

Место для скобы

Шифр 034412

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
79	11 08 24	Коткин АА	<i>[Signature]</i>

№1) „Акцентологическое поведение” данных существительных неодинаковое.

Ненормативные варианты ударения:

- 1) Ударение в слове губа в Винительном падеже: р^уку, н^огу, сп^ину, ~~го~~го^лову, но губ^у
- 2) Вариативное ударение в слове щека в Винительном падеже: щ^еку, щек^у
- 3) Ударение в слове спина во мнот. числе при склонении по падежам: в Дательном, Творительном и Предложном падежах:

И.п. р ^у ки	но ^г	губ ^а	го ^л овы	го го ^л овы	сп ^и ны
Р.п. р ^у к	но ^г	губ	го ^л ов	го го ^л ов	сп ^и н
Д.п. р ^у ка ^м	но ^г а ^м	губ ^а м	го ^л ова ^м	го го ^л ова ^м	сп ^и на ^м
В.п. р ^у ки	но ^г и	губ ^а	го ^л овы ^м	го го ^л овы ^м	сп ^и ны
Т.п. р ^у ка ^{ми}	но ^г а ^{ми}	губ ^а ми	го ^л ова ^{ми}	го го ^л ова ^{ми}	сп ^и на ^{ми}
П.п. р ^у ка ^х	но ^г а ^х	губ ^а х	го ^л ова ^х	го го ^л ова ^х	сп ^и на ^х

№2) 1) В словах, образованных приставочно-суффиксальным способом, ударение падает на приставку: за^тсви^{во}, за^ново, за^поздно, за^просто, за^светло, за^темно

2) В словах, образованных суффиксальным способом, ударение падает ~~на приставку~~ не на первый слог: заб^авно, загл^азно, зазор^но, зазы^вно, заня^тно, за^умно, зауря^дно (+ зав^идно)

Этим и обусловлена распространенная акцентологическая ошибка в слове завидно. Правильный вариант ударения: зав^идно, а не за^видно, так как слово образовано суффиксальным способом.

№3) Всезнайка: корни -вс- и -знай-, суффикс -к-, окончание -[а]-, е-интерфикс (слотение)

№ 2) - продолжение

Зазнайка: корень -зай-, суффикс ~~...~~ ^{-к-}, окончание [а] (суффиксальный) ✓

Уезнайка: приставка -не-, корень -зай-, суффикс ^{-к-}, окончание [а] (приставочно-суффиксальный)

Полузнайка: корни -пол- и -зай-, суффикс ^{-к-}, окончание [а], у - соединительная гласная (слотение) ✓

№ 4)

1) Род: стебель - м. род, а гибель, мебель - ж. род 1,5

2) Склонение: стебель - 2 скл., а гибель, мебель - 3 скл.

3) Состав слова: стебель - ~~нет суффикса~~ нет суффикса, гибель - нет суффикса, а гибель - есть суффикс 1

4) Фонетика: стебель - есть глух. звуки, гибель и мебель - нет глухих звуков. Стебель - 7 букв, и 6 звуков, гибель и мебель - 6 букв и 5 звуков

5) Лексическое значение: гибель - имеет несколько значений (многозначное слово: 1) смерть, 2) провал, крах), а мебель и стебель - однозначные 1

6) Стебель - имеет уменьшительно-ласкательную форму (стебелёк) (принцип: наличие уменьшит. - ласкат. формы)

7) Разряд существительных: гибель - абстрактное ~~существительное~~ существительное, а мебель и стебель - конкретные

8) Мебель - не имеет мнот. числа, а гибель и стебель - имеют множественное число. (Принцип: наличие мнот. числа)

Чаще отличается от других слово стебель. 0,5

№ 5) Холод - имя существительное, нарицательное, неодушевленное, мужской род, 2-е склонение, (непостоянные характеристики: ед. ч., II. п. $\frac{3}{4}$ или В. п.)

Тепло - 1) имя существительное, нарицательное, неодушевленное, ср. род., 2-е склонение, (непостоянные признаки: характеристики: ед. ч., II. п. $\frac{3}{4}$ или В. п.)

2) наречие, неизменяемое 4,5



№5) - продолжение

3) имя прилагательное, качественное, (непостоянные характеристики: краткая форма, ср. род., ед. ч.)

