

## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
68,5	16.3.24	Кассеткин Е.А.	

1. „Акустическое поведение“ существительных слова, губа, нога, рука, спина, шина неодичаково. В существительных падеже в большинстве слов ударение падает на первый слог, но в слове губа - на второй. Слово шина в винительном падеже может иметь разное ударение в зависимости от наличия предлога да: за шину, за шину. 1 1

2. При приставочном словообразовании ударение падает на приставку (запись, запись, запросто и т.д.), при суффиксальном способе словообразования ударение падает на корневую гласную (забыть, забыть, забыть и т.д.). Частая акустическая олимпиада - забыть. Правильно - забыть с ударением на и. 2 1

3. Морфологическая структура не совпадает: всезнайка, зазнайка, незнайка, пацанайка.

Способ словообразования:

Приставочный - незнайка 0,5

Суффиксальный - зазнайка 0,5

Словоизменения двух слов: всезнайка, пацанайка 9,6

4. Род: звезда, медаль - женский, стедель - мужской; 1

Множественное число: звезда, стедель - есть формы мн.ч., медаль - нет;

Морфемы: медаль, стедель - корень + суффиксы, звезда - корень + суффикс + суф. окончание; 1

Вид существительного: медаль, стедель - конкретное, звезда - абстрактное.

Слово звезда чаще образуется от существительных от двух других. 1

5. Холод - это всегда существительное (картинательное, неодушевленное, муж. род, 2-е склонение). Тепло в зависимости от контекста может быть существительным (картин, неодушевленное, средний род, 2-е склонение), прилагательным (краткая форма, средний род, качественное), наречием.

6. Создать - вызвать  
Сосчитать - высчитать

7. Восьму

8. а) Подвиги ветераны; выше всяких похвал; не утратив душой; брате за душой; другой породой.

б) тянуть за уши; тише воды тише травы; носить на руках; палец её палец не ударит; беречь или зеницу ока.

в) Истинно: самые мира сего; кознуть в лесу; вносить свою лепту; шитое сумашдее; поди, мать на шут.

Разговорные: короткий разговор; хоть святых вух выноси; коса сажень в плечах; ни шиш ни сера; без году неделя

9. Во второй строке в слове озорной можно увидеть буквы о в окончаниях на и, иной?

подшамкая тудей, тускло старённой шитице да  
подшамкая тудей тускло озорной шитице да.

10. а) Да и не в состоянии суметь о хозяйственных расхождении

б) Судьба у нас хорошая пеловки и в preference израть охотники

в) Подальше от вас, вы, заснода, ой-ой-ой!

г) Где ты, где ты, шальных досей, дерзвильский растущок, что по этим динице росач то по этим кошач шел!

д) Глябиде/ ребята, - сердуча не стареть, песню, что придумали го ищуа доветь.

е) Кто-то из художников кабал Рашкина Моздром русской живописи.

ж) В издании XX века слово разговариваться становится все более безразличными, если не преступными.

11.

„Гореть родной земле я считаю дороже персты золота“, - писал в начале 16 века полководец и поэт Чкалай I. И в наши дни его слова не утратили актуальности. Любовь к Родине - одно из самых сильных и глубоких чувств, которые способен испытать человек. Родина - это не только место, где мы родились, но и люди, которые нас окружают, наши общие традиции, ценности, культура. Мы прорастаем и корни наши в родную землю: в ней похоронены наши предки, но и ей будут хотеть наши потомки. Это может быть сейчас и сейчас!

Родной язык - одно из самых главных достояний родины, хранитель нашей истории. Чкалай I писал: „Одно коротенькое слово на нашем языке - наше море драгоценностей“. Да, родной язык для человека является гарантией того, что он будет услышан и понят, что он не одинок в мире. С помощью языка любой народ и поколение в поколении передает свое мировоззрение, свои ценности, ориентиры.

Роль каждого человека, называющего себя патриотом и гражданом, заключается в том, чтобы заботиться о Родине, защищать её, стремиться к укреплению достоинства и национальной гордости, любить и хранить родной язык. „Во имя вечной жизни своих - родины и родного языка - я сделаю всё, что мог!“

5 + 4 + 10 + 5 + 10 =

34