

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
79	19.03.25	Валков И.О.	al
Шифр			920037

№2

- А) "Станционный смотритель" А.С. Пушкин +
 Б) "Мцыри" Лермонтов +
 В) "Миргород" Гоголь +
 Г) "Тихий Дон" М. Шолохов + / 45.

№1

- 1) "В крымских степях" Букин
 2) "В степи" Кольцов
 3) "Барабинская степь" Шурф
 4) "Ветер в степи" Шагинян

45.

№3

1) Тихов + 2) Булгаков 25.3 Крошчин? и Вережаев

№4

Антиутопия — жанр в литературе, противоположный утопии (идеальный мир). Антиутопия — это "президный реализм", где стоит диктатура, у людей запрещена свобода слова и даже мысли. Например: "451° по Фаренгейту" Р. Бредбери описывает мир, в котором запрещены все книги, а за их чтение все наказывают и все твои книги сжигают в огне потарихи. Также в 1984 "Д. Оруэлла" запрещена свобода слова и мысли. Люди живут в диктатуре, запрограммированные, и за всеми следит "Соарший Брат".

45.

№5

- Б) "Кому на Руси жить хорошо" Некрасов +
 В) "Идиот" Достоевский +
 А) "Мертвые души" Гоголь +
 Г) "Севастопольские рассказы" Толстой +
 Д) "Повыг" Тихов +

55.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

920037

№6

А) Кумизин + Б) Кабанова +
В) Лариса + Г) Паратов + Д) Карагулиев + 55.

№8

Б) Достоевский + А) Фойвизин +
В) Горький + Г) Куприн + 85.

№10

Я согласна с мнением критика Анненского, что наблюдение над жизнью природы заставляло Лермонтова внимательнее и глубже вглядываться в душевный мир человека. Лермонтов очень тесно связан с природой и в его произведениях природа если и не является героем произведения, то точно напрямую отражает внутреннее состояние, эмоции и чувства героя. Например: "Герой нашего времени", "Мцыри". В этих произведениях очень хорошо чувствуется связь человека с природой и отношение Лермонтова к природе, особенно к природе Кавказа. Природа у Лермонтова и правда живет своей особой жизнью 75.

№9

Толстой Б-В-А + Тихов В-А-Б + / 95.
Платонов А-В-Б +

№7

Я бы хотела написать критическую статью о "Тени в раю" Ремарка. В основном Ремарк пишет о войне (Время жить и время умирать) и о последствиях войны. "Тени в раю" - это произведение о последствиях мировой войны. Так как Ремарк сам прошел войну, он очень правдоподобно описывает людей, которые потеряли близких

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись

Шифр

в войне. О их переживаниях, тревогах и попытках жить как прежде. Для меня "Тем в рай" было одно из первых прочитанных произведений Ремарка и мне очень восхитило как он пишет и какие трепетные и грустные чувства и мысли его произведение во мне вызывает. Я бы хотела больше и глубже углубиться в его творчество, вот поэтому я выбрала "Тем в рай"
 65.

Прочитанный мной рассказ "Росенштейн" Бунина вызывает во мне противоречивые чувства. С одной стороны теплый и праздничный, с другой все так грустно и безвыходно.
 Я думаю событие происходит на масленичной неделе, потому что это приход весны, тепла и чего-то хорошего. "Была оттепель, стояли теплые и скрытые дни". Что-то хорошее и происходит с нашим героем, шмизистиком - Сашей. Саша весел, живет он "на хлебах" в мешаческом домике. Его озабочивают "ошиночество и грусть, одинаковые дни в тупой семье". Но тут приезжает его отец, и о, какой же это праздник для Саши. Он теперь счастлив, радостный и счастливый.

Но вот эту неделю заканчивается и приходится прощаться с отцом и проща, прощай, самая важная в жизни неделя". Я считаю, что сцена прощания написана от лица мальчика. Описываются его чувства и эмоции, это разговорание, эта неделя быстро закончилась. Отец

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

приехав, привез с собой тепло, праздник,
а как уехал все сразу стало мрачным
и унылым. Тороп и серебристые ассоци-
ируются с тоской и праздником,
счастьем.

Я считаю, что рассказ называется
"Посетник" потому что сам Саша
олицетворяет цветок посетник.
После долгой зимы наступает насле-
дник и весна, распускаются
посетники, а потом неделя
заканчивается и посетники
отцветают. И так происходит всего
один раз в год. Так получилось и
с Сашей. Все сошло. Масленица
неделя, начало весны. Приезжает
отец - олицетворение тепла. Мамзик
становится счастливым - посетник
распускается. Но вот отец уезжает -
цветок отцветает и больше уже
не расцветает, до начала весны.

258.