

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
83	14.03.25	Гниосов М.Ф.	
Шифр			919397

№1

1. б

2. в

3. а

№2

С раннего детства, будучи сыном великого, Кирилл беспрестанно переходил из одной школы в другую, и, к счастью, увеличил эти переходы поступлением в университет, согласно страстному желанию своей матери. В общем, он получил такую способность быстро приспосабливаться к новому коллективу, что, начиная, не потерялся бы ни в глухой деревне, ни в элитной московской гимназии. Новые университетские приятели Кирилла, число которых вообще-то не очень велико, были молодые люди, активные. Они регулярно посещали вместе различные студенческие собрания, посвящённые были уверены, что в их возрасте надо успевать не только постигать науки, изредка называясь им за первый месяц учёбы, но и завоевывать нужные знания. Вскоре, «активисты», как называли их презрительно формирующие однокурсники, сделали так неразлучно, что, встретив одного из этих молодых людей, сразу было закрывали глаза, тут же держась пари, что остальные также.

№3

«Над простотой в рисе» - Дзержин Д. Сэмиджер. 9 б.

№4

а) Палестин пребывает в обескураженном состоянии, когда показывается нам Хангелма в этом эпизоде. "Неловкость возмущения" - это табуляция.

б) Не только самый главный и обратный части старой Петербурга перед читателем разворачиваются ужасающие карьеры истинной мечты. Несомненно также предложение более верно.

№5

1) По моему мнению, данное интервью хоть и имеет смысловую составляющую, но наполнено до краёв ошибками.

С противоположной стороны, хочу отметить, что тема и идея обескуражены, а это уже показано.

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
Шифр			

С отрицательной стороны, хочу отметить, что тема и идея и замечены три грубейшие ошибки. Во-первых, интервьюер задаёт вопросы без определённого плана и конструкции. Интервью буквально "скачет" с темы на тему, хотя довольно "перетекать". Во-вторых, в начале второго и третьего абзаца прослеживаются написание повторов, а это грубая грамматическая ошибка. В-третьих - написание "III". Сигнлы в данном контексте некорректны. Это пунктуационная ошибка.

Я советую интервьюеру составить конкретное плановое интервью, а не действовать по импровизации.

2) Путь и педагогика

Какими, что педагог - человек прогрессивный, означает, если выходящий в свою рабочую деятельность, то мы увидим, что она довольно сложная, так как включает в себя не только обучение детей, но и воспитание в них морали, правильное поведение, воспитание взрослых, ответственность за свои поступки и многое другое. Педагогический процесс направлен на развитие и формирование личности ребенка.

Сегодня мы расскажем вам об учителе английского языка - Карламовой Татьяне Анатольевне.

Карламова Татьяна Анатольевна хотела стать педагогом с самого детства, ведь в её школьные годы её очень вдохновляла учительница английского языка, и на данный момент, специализируясь свою она меньше не планирует.

По словам Татьяны Анатольевны, во время первых педагогических практик было страшно, но интересно. После окончания института она из работала в сельской школе, а дальнейшие 28 лет педагог преподавала в 70 школе.

Она любит свою работу, но больше всего любит общаться с детьми. Она, как педагог, ценит в учениках трудолюбие, вежливость, уважение и прилежание. Татьяна Анатольевна осознаёт свою ответственность, ведь она является примером для подражания.

Татьяна Анатольевна считает, что хороший педагог должен прекрасно знать преподаваемый предмет, любить детей и быть stressустойчивым человеком.

→ По моему мнению, задание интересное

1) Рецензия:

1) Введение (тема)

2) +

3) - и вывод

2) 1 абзац.

→ Сегодня мы расскажем о жизни и творчестве английской писательницы - Харриет Маркетт.

→ Харриет Маркетт была известной писательницей, которая работала в английской литературе, а её самым известным произведением является роман "Повелитель ветра".

→ Харриет Маркетт была очень талантливым писателем, из-за которого она и сделала такой выбор. По словам Харриет Маркетт, в начале своей карьеры она была очень скромной, но со временем стала более известной.

→ Она любила свою работу, но больше всего любила общаться с детьми.

→ Харриет Маркетт была очень популярной писательницей, и её книги были очень популярными.

→ Харриет Маркетт считала, что хороший писатель должен не только хорошо писать, но и хорошо общаться с детьми.

→ Она, как писатель, ценит в учениках трудолюбие, вежливость, уважение и прилежание. Харриет Маркетт была очень популярной писательницей, и её книги были очень популярными.

→ Харриет Маркетт была очень популярной писательницей, и её книги были очень популярными.

Зарисовки -

Путь и пейзажи

Министерство науки и высшего образования РФ
Совет ректоров вузов Томской области
Открытая региональная межвузовская олимпиада (ОРМО)
с международным участием 2024–2025
ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО
10-11 класс
II этап

1. Установите соответствие: какие обязанности выполняет каждый из специалистов издательства.

1. Верстальщик	а) отвечает за отбор фотоналюстраций, художественных или документальных, и их последующее размещение в издании.
2. Художественный редактор	б) уточняет построение рукописи, проверяет правильность ее структуры (разбивку на разделы, части, главы и т.п.); готовит оригинал-макет издания.
3. Билль-редактор	в) проверяет авторские подлинники иллюстраций и устанавливает возможность их полиграфического воспроизведения, определяет технологические особенности их изготовления; готовит указания по художественному оформлению изданий.

