

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
68	25.3.21	Касперовичева Е.В.	

①

1-САМОРНОЕ ЗВУКИ	2-ЗВОНКИЕ	3-ГЛУХИЕ
ОТМЕЛЬ	ОТГОЛОСОК	ОТКЛИК
ОТРУБИ	ОТЗВУЧИВОЙ	ОТПОВЕДЬ
ОТНЕСИ	ОТДЫХ	ОТЧИСЛЕНИЕ
	ОТВАР	ОТШЕЛЬНИК
	ОТБИЗНАЯ	ОТСТАВКА

② диво-дивиться-удивляться-удивление-удивительный
~~трогать~~-трогать-трогательно-трогательно удивительно
 В первом случае количество звуков больше, так как
 слово происходит от старого корня -див-, а второе
 слово - от глагола с корнем -трог-

③ Звукоподражание

действие

крякнуть

лягнуть

хлопнуть

мокнуть

ахнуть

горхнуть

~~хрюкнуть~~

чухнуть

хапнуть

шворнуть

сыгнать

кльнуть

④ Отч - образование несуществующего слова
 от слова отчим, то есть из существительного она
 сделала краткое прилагательное

⑤ Смысл заключается в приписании к определен-
 ному слову; собрание / группа людей / объедине-
 ние по признаку (в данном случае - сословие).

⑥ ~~7-предметное~~ ~~2-предметное~~ слово 3-существительное +
 4-существительное 5-союз 7-союз 2-междометие



- (6) 6 - Возводное слово 7 - союз 8 - наречие 9 - краткое прилагательное 10 - наречие 11 - наречие 12 - местоимение 13 - прилагательное
- (7) Пятками месит - еще идёт, передвигает ногами очень плохо, как будто стоит на месте и размешивает что-то ногами. Гусар-ремонтёр - танцовщик? Козырится - хвастается, кичится. Взаряд валает - вскидывает голову, идёт уверенно/важно. Встремится - встрется. Ромит - уронит/бросит
- (8) Яблоко - единственное существительное среднего рода, а также при образовании прилагательного (яблочный) нет суффикса ё/от/ов
- (9) КАРТАВЫТЬ - говорить, плохо произносятся буквы ир или вообще пропускать этот звук. КРЯХТЕТЬ - кашлять, но слабо, еще слышно, издавать гортанные не ритмичные звуки. ШЕПТАТЬ - говорить тихо и тихо. ГМУСАВЫТЬ - говорить с дефектом, как будто забыл нос и из-за этого некоторые звуки похожи на саморные. МЯМНИТЬ - говорить неразборчиво, соединяя все слова в одно и пропуская в речи некоторые звуки. СИПЕТЬ - говорить очень высоко, как правило из-за потери голоса.
- (10) Мало кашки ел → значит слаб и не способен на какое-то обильное, каждодневное дело, ни что-то лёгкое. Черта культуры: еда является важной составляющей: она должна быть простой, но сытной (как каша). Еда должна приносить силу и энергию, чтобы быть в тонусе целый день и быть в состоянии физически работать → основной труд большинства населения долгое время - крестьян.



(11) Филос-любовь

= 0,5

Филитп - любимой, даримый любовь

(12) Для перевода книг необходимо (дословно: очень нужен) переводчик. Особенно нужен для научных книг, потому что переводчик, не имеющий должных знаний, перевести не сможет. Поэтому нужно ^{в той или иной науке} делать так: тех, кто владеет переводом, но далек от науки необходимо ^{соответствующим} отдать учиться ^{научкам}, а тех, кто образован

в науке, но языков не знает отдать учиться языкам. Это должны быть русские или иностранцы, которые либо родились здесь, либо приехали сюда очень маленькими и знают наш родной язык, потому что всегда легче переводить на свой язык, а не со своего на чужой. Науки следующие (дословно) необходимо знать и переводить книги по следующим наукам: МАТЕМАТИКА (хотя бы до сферических треугольников), механика, хирургия, архитектурное дело, анатомия, ботаника, военное дело и другие.

= 0,7

(13) Лишнее - вскочить из класса.

Все словосочетания отвечают на вопрос "направиться куда", а это на вопрос "откуда".

= 0,2

(14) Воспользуюсь старым методом!

Казнить закляченно сегодня нельзя помиловать. Запятая до или после слова, "нельзя" изменит смысл предложения.

Или: Карта нарисована правильно перед нами. В данном случае запятая перед и после слова и правильно, не меняет смысла.

= 0,5

почти $\approx 55 + 33 = 68$

(15) Русский язык - самое настоящее достояние? русской культуры. Этот язык невероятно богат, красив и точен. Да, точен, ведь он способен передать



15) шобое действие, шобое чувство и явление.

Что самое интересное, так это какую роль во всём этом играют корни слов. Они меняются, ~~иногда~~ буквы в них чередуются, их форма меняется...

А иногда корень остаётся неизменным, но к нему присоединяются другие морфемы - суффиксы, окончания и приставки. О последних хотелось бы порассуждать отдельно поболе.

Возьмём корень "говор". Что мы о нём знаем? Он один из самых древних, один из самых главных и основных. Этот корень дарит нам, пожалуй, самое базовое слово - говорить. А теперь посмотрите, как из этого русский язык использует это слово вкуче с приставками: заговорить, переговорить, мазговорить, поговорить, приговорить, проговорить. Все эти глаголы, казалось бы, так похожи! Для иностранца они ~~были бы~~ казались бы одинаковыми, но как же отчетливо виден этот разный-ный смысловой оттенок!

Вспомним стихотворение Есенина: "Отговорила роща золотая...". Как точно поэт подобрал слово!

Отговорила - она закончила говорить, она больше не хочет вотмалывать ни слова, и никакая другая приставка бы не подошла.

Корень "говор" удивителен - оставаясь неизменным, он дарит нам палитру слов и действий, смыслов и значений.

И ведь русский язык неизмеримо богат на такие корни, на такие изумные строения слов. Как много мы можем сказать, как много можем выразить!

5 + 5 + 5 + 8 + 10 = 33