

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
758	23.03.24	Мажарова ЕВ	ЕВ

№1. М.Е. Салтыков-Щедрин "Повесть о том, как один мужик двух генералов прожорлил"; А.С. Пушкин "Повести Белкина"; романтическое произведение "Повесть о Петре и Февронии Муромских"; "Повесть временных лет" - Нестор Летописец 4

№2. А) А.С. Пушкин "Барышня-крестيانка" ✓

Б) "Песня ^{про...} купца Балахникова" - М. Ю. Лермонтов - 2

В) "Белая гвардия" - М. Булгаков ✓

Г) И. А. Бунин "Женские письма" "Аленский цветок" - П. П. Бажов -

№3. А.С. Пушкин "Тихонов дача"; А.С. Пушкин "Калитанская дочка";

М.Е. Салтыков-Щедрин "Дикий помещик"; ? 3

М. Горький "На дне";

Салтыков-Щедрин "Один день Ивана Денисовича". ? ✓

№5. А) И. А. Бунин "Частый понедельник"; Б) Л. Андреев "Амелочек" / "Судачный

амел"; В) Е. Замiatин "Мы"; Г) М. Горький "На дне"; Д) Салтыков-Щедрин ✓

"Матрёшкин двор" 5

№6. А - Юрка (А) ✓

Б - Юдик (А) ✓

В - Самка Ермишаев (Б) -

Г - Сергей Дуванкин (В) -

Д - Глеб Капустин (Г) -

№7. Я бы хотела вести в интернете блог о литературе, благодаря которому аудитория могла бы расширять кругозор. Во-первых, я бы рассказывала памятные для писателей места, например, Царское Село, где учился Пушкин и подмечались будущие супруги Л. Толстой и А. Ахматова, кафе "Бродячая собака" в Санкт-Петербурге, где выступал В. Маяковский, квартиру "Пуща", в которой владелица Ахматова видела с ^{приятелем} ~~приятелем~~ В. Мандельштамом. Во-вторых, я бы рассказывала о

Ю.В. Тригоров, Обмен": В-Б-А

стаканом вина. Образ девушки ^{поиски} «деталей»: она носит вуаль, шляпу с траурными перьями, кольца, «велем древними поверьями её упрямие шелка». Упоминание возлюбленной уже не пишется с заглавной буквы, как это было в «Стихах о Прекрасной Даме», так как образ несколько материализуется. Блок был представителем «декаданса», в котором отражались упаднические настроения, поэтому лирический герой встречает девушку, в будущем одинокий и подавленный, он «смирён и олушён».

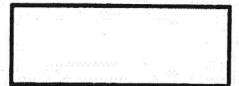
Как отмечает Р.В. Иванов-Разумник, А.А. Блок видит «путь из мрака к свету» в душевном переломе. Писатель создаёт поэму «Двенадцать», чтобы показать необходимость перемен, то есть революции. Образ Иисуса Христа, идущего впереди солдат, раскрывает положительные изменения России в будущем.

№4. Локальный текст в литературе — произведение, по сюжету которого ясно, где происходит действие. Чаще всего локальные тексты относятся к городам, например к Москве, Санкт-Петербургу. В петербургских текстах относятся роман «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского и произведение А.С. Пушкина «Медный всадник». В обоих произведениях упоминается город. Так, Пушкин описывает строительство Петром I Петербурга, герой ^{произведение} терпит возлюбленную Парашу во время самого крупного наводнения за столетие в Петербурге, а затем убивает от статуи основателя города. В «Преступлении и наказании» Ф.М. Достоевский показывает бедный район Петербурга с садами и домами, окрашенными в жёлтый цвет. Сам автор локализует текст. Так читатель осознаёт, что Родион Раскольников убил Алену Иванову и её сестру, посещал суды и аресты украденные ценности в Петербурге. Город «давил» на Раскольникова, давал ему и вызывал отращивание.

№11. Андрей Георгиевич Битов рассматривает творчество уникального писателя XX века — Андрея Платонова. В статье

2p

04



XX век ознаменовался осознанием места человека в универсу-
ме. Спустя столетие тексты Платонова стали ещё более
актуальными, так как он ответил на один из важнейших
вопрос человечества: „Как нужно жить?“ Писатель показал, что
главными качествами должны стать любовь и сочувствие ко
всему живому. Значит, невероятно важно попадать в „щель
между наслаждением и страданием“, читая платоновские
книги, чтобы душа ^{стала} отзывчивой, доброй. ~~Прав~~ Платон
произведения писателя, как „Вийна“, „Третий сын“ и „Возвраще-
ние“ должны повлиять на поведение читателя, потому что
в них отражены истинные взаимоотношения между
людьми. Творчество Андрея Платонова — уходение от ~~жизности~~
жадности и жестокости.

28
* ... во время оттепели, когда люди перестали незаслуженно
страдать из-за решений правительства страны, А. Битов
с удвоенным читал книги...
(~~перед~~ часть произведения из сочинения)