

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
55	16.3.24	Календарский Е.	

1. Слова представляемые в ряду имеют одинаковое акцентологическое поведение, так как ударение падает на последний слог (шолова, шуда, шоя, шика, шина, шика). В речи часто можно встретить другие варианты ударения (шолова, шоя, шика, шика). Но эти варианты используются преимущественно только в разговорной, неформальной речи. Также используются в некоторых регионах.

2. Разговорные наречия имеют ударение на первый слог (затемно, затемно, затемно) образованы с помощью суффиксов -о или -то

а. Просторные наречия (затемно, затемно, затемно, затемно) имеют ударение на последний слог и образованы от основы.

в. Нейтральные наречия (затемно, затемно, затемно) имеют ударение на первый слог и образованы от прилагательных с помощью приставки.

Очень распространенная акцентологическая ошибка заключается в постановке ударения из-за схожести слов

3. везнайка, зазнайка, незнайка, полузнайка
морфологическая схема отличается. способ словообразования в некоторых моментах схож, при этом в словах везнайка и незнайка; суффиксальный в словах зазнайка и полузнайка; все слова имеют суффиксы -к и окончание -а.

5. Тепло - ^{морф}шуд-е; сред-род; употребляется по падежам; ней числа; Зекл-е; можно быть категорией ед.ч. Холод - ^{морф}шуд-е; муж.р; употребляется по падежам, ед.ч; 2 скл-е.

Такими образом, отыскается будут ~~еще~~
в зависимости от части речи слова "темно".
Если оба слова существительные, то различия
по роду, количеству числа, склонению,

8) а) синонимично фразеологизм:

на рыбьем trhu - подлый вейран $0,1$
кошар носу на погони - на совесть.

говорить без обиняков - говорить прямо.

задевать за живое - задеть больную точку $0,1$
из другого теста - другого склада $0,1$

б) антонимично фразеологизм:

замыкать рот - тащить за язык $0,1$

удариться в амбицию - провалить обиду $0,1$

сменивать с грязью - носить на руках $0,1$

разбиваться в лепёшку - сжать слова руки $0,1$

орчать орулием - кайти на мировую. $0,1$

7) Такое определение со значением украшение
нава, ободок епитою, образ церковного брака по-
лучило слово - венец. 2

6) собрать (приобретая, соединить в одном месте) -
выбрать (отобрать, выбрать). 1

Сопровождать (сопровождать рядом) - проводить (заставить
уйти). 1

Восстановить (восстановить наружу) - составить (собрать
собрать). 1

4) 1. Слово "ивель" образовано суффиксальным
способом, может быть противопоставлено
"ивель" и "ивель". 1

2. Слово "ивель" по частоте употребления вейранисе
рече слов "ивель" и "ивель".

8) в) кми живое и разговорное фразеологизм:

ильное мира сего - власть ильные.

короткий разговор - мизкий разговор.



какую в лесу - цветы в небе.

Внести свои лепты - вернуть свои найденные
чтобы свайт вы волосы - камар наву
косая сажень в плечах - первый парень на деревне
ни чужу ни сердцу - ни руда ни мясо
поднимать на уши - оканять похвалами

9. Изменили слово "озарённой" на "озарённой".

Получается причастный оборот, который стоит перед
определяемым словом, который не обособляется.

10 а) он был не в состоянии думать.

б) судя хороший человек, охотник (две чл. основы)

в) подальше, вый-ой-ой (две чл. основы)

г) ты, это шёл. (две чл. основы)

д) шавное не стареть, донять, придумали (три чл. основы)

е) кто-то назван

ж) слова, сменявшиеся безразличными, но преступными
(однородные сказуемые)

11 Исмаил I, шахиншах Азербайджана и Ирана,

полюбовник и поэт, оставил после себя не только добрые
и худые подвиги, но и выдающиеся произведения. Его
стихи о любви к родной земле и языку до сих пор
возбуждают многих из нас.

В стихах: "Гореть родной землей я считал дороже
гореть золотом. Одно королевское слово на нашем языке -
всё же мерзость драгостенности. Во имя великой жизни
обоих - родины и родного языка - я сделал все, что
мог" отражен глубокий патриотизм. Исмаил I
подчеркивает, что даже короткое, незамысловатое
слово имеет большую ценность. Это говорит о том,
что язык для него не только средство для общения,
а что-то возвышенное.

Исмаил I считал, что сохранение родного языка
и культурных традиций является его задачей

предназначенем. Он делал все возможное,
 чтобы прославить свою родину и родной язык.
 Его произведения не только описали его патриотизм,
 но и мотивировали других на сохранение и
 защиту своего культурного наследия и языка.

Таким образом, стихи Уешаила I вдохнов-
 ляют нас следовать его примеру, бережно хранить
 язык и культуру своей страны, уважая каждо-
 го слово. Они напоминают о важности родины,
 языка и традиций.

$$5 + 4 + 3 + 6 + 10 = 34$$