

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
51,5	09.03.21	Заметкина А.О. Копеев А.В.	

№1. ~~Нет~~ "акцентологическое поведение" данных существительных неодинаково, так как ударение во всех словах при словоизменении предвигается в начало с конца. Голова́ - го́ловы; убо́ - убо́а; нога́ - но́ги; рука́ - ру́ки; сна́ - сна́и; чека́ - че́ки. В большинстве случаев "акцентологическое поведение" сходно, однако есть случаи, когда различно. Например, в родительном падеже множественного числа в слове "голова́ - го́лов" ударение не предвигается в самое начало, а в остальных переходит. Примеры, когда акцентологическое поведение другое: в дательном падеже - сна́и; в винительном - убо́, чеку́; в творительном множ. числ. - сна́ми; в предложном во множеств. числ. - сна́х. Поэтому акцентологическое поведение неодинаково. Нормативные варианты: чека́. Другие приведены выше.

№2. Заба́вно - забав́а (суффиксальный способ)
Зави́дно - ви́дно - ви́д (приставочно-суффиксальный)
Заша́дно - ша́д (приставочно-суффиксальный)
Зазы́вно - зазы́в (приставочно-суффиксальный)
Заня́тно - заня́тие; Зазы́вие - зазы́в; Заура́дно - ура́дно. В этих словах ударение совпадает со словами, от которых происходят. Рассмотрим далее. Зажи́вно - жи́во; зайво́во - ново́ (ново́и); за́поздно - по́здно; за́просто - просто́; за́светло - свети́ (свет); за́темно - темно́; займи́но - чини́. В этих же словах ударение различается со словами, от которых

процессом. Распространенная ~~ошибка~~ акцентологическая ошибка заключается в том, что при добавлении новой морфемы (приставки) возникают трудности постановки ударения. Где-то нужно поставить на добавленную морфему, где-то - на корень. Например, завидно, ³ затемно.

№3. Всезнайка - сложение двух основ. Здесь морфемная схема и способ словообразования совпадают. Зазнайка - приставочно-суффиксальный; ¹ Пелузнайка - приставочно-суффиксальный, в этих словах ~~идеях~~ также морфемная схема и способ словообразования совпадают. Незнайка - морфемная схема и способ словообразования не совпадают.

№4. Падежи: Φ Ч. л.: шбель; медель, степель
 в единствен- Р. л.: шбеля; меделя; степеля
 ном числе \bar{D} . л.: шбеля; меделя; степеля
 В. л.: шбель; медель; степель
 Т. л.: шбеляю; меделью; степеляю
 П. л.: шбеля; меделя; степеля

Падежи во множественном ^{числе}: Ч. л.: шбеля; нет форм; степеля
 Р. л.: шбелей; ^{множественного} меделей; степелей
 \bar{D} . л.: шбелям; ^{числа} меделям; степелям
 В. л.: шбелям; ; степелям
 Т. л.: шбелями; ; степелями
 П. л.: шбелях; ; степелях

№ Rod: шбель - женский род; медель - женский род; степель - мужской род

Число: шбель - шбелям; медель - нет множ. числа; степель - степелям ^{2,5}

Склонение: шбель - 3-е скл., медель - 3-е скл.; степель - 2-е скл.

Слово "стебель" чаще образуется отпавляющим-ся от двух других

№5. Холод - охладительное сожасное на конце [холод]. Проверяемая безударная шасная в корне: холод - холодный.

Тепло - проверяемая безударная шасная в корне: тепло - тёплый.

№6. Сорвать - вырвать; содрать - выдрать; сотворить - вытворить; согнать - выгнать; созвать - вызвать; соорудить - выстроить; содержать - выдерживать

№7. ~~Венеция~~ Венеция (венки) 2

№8. Синонимичные фразеологизмы: на лыбем меху -

капал носа не подточит - без сучка, без задоринки
говорить без обиняков -

задевать за живое - сыпать соль на рану
из другого места - белая ворона

Антонимичные фразеологизмы: затыкать рот - протянуть руку помощи

удариться в амбразуру -
смешивать с грязью -

Разбиваться в лепешку - ^{здоров как бок} как соевый голубчик
блудить оружием - соли на кулак каматовать

Книжные и разговорные фразеологизмы:
ширине мира село (книж.); короткий разговор (разг.);

капать в слезу (книж.); внести свою лепту (книж.);
хоть святой вопь волкосо (книж.); косяк сажень

в лещах (книж.); ни уму ни сердцу (разг.); подки-
нуть на уит (разг.); без году неделя (разг.) 35

№9. В слове "озаренной" надо заменить
вторую букву "о" на "ы". Озаренной → оза-
ренный. Из-за этого пригастной обрлот

"Тускло озаренной изнутри", которой принадлежат

слова "тутей", меняется и теперь относится к слову "Дом". Теперь прилагательный оборот стоит перед определенным словом, две запятыя становятся лишними.

И по небу поднимался тутей
Тускло озаренной изнутри
Дом...

