

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
71	16.03.25	Поплавская И.А.	
Шифр			919956

1. "Жители мертвого города" - Ф.М. Достоевский; "Запиренный город"
2. А) "История одного города" - Салтыков-Щедрин; "Город тышский, город бедный" - А.С. Пушкин 2б
- Б) "Мастер и Маргарита" - М. Булгаков Г) "Война и мир" - Л.Н. Толстой 1б
3. "Евгений Онегин" - Александр Сергеевич Пушкин; "Война и мир" - Лев Николаевич Толстой; "Герой нашего времени" - Михаил Юрьевич Лермонтов; "Бесы" - Федор Михайлович Достоевский 4б
4. Литература кон-фиски-жанр, произведение которого не является фантастикой, то есть включает в себя изображение реальных событий или документально реальные факты. Например, учебник физики 11 класса Погореловой или Конституция Российской Федерации 2б
5. А) "Преступление и наказание" - Ф.М. Достоевский Б) "Антоновские яблоки" - Г) "Судьба человека" - М. Шолохов Д) "... Аня" - Пастернак 2б
- Е) "Облако в штанах" - В.З. Маяковский
6. А) - Б) Ленин Б) - А) Старуха Изергиль В) В) Макар Чурдя 3б
- Г) - В) Макар Чурдя А) - А) Актер
7. В музыке я особым навыков не имею, однако увлекаюсь рисованием, из-за чего мне меня было бы очень интересно проиллюстрировать роман Федора Михайловича Достоевского "Преступление и наказание". В произведении автор создает мрачную и мистическую атмосферу Петербурга, что мне хотелось бы передать затененной цветовой гаммой иллюстрации. Помимо этого, Достоевский приводит подробное описание интерьера, это помогло бы мне изобразить сцены романа с точностью. Образы героев также не остались забытыми, автор создает портреты персонажей, дающие читателю возможность судить об их характере. Столь подробное описание в произведении Ф.М. Достоевского позволило бы мне точно передать содержание романа. 6б
8. А) М.Блок Б) А.Грин В) М.Шолохов Г) Трифонов 6б
9. "Анна Снегина": Б-А-В; "Один день Ивана Денисовича": Б-А-В
- "Уроки французского" - Б-В-А 6б
10. В статье Ю.В. Айхенвальда "Анна Ахматова" известный литературный критик передает то, как он видит знаменитую поэтессу. Автор фрагмента описывает женщину с разных сторон. Так, говорит, что она, "всучившая тончайших даров культурности", "национальная", и называл ее "великорусской", Айхенвальд указывает

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			919956

на ее русскую натуру. Показательство этому можно не заметить в произведении поэтессы "Реквием", в котором она подробно описывает жизнь и страдания русских людей и рассказывает о своей судьбе в тяжелое времена на родине.

Понимая этого, критик неоднократно передает свое восхищение Ахматовой. Он указывает на ее важную роль для русского народа: "...она светлыми строками своих тво стихов утешает нашу мать-родину". Тем самым, Айхенвальд передает свою мысль о том, что творчество Анны Ахматовой является именно тем, что нужно было людям в то время.

Темно не соглашайся с возвышением поэтессы Айхенвальда. Для меня Анна Ахматова предстает образом национальности и, являясь жемчужиной, мотивирует совершать большие поступки.

Таким образом, Ю.В. Айхенвальд в своей статье создает образ великой поэтессы и передает свое восхищение Анной Ахматовой.

11. В "Лунной сонате" Борис Константинович Зайцев передает свое впечатление от концерта музыки Бетховена.

Исполнение пианистом произведения, знакомого ему с детства композитора заставляет писателя вспомнить прошлое, ощутить разные эмоции и вызывает определенные ассоциации. Сидящая у него сестра, автор представляет самого великого творца: "Да, это не концерт. Это Бетховен..." Так, Зайцев передает свое восхищение исполнением.

Понимая этого, композитор создает в воображении писателя образ ночного неба. Он пишет о звездах, о Сирiuсе и о луне, той самой, которая выходила на Рождество в его детстве.

Исполнение пианиста заставляет его вспомнить именно этот праздник, когда в отцовский дом съезжались все и сестра садилась за рояль и играла на инструменте. Такое душевное описание свойственно тому, как обычно проводят Рождество в России. Семьи собираются вместе и празднуют в теплой обстановке.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

Заключительный абзац для меня представляет
изображением взглядов Зайцева. ~~Для~~ Писателя
считает ~~одной~~ "Лунную сонату" одной из трех величай-
ших произведений на свете. Из-за такого возмущения
Зайцеву кажется, что "другого — и очень много — может быть,
вообще и нет". То есть превосходство его любимых
сочинений затмевает существование чего-то
иного, не являющегося, по мнению автора, достойного
и значимого.

Таким образом, в своем тексте Борис Константинович
Зайцев раскрывает описывает свое впечатление от
игры сестры и делится с читателем тем воспомни-
нашими, ^{и ассоциациями} которые "лунная соната" у него вызывает.
Композиторская игра для писателя важную роль,
она является для него одной из трех величайших
произведений.

348.

$$34 + 34 = 68.$$