

Хиткаши - грузинское изделие из теста с разнообразной начинкой (обычно мясо)

Том яки - японский (свиные) острый суп с морепродуктами

Баоцзун - китайские закрытые изделия из теста с мясом

Чизарь - французский самса из курицы, мякоти салата, пармезана, сухариков и специального соуса.

Карбонара - итальянская паста с беконом и сыро-сырным соусом

Тако - французская закуска на базете с различными видами мяса, рисом или морепродуктами с зеленью и соусом

Болоньезе - итальянская паста с фаршем и томатным соусом

Лазанья - итальянская паста в форме пластинок, запечённая и прослойенная фаршем с сыром и соусом.

Хуочу - китайский "самовар", в котором приготавливаются разные супы.

Джопичак - татарский пирожок с мясом и картошкой

Чак-чак - татарское многое изделие из тонких полосок смазанных мёдом

Цзячунь - китайские пельмени

Бузы - бурятские изделия из теста с мясом (арабиан)

9. В первом вопросе строка "только это" в значении из-за, из-за того что

10. а) Вскружилась ^{0,6} голова; сперло ^{0,6}

б) видели; которые ^{0,6} учили ^{0,6} быками; были ^{0,6} умный секретарь

в) зев ^{0,6}; стоит ^{0,6} завести

2) слугается ^{0,6} спускаться; не подняться ^{0,6}

г) хватит ^{0,6} враг; нет ^{0,6}

е) им ^{0,6} два приема; сбежалась ^{0,6}

ж) примечено; кто ^{0,6} братца любит; том ^{0,6} управней и ^{0,6} вздорней.

11. 1) А на скамейке белой, посмотря, племёна корзина боком лежит и вся испакдана внутри гернигным, лиловатым соком - "посмотря" является вводным словом

2) А на скамейке, ^х белой, посмотря, племёна корзина боком лежит и вся испакдана внутри гернигным лиловатым соком - определение стоит после определяемого слова

3) А на скамейке, белой, посмотря, племёна корзина боком лежит и вся испакдана внутри гернигным, лиловатым соком - это имена

12. „Крепкие слова не могут быть сильными доказательствами”, – говорил В.О. Ключевский, видавшийся историк, лектор и акаадемик. Я думало, что под „крепкими” он подразумевает слова, которые очень хорошо сказаны, приятны для ума и навевающие нас на различные рассуждения, но, по факту, не несущие в себе той гёткой и сформулированной мысли, которая могла бы быть доказательством. Если оно настолько, то должны на прямую выражать свою правдивую мысль зреню, не заставляя слушателей или читателей заканчивать вашу мысль самостоятельно.

Крепкие слова могут быть отмежной манипуляцией для спорящего, ведь они сказаны гётко и уверенно, чтобы собеседник действительно вам поверил. Пускай, они правда несут в себе верную мысль, но доказательством ума не могут быть.

В произведении Н.В. Гоголя „Ревизор” главный герой как раз обладал таким навыком. Он внушил всему городу, что он очень погёткий и важный человек (хотя маковки не движется), и ему все поверили. Они согди его „крепкие” слова за доказательства, и сами же привели себя к беде.

Таким образом, я согласна с выражением В.О. Ключевского о том, что даже самые внушительные и гётко сформулированные слова не могут быть доказательствами, как минимум потому что говорить и вратить уменят все.

4+5+4+1+10=

28

2+2+81+22=53