4

- №10. а) Он был не в состоянии думать
 б) судья пешовек и мать охотник
 в) Подальше, вы
 г) малыш шел
 д) "не стареть", придумали, "допеть"
 е) кто-то назвал
 ж) слово становится

3,5

№11. Давайте порассуждаем о значении строк Ишмаила I шахиншаха Азербайджана и Ирана, полководца и поэта: "Борьба родной земли я считал дороже персти злата. Одно королевское слово на нашем языке - больше меры драгоценностей. Во имя вечной жизни обоих родных и родного языка - я сделаю все, что мог".

Данное высказывание содержит в себе глубокий смысл и выражает глубокую ценность, которую автор придает своей земле родной земле и языку. Для меня эти строки олицетворяют глубокую привязанность к ~~родной~~ родному корням, истории и культуре. Земля символизирует Родину, место, где мы родились и выросли, там чувствуем себя свободными.

Она несет в себе наше наследие. Для автора дороже злата, то есть

материальных благ. Также не стоит
забывать о важности языка в волеж-
ном ~~языке~~ шире и мысли. Он яв-
ляется не только средством коммуника-
ции, но и отражением нашей культу-
ры, идентичности и истории. Каждое
слово, даже маленькое, несет в себе
кусочек культурной ценности. Ещё Цыганки
I ^{утверждает} ~~говорит~~, что ^{поги} этих ~~обих~~ составляю-
~~щих~~ он ~~готов~~ ^{говорит} на всё. Это ~~говорит~~ ^{говорит}
о его преданности и привязанности к своим
корням и ~~а также~~ к роду, к чему при-
ложит все усилия для сохранения и
проявления Родины. Земля и язык
являются фундаментальными для формирова-
ния его личности. В целом ~~а также~~ ^и данные
строки заставляют ^{нас} ~~нас~~ задуматься о
значимости родных мест и языка, важнос-
ти сохранения всего этого. Мы обяза-
~~ны~~ ~~сделать~~ ~~это~~

5+4+3+5+10
27

написать -

Министерство науки и высшего образования РФ
Совет ректоров вузов Томской области
Открытая региональная межвузовская олимпиада 2023-2024 гг.

РУССКИЙ ЯЗЫК

10-11 класс

Второй этап

1 вариант

1. Как известно, русское словесное ударение (акцент) является разноместным и нередко подвижным при словоизменении. Одинаково ли «акцентологическое поведение» существительных *голова, губа, нога, рука, спина, щека*? Какие ненормативные варианты ударения в этих словах вы можете отметить?

8 баллов

2. В современном русском языке есть нейтральные, разговорные и просторечные наречия *забавно, завидно, заглазно* (разг.), *заживо, зазорно* (прост.), *зазывно* (прост.), *заново, занятно* (разг.), *запоздно* (прост.), *запросто* (разг.), *засветло, затемно* (разг.), *заумно, заурядно*. Проанализируйте представленные слова и свяжите особенности ударения со способами словообразования. Объясните с указанной точки зрения очень распространенную акцентологическую ошибку.

8 баллов

от чего

3. Совпадает ли (а) морфемная схема и (б) способ словообразования у слов *всезнайка, зазнайка, незнайка, полужнайка*?

4 балла

4. Каждое из существительных *гибель, мебель, стебель* на разных языковых основаниях может быть противопоставлено двум другим. Сформулируйте эти основания (принципы). Какое слово чаще оказывается отличающимся от двух других?

7,5 балла

5. Сформулируйте, чем отличаются грамматические характеристики слов *тепло, холод*.

2,5 балла

6. Глаголы *собрать* 'соединить в одном месте, сосредоточить, расположить близко друг к другу' и *выбрать* 'выделить из многих, извлечь' передают противоположные смыслы при помощи приставок СО- и ВЫ-, присоединяемых к одному и тому же корню. Приведите примеры других однокоренных глаголов с данными приставками, которые так же выражают антитезу.

5 баллов

7. Какое многозначное слово получило такое определение в «Словаре Академии Российской» (1789-1794):

1) Корона; украшение главы, употребляемое державными Государями, яко знак их величія и достоинства, дѣлаемое обыкновенно изъ драгоценныхъ металловъ. 2) Относительно къ Иконамъ начертаніе, которое на главѣ святаго изображается; также называются тѣ металлическіе ободки, кои на окладахъ иконныхъ около главы святаго вычеканиваются. 3) Бракосочетаніе; весь обрядъ церковный брака.

2 балла

8. Хотя фразеологические обороты являются устойчивыми сочетаниями слов, они, подобно отдельным словам, вступают в системные отношения и часто имеют определенную стилистическую окраску.

Найдите:

а) синонимичные фразеологизмы к выражениям: *на рыбьем меду, комар носа не подточит, говорить без обиняков, задевать за живое, из другого теста;*

б) антонимичные фразеологизмы к выражениям: *затыкать рот, удариться в амбицию, смешивать с грязью, разбиваться в лепёшку, бряцать оружием;*

и др.