9 баллов

2. Добавьте в текст недостающие запятые (в чистовик запишите предложения):

С раннего детства будучи сыном военного Кирилл беспрестанно переходил из одной школы в другую и к счастью увенчал эти мытарства поступлением в университет согласно страстному желанию своей матери. В общем он получил такую способность быстро приспосабливаться к новому коллективу что полагаю не потерялся бы ни в глухой деревне ни в элитной московской гимназии. Новые университетские приятели Кирилла число которых было вообще-то не очень велико были молодые люди активные. Они регулярно посещали вместе различные студенческие собрания поскольку были уверены что в их возрасте надо успевать не только постигать науки изрядно надоевшие им за первый месяц учебы но и завязывать нужные знакомства. Вскоре «активисты» как называли их презрительно фыркающие одногруппники сделались так неразлучны что встретив одного из этих молодых людей можно было закрывши глаза тут же держать пари что остальные явятся тоже.

14 баллов

3. Прочитайте отзыв об одном из классических произведений зарубежной литературы и определите его название и имя автора. Одно из моих самых любимых произведений – кажется, сейчас прочла его уже в четвертый раз! Конечно, прежде всего, из-за главного героя – кажется, он прямо такой же, как я, как многие подростки вокруг. Столько боли, столько ярости на этот глупый и ограниченный мир вокруг! Мир, где никто не понимает, какой ты, а судит только по внешним признакам: исключили тебя из школы – и всё, на тебе клеймо. А то, что герой на самом деле лучше, тоньше, светлее и умнее, и своих странноватых приятелей – этого никто не замечает. Хотя он и сам совершает по ходу действия странные поступки (и еще врет все время, то есть, скорее, по-детски фантазирует) – но все-таки его желание спасти такие же невинные, чистые души – искреннее. В общем, рекомендую читать всем, кто хочет разобраться в себе, кого тоже терзает мысль, что в нашем мире не все в порядке, кому хочется кричать, а его не слышат... Плюс один из самых знаменитых романов XX века – must-read!

9 баллов

4. Найдите в предложениях слово или выражение, которое употреблено неверно, и предложите свой вариант замены. Объясните, в чем заключается ошибка автора.

а) Толстой негодует от возмущения, когда показывает нам Наполеона в этом эпизоде.

б) На фоне самой грязной и отвратительной части старого Петербурга перед читателем разворачиваются ужасающие картины беспроектной бедноты.

18 баллов

5. Прочитайте статью из школьной газеты и выполните задания.

1) Напишите небольшую рецензию на это интервью, оцените его достоинства и недостатки, дайте советы автору текста.

2) Перепишите текст, изменив его форму: интервью переделайте в публицистическую статью об учителе. Текст должен быть выстроен не как диалог, а как цельный рассказ о герое. Можно добавлять в него отдельные реплики из речи учителя, а ненужные, по вашему мнению, детали можно исключить. Придумайте для своего материала интересный заголовок.

Слово юбиляру

Кажется, что педагог – простая профессия, однако, если вникнуть в его рабочую деятельность, то мы увидим, что она довольно сложная, так как включает в себя не только обучение детей, но и воспитание в них морали, правильного поведения, почитание взрослых, ответственность за свои поступки и многое другое. Педагогический процесс направлен на развитие и формирование личности ребенка.

Сегодня мы обращаемся с вопросами к юбиляру учителю английского языка Харламовой Татьяне Анатольевне.

Сегодня с вопросами мы обратились к юбиляру Харламовой Татьяне Анатольевне.

Корр. Добрый день, Татьяна Анатольевна. Мы поздравляем Вас с юбилеем и просим ответить на наши вопросы.

Корр. Почему Вы решили стать учителем?

Т.А. Это была мечта с самого детства.

Корр. Как начался Ваш трудовой путь в качестве учителя английского языка?

Т.А. После окончания института работала 1 год в сельской школе. И вот уже 28 лет работаю в школе 70.

Корр. А у Вас был в школе любимый учитель? Какой предмет преподавал?

Т.А. Мне очень повезло: многие учителя были замечательными! Но влюблена была в учителя английского языка, Татьяну Васильевну.

Корр. Вы помните свой первый урок? Что Вы чувствовали тогда?

Т.А. Первые уроки были еще на педагогической практике, во время обучения в институте, было страшно, но интересно!

Корр. Что Вам больше всего нравится в Вашей работе?

Т.А. Общение с детьми.

Корр. Есть ли у Вас хобби? Оно как-то связано с вашей работой?

Т.А. Моё хобби – работа в огороде и саду, люблю выращивать растения как дома, так и в саду. Люблю плавание.

Корр. Каким, по Вашему мнению, должен быть хороший учитель?

Т.А. Прежде всего, хороший учитель должен прекрасно знать преподаваемый предмет, любить детей, быть stressоустойчивым.

Корр. Какие качества Вы цените в учениках?

Т.А. Трудолюбие, вежливость, уважение, прилежание.

Корр. Приносит ли Ваша профессия хороший доход?

Т.А. Это мой единственный доход!))

Корр. Считаете ли вы себя примером для подражания?

Т.А. Наверное, да.

Корр. Если бы у Вас был шанс поменять профессию, Вы это сделали бы?

Т.А. Скорее всего, нет.

Корр. Какой совет Вы бы дали тем ученикам, которые хотят стать учителями?

Т.А. Если есть желание стать учителем, то обязательно всё получится. Главное – любить свою профессию.

Корр. Спасибо большое. И еще раз с ПРАЗДНИКОМ. Пусть все у Вас будет прекрасно!

50 баллов