4) Слово категории состояния (обозначает состояние окружающей среды), неизменяемое

Слово холод может быть только именем существительным, а тепло - именем существительным, наречием, словом категории состояния, кратким прилагательным.

№6) Согнуть - выгнуть; сопроводить - выпроводить;
сосчитать - ~~считать~~ высчитать; созвать - вызвать; составить - выставить; сотворить - вытворить

№7) Венец

№8) а) На рыбьем меху - подбитый ветерком
Комар носа не подточит - ни сусла, ни заборники
Говорить без обиняков - резать правду - матку
Задевать за живое - тронуть до глубины души
Из другого теста - другой породы

б) Затыкать рот - тянуть за язык
Удариться в албышу - глазом не моргнуть
Смешивать с грязью - носить на руках
Разбиваться в лепешку - валять дурака
Брызгать орутшем - протягивать оливковую ветвь,
принести оливковую ветвь

в) Сильные мира сего - кните., короткий разговор - разговорный, камуть в лету - кните., вносить свою лепту - кните., хоть святых вон выноси - разговорный, косая сажень в плечах - разговорный, ни уму ни сердцу - разговорный, нисштоше сумняшеса - кните., поднимать на цыт - кните., без году неделя - разговорн.



№ 9) В слове озаренной нужно заменить букву -о на букву -ы. Озаренный

Тогда получится:

И по небу поднимался тусей
Тускло озаренный изнутри
Дом;...

№ 10) а) Он - подлежащее, был не в состоянии думать - сказуемое.

б) Судья - подлежащее, человек и играть охотник - сказуемые

в) Подальше - сказуемое; вы - подлежащее, ой-ой-ой - сказуемое.

г) Ты - подлежащее, иде - сказуемое; ~~иде~~ шел - сказуемое.

д) Главное - подлежащее, не стареть, допеть - сказуемое; придумали - сказуемое.

е) Кто-то из художников - подлежащее, назвал - сказуемое

ж) Слово - подлежащее, становится безнравственным, преступным - сказуемое.

№ 11) „Горсть родной земли я считал дороже горсти золота. Одно коротенькое слово на нашем языке - выше меры драгоценностей. Во имя ~~вечной жизни~~ вечной жизни боюсь - родины и родного языка - я сделал все, что мог” - эти слова выражают чувства Исмаила I к его родине и родному языку.

« Человек рождается на земле, которая становится для него единственной и неповторимой родиной - местом, где он растет и развивается, познает мир и себя, впитывает культуру и традиции, обретает воспоминания. Родной язык, на котором мы общаемся со своими близкими и выражаем свои мысли, является неотъемлемой частью нашей культуры, ведь он связывает нас с предками. Это наше наследие, наша история, наше прошлое.

Горсть родной земли, как считает Исмаил I, является большей ценностью, чем горсть золота, ведь именно на своей земле человек начинает путь, обретает



корни и становится личностью. Родной язык, по мнению Исмала И, является драгоценностью, которую нельзя измерить деньгами или другими материальными ценностями, ведь язык отражает культуру и историю народа, позволяет сохранять и передавать из поколения в поколение знания, традиции и обычаи. Во имя вечной жизни родины и родного языка он сделал все, что ~~мог~~ было в его силах, — так Исмаил И стремился сохранить и передать потомкам свою культуру, свои традиции, свой язык. Таким образом, смысл высказывания заключается в том, что нет ничего более ценного, чем родина и родной язык, и каждый человек должен дорожить ими и делать всё, чтобы их сохранить.

С этим высказыванием трудно не согласиться. Я считаю, что в своей жизни каждый человек должен стремиться к сохранению и развитию культуры и традиций, к укреплению своей национальной идентичности. Ведь именно благодаря этому мы сможем не потерять связь с прошлым и передать свои знания и опыт будущим поколениям.

Вспомним замечательное стихотворение И.С. Тургенева «Русский язык», автор которого тоже связывает воедино высшие ценности: Родину и язык. Гордясь великим языком, он уверен в том, что судьба народа и страны будет столь же великой.

Таким образом, родина и родной язык имеют огромное значение для каждого человека — это корни, определяющие принадлежность к стране, нации, культуре.

40