, не выдумываю, как им, своим сыном на оранжурской языке достичь таких глубоких исследований!“ я задумалась, действительно ли это интересно – что же еще  донести до них автор? А как я передам его слова?

Тушин <sup>пишет</sup> говорит, что разговорный язык простого народа достоин глубоких исследований! Сначала кажется, что это странно – изучать обычный, ничего не выделяющийся язык, который даже красивым не назовешь, скорее наоборот – грубым и жестким. Но потом все же задумываешься и понимаешь, что в речи простого народа есть что-то особенное! Все ~~есть~~ пишет какое-то сподство, но и различий не мало. Например, если говорить о литературизме, взысканности языка: речь персонажей и рассказчика красива, хорошо построена. Герой передает свои чувства и эмоции через взысканную лексику, все кажется харизматичным и живым? Но стихи ~~вздыхают~~ на простую речь <sup>P</sup> люди, сонные одичавшие люди, яко, но при этом просто и понятно выражаются, украшают разговоры не этикетами, метафорами, а человеческими, высказываниями от всего сердца. Что самое интересное – нет никаких правил! Можно даже собственные ~~правила~~ <sup>взыскания</sup> придумывать! ~~Большинство~~ Кажется, что в языке все должно быть по правилам, у всех слов обязательно должны быть четкие значения, но простая разговорная речь показывает, что нет таких ~~правил~~, как по мне в этом и <sup>P</sup> суть – выражается так, как тебе удобно.

Думай, ищите познанье Тушин считает, что простой язык достоин глубоких исследований! Он живой и ~~человеческий~~! Ну а в целом, мне кажется, что суть читати великого поэта и писателя заключается в том, что все языки уникальны, красива и интересна по своему, каждый из них достоин изучения и уважения в обществе.

$$9 + 9 + 8 + 10 = 36$$

--

~~10. 1. мое пальто.~~

~~мое пальто; мое - прил.чесн; пальто - ед.ч., И.п.~~

~~мое пальто; мое - прил.чесн; пальто - ед.ч. В.п.~~

~~2. её пальто; её - прил.чесн; пальто - ед.ч. Ил.п. ✓~~

~~её пальто; её - прил.чесн; пальто - инч. Ил.п. ✓~~

~~её пальто; её - прил.чесн; пальто - инч. Ил.п. ✓~~

~~её пальто; её - прил.чесн; пальто - инч. Ил.п. ✓~~

~~её пальто; её - прил.чесн; пальто - инч. В.п.~~

~~пальто -~~