

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
50	12.3.25	Календарная	Е.В.

Шифр

018102

3. а) Брать → избрать → избираться → избиратель → избирательница

б) вая → ваяный → ваяльный → ваяльничать

в) Бросить → ~~броси~~ Бросать → разбрасывать → брос → бросать

г) вера → верить → уверить → уверительный → уверительность → неуверительность

з) вязать → связать → связь → связанный → связанность → бессвязность

и) прямой → прямо → прямь

2. Боком, т.к. Бо-корень, ~~ом~~ - окончание

Боцира, т.к. Бо-корень, ~~ом~~ - окончание, и - суффикс

Волокна, т.к. Волок-корень, ~~ом~~ - окончание

Гуском, т.к. Гусь-корень

Непароком, т.к. не-приставка, парок-корень

Низком, т.к. Низ-корень

Молком, т.к. Молг-корень

Толком, т.к. Толк-корень

Шош/а/ком, т.к. Шош-корень, и - суффикс

Велком, т.к. Вели - корень?

6. Гордость - гордость — личная пара, т.к. гордость несет отрицательный подтекст, а гордость, наоборот, положительный.

5. а) Одна - прилагательное

одна - существительное ~~местоимение~~

б) Одна - существительное прилагательное

в) Одна - числительное

г) Один - числительное

д) Одна - прилагательное

е) Одной - прилагательное

ж) Одним - числительное местоимение

з) Одних - прилагательное

и) Одних - прилагательное

7. Огнень

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

11807

3. 1) Гусь лапчатый

2) лапши или хлебать (бессмысленно), без равных пре-
дшественников (без контекста), достигнуть своего потолка (достиг-
нуть максимума), говорить русским языком (по-
настоящему говорить), врезаться в память (запомниться),
вместе с собой вытеснить ребенка (нейообразно).

3) Знать себе цену (знать его ~~ты~~ стоишь), дешево
и сердито (хорошо).

10. В слове это можно замкнуть букву "о" на "я"
тогда пере ставить все надо.

12. Слова Гоголя о книге "Царские выходы" показывают,
насколько может быть ~~на~~ интересна, на первый
взгляд, неким не примитивная книга. Открыв ее,
писатель понимает, что "уже зрели алова и названья
царских убранных дорогих тканей и камней — сущие
сокровища..." ~~для~~ поэта Книга начинает играть совсем
другими красками и ее деталями поражают Николай
Васильевич. Он как писатель видит все эти ме-
лочи и по достоинству оценивает их. "...иное
название еще драгоценней самой вещи" — говорит
Гоголь.

~~Конечно же~~ Все это возможно благодаря Богдановскому
и русскому языку, ведь только в нем "всякое слово
как и лежит в стих" только в нем "что ни звук,
то и подарок". Именно язык позволяет так точно,
но в то же время элегантно называть вещи и
оценивать их красоту. Сам Гоголь, которого можно
назвать мастером слова, отмечает: "Дивная дра-
гоценности нашего языка..." Это говорит о многом,
сам факт такой великий человек с гордостью
восхищается русским языком.

Так, проанализировав статью, мы можем сделать
вывод, что наш родной язык — это великий инстру-
мент, способный трогать души миллионов людей.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

10. Потом повернит, прерывает снова, потом составляет
вдруг сафетая, только и душно, опять нелегко.

1. Нет, акцентологический портрет у слов разный.
Разобьем их на две группы:
1) Айва, верба, груша, ива, липа, слива, сосна,
хурма
2) Ольха, пихта.

4. Слово зеленъ образовано от прилагательного
"зеленый".

Во всех словах кроме "зубень" все союжные
слова

В слове "зубень" я зуб, а в остальных

8. Как курица лапой — небрежно писать
Как пташки пошевелили —

~~Как кот напла~~

Как кот наплакал — мало

Здоровей как бек — очень здоровей

Ртуть как лошадь — явственно слышно

Как собака с кошкой — явственно слышно

$$\Sigma = 18 + 31 = 49$$