

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
49,5	12.5.25	касссссссссссссссс	

8. Кому поз хвост - напрасно, зря, насмарку;

• псу поз хвост - напрасно, зря, насмарку;

• собаку съезть - научиться делать что-то очень хорошо;

• кот заплакал - очень мало;

• (сидит), как на корове седло - очень плохо сидит (об одежде);

• (шторит), как баран на новье ворота - (шторит) с непониманием;

• как с пуха вода - без тщательных последствий;

• как роба в воде (принять робу за аквариумную) - на своём месте (о человеке), также о человеке, которому всё легко удаётся;

• козел отпущения - о человеке, которого постоянно делают виноватым во всём;

• (пишет), как курица лапой - о человеке, имеющем очень плохой почерк;

• память, как у робки (принять за аквариумную) - о человеке, у которого очень плохая память;

• куря не киют - очень много (обычно о деньгах);

• невинная овечка - о робком, стеснительном человеке;

• волк в овечьей шкуре - о злом человеке, который старается выжить за счёт многих добрых.

• свернуть в бараний рог - отомстить, сделать плохо, ударить, побить.

9. Акцентологический портрет этих существительных разный:

Слова с ударением на 1-ой слог: ай́ва, ве́рба, гру́ша, й́ва, ли́на, сли́ва;

слова с ударением на 2-ой слог: ольха́, сосна́, хурма́;

слова, в которых допустимо ударение и на 1-ой, и на 2-ой слог: ай́ва-айва́, ни́хта-nixта́.

3. а) бра́ть → и́збра́ть → и́збира́ть → и́збира́тель → и́збира́тельница

б) вои́н → вои́нщи → своевои́нщи → своевои́нчатъ

в) ✓

1) бро́сать → бро́сать → разбро́сать → вразбро́с

г) ве́ра → ве́рить → уве́рить → увере́ний → неувере́ний → неувере́нность □

е) ✓

и) ✓

3) везо́мь → связа́ть → связа́ть → связа́ть → бессвяза́ний → бессвяза́нность □.
веза́ть → связа́ть → связа́ть → связа́ть → бессвяза́ньи □.

и) ✓ (образовано с помощью приставки и нулевого суффикса)

к) ✓ (высо́кий → высо́ ♂)

⑥ го́дость - го́дость (2-ой сл.)

ми́лость - ми́лость (1-ый сл.)

све́тость - све́тость (2-ой сл.)

тве́рдость - тве́рдость (2-ой сл.)

Лишняя пара - ми́лость-ми́лость, которая отличается от других пар ударением в церковнославянском (падает на 1-ый слог в отличие от других церковнославянских, в которых ударение падает на 2-ой слог).

⑩ Вдруг ^{как?} садится, ^{когда?} потом ^{на сколько?} отправляет, ^{когда?} потом ^{как?} говорит, ^{что делают?} только думаю, ^{как?} опять живу, ^{что делают?} живу всё, ^{как?} на водо препровождает, препровождает иногда, необходимость ехать, необходимость жить

⑫. Многие известные писатели, поэты, ораторы, философы разных стран неоднократно говорили о языке. О его величии, красоте, могуществе. И Николай Васильевич Гоголь - не исключение. Конечно же, для человека определённой страны именно его родной язык является самым богатым и вариативным. Так считал и Николай Васильевич.

Однажды великий русский писатель рассказывал о том, что в его руках оказалась книга "Царские выходцы". Вероятно, и наши современники сочтут эту книгу очень скучной и даже не откроют её. Но Гоголь открыл. И не зря. Писатель изумился: "Шут уже одни слова и названия царских уборов, дорожек тканей и каменей - такие сокровища для поэта; всякое слово так и ложится в стих." Николай Васильевич не подозревал, что в, казалось бы, такой бесполезной книге может почерпнуть для

себя много полезного. И дело даже не в смысловой нагрузке. Как известно, писатели и поэты — люди с тонкой душевной организацией, а для таких людей очень важна внешняя красота слова. С помощью слова они обращаются к миру в целом, вкладывают свои идеи, используя которые, можно решить различные социальные проблемы. Тем красивее для писателя слово, тем больше произведений он может написать. Следовательно, множество изысканных слов — настоящая отрада для писателя. Множество изысканных слов — его жизнь. Далее Тоголь пишет: «Дивимся драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок; всё зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное название ещё драгоценней самой вещи». С мыслями классика не поспоришь: сравнение русского языка с жемчугом намекает на его богатство, высокую ценность и целостность восприятия, а вывод о преобладании названия царской вещи над самой вещью даёт понять, что слово и язык в целом стоят выше роскоши и даже царской власти.

Мощество русского языка подтверждают сочинения Тоголя, включённые в школьную программу, то есть обязательные к прочтению. Его мастерство, способность владеть словом поражает не только взрослых, но и юных читателей. Наверное, классик всё-таки взял на заметку несколько примеров из «Царских входов». Исходя из этого, нам остаётся только признать правоту возмущения Тоголя, а также чтить, сохранять свой язык и использовать его во благо. 515 + 4 + 4 + 10 = 25

④ В русском языке существительное имеет 3 ^{основных} ~~постоянных~~ признака: род, число, падеж. Определим род представленных существительных: ремень — м.р., зелень — ж.р., гребень — м.р. Поставим сущ-ное во мн.ч.: ремён^м, земель^ж, гребней^м — первое и третье существительное имеют окончание -и, у второго сущ. можно выделить нулевое окончание.

Изменим сущ-ные по падежам:

И.п.	ремень □	зелень □	гребень □
Р.п.	ремён ^м	земель ^ж	гребней ^м
Д.п.	ремён ^м	земель ^ж	гребней ^м
В.п.	ремень □	зелень □	гребень □
Т.п.	ремён ^м	земель ^ж	гребней ^м
П.п.	о ремён ^м	о земель ^ж	о гребней ^м

✓

Окончания 1-го и 2-го существительного полностью совпадают, у сущ. зелень преобладает окончание -и.

④ ПРОДОЛЖЕНИЕ.

Определим, от каких частей речи образовались суф-ные: ремень - от глагола (рвать),
земель - от прилаг. (зелёный), гребень - от глагола (гребть).

Таким образом, исходя из вышеуказанных суффиксов, чаще отливается от
других слово земель.

5) а) существительное

е) прилагательное

б) частица

ж) существительное местоимение

в) прилагательное

з) частица

г) числительное

и) местоимение

д) прилагательное

⑦ Отмечена - вариация

①) Необходимо изменить букву л на букву в в слове узнал. Получится: вот теперь
то, узнав, правду ль я тебе сказал. Узнав - деепричастие, обособляющееся с двух сторон.

⑨ I группа:

II группа:

III группа:

- лопатки или хлебать - зани-
маться бесполезными делами;
- вредаться в память -
надоесть запомнить;
- без дальних предисловий
- пусть лопатки

- говорить русским языком -
понятно объяснять;
- без дальних предисловий -
коротко

- достигнуть своего потолка -
дойти до самого высокого уров-
ня развития, на которой сто-
ит определен человек;
- дешево и сердито - сделано с
использованием малого кол-ва
ресурсов, но с расчётом на долгое
использование;
- знать себе цену - не позволять
обидеть себя, уметь отстаи-
вать личные границы;
- вместе с водой выплеснуть
ребёнка