

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
54	24.03.24	Слага Н.В.	

№1

«Акцентологическое поведение» одинаковое, т.к. при изменении числа и падежа переносных слов, ударения изменяются у всех слов одинаково.

1. Голова, цюба, кбм, рүки, снїко, цэки  
Некорректное вариант ударения: цэка

№2

Задвнїо, зазорнїо, замїтнїо - образовано от существительного ~~з~~  
задрїднїо, (задрїва; зазор; замїте), где ударение падает на корень!  
в существительном, там же и в наречии ударение падает на корень.

Завнїо, зазвнїо - образовано от гла

Остальные наречия: завнїрнїо, заплнїнїо, заживнїо, зазорнїо, заневнїо, запознїнїо, запрестнїо, завестнїо, затїннїо, зацїннїо.  
ударение падает на приставку, т.к. она не является частью корня

Задрїднїо - две приставки, поэтому ударение падает на корень

Зацїннїо - акцентологическая ошибка, ударение ставится так же, как и в обобщенных случаях, когда «за» не является частью корня.

№3

(а) морфемная схема совпадает:  $\overline{\text{вс}}\overline{\text{зн}}\overline{\text{ай}}\overline{\text{н}}\overline{\text{а}}$ ,  $\overline{\text{за}}\overline{\text{зн}}\overline{\text{ай}}\overline{\text{н}}\overline{\text{а}}$ ,  $\overline{\text{не}}\overline{\text{зн}}\overline{\text{ай}}\overline{\text{н}}\overline{\text{а}}$

(б) способ словообразования совпадает, но в данном случае  $\overline{\text{вс}}\overline{\text{зн}}\overline{\text{ай}}\overline{\text{н}}\overline{\text{а}}$  - местоимение, которое вступает приставкой, хотя таковой не является.

№4 Принципы:

- 1) От чего образовано: модель (1) Род: модель - ж.р.; мебель - ж.р.;  
стебель - м.р.  
2) Число: модель - нет мн.ч.; мебель - нет мн.ч.; стебель - стебли.  
3) Можно преобразовать в глагол: модель - моделировать.  
Стебель чаще оказывается отвлечением от других слов.

№5

тепло - можно рассмотреть как слово <sup>категорие</sup> составные, тогда  
о - суффикс. Если рассматривать как существительное,  
тогда о - окончание.

Холод - существительное с нулевым окончанием.

№6. Согнать (пересчитать всех) - воогнать (посчитать изк-л. кол-во)

Согнать (вместе собрать) - воогнать (вопустить на свободу)

Согнать (складывать) - воогнать (откинуть)

Сопроводить (провести) - воопроводить (вогнать)

№7 Вени

№8

а) на рогах и меху -

кашар носа не потрошит - без сучка без задоринки +

говорить без обиняков - говорить без преград +

задевать за живое - согнать соль на рану +

из другого теста - белая ворона

б) затыкать рот - развязывать диалог

удариться в амбицию - бить баклуши

смешивать с грязью -

разбиваться в лепешку - валять дурака +

блестеть оружием - ~~идти на широкую~~ идти на широкую +

в) сильные мира сего - книжная +

короткий разговор - разговорное +

кануть в Лету - книжная +

внести свою лепту - книжная +

хоть светлых вод вогносе - разговорная +

косая сажень в плечах - книжная -

ни ушу ни сердцу - книжная  
 нестоже сункикесе - книжная +  
 перкимаь на шит - разговорная -  
 без году кереме - разговорная +  
 № 9

3) огаренкой - огаренной, тогда "тускло огаренкой изнутри дом"  
 это прил. оборот, стоящий перед главным словом, не выделяется  
 № 10

а) Он был не в состоянии думать о хозяйственных расхо-  
 режениях

б) Судья у нас хороший человек и в преферанс играть  
охотник

в) Подальше от вас, вот, господа, ой-ой-ой! ++

г) тот, тот, ишь

д) не стареть, допеть

е) кто-то козвал

ж) слово становится безответственным, не преступным.

~~слово~~ слово "пользоваться" является второстепенным по отношению к "слову"

11) Слова Ишампа Первого я понимаю так: родина для  
 каждого человека своя и где каждого орна, поэтому  
 где её процветание нужно делать все возможное  
 Нация - это те люди, которые живут на одной террито-  
 рии и говорят на одном языке. Если утереть один из  
 этих двух факторов, тогда родина человека будет утра-  
 чена. В языке хранится все истории развития народа,  
 все репертои шевелности и словесности, шименности в  
 их жизни. В то время, как сама страна, она же родина,  
 является открытым окном в прошлое людей. Сохранённые  
 исторические памятники, особняки и усадебот способству-  
 ют этому. Язык и страна - это культурное наследие всей  
 нации, которого нужно дорожить. Если же этого не  
 делать, то весь прогресс страны пойдет в никуда.  
 Ишампа Первого подерживает, как сильно он

ценит свою родину и язык. "Герсь родной земли" где  
 кено "дороже перст золота" а "слабо" на его языке, "воше  
 шеро грамоценностей". Если бы каждый писатель  
 своей страной так же относился к своей родине,  
 тогда сплочённость людей была бы сильнее, ценносты  
 были бы сокращены и как результат, даже конфликтов  
 стало бы меньше. И всё это только из-за любви к  
 близким сердцу языку и месту.

Порядок и при своём расуждении, я хочу отме-  
 тить, что людям важно ценить и уважать свою сло-  
 весность и родину, они являются лицом всей страны, это то  
 что первое "бросается в глаза" при посещении любой ст-  
 раной. Поэтому я надеюсь, что каждый читатель зару-  
 шается об этом.

Орфо: 5

Пункт: 3

Стили: 9

Ошибки: 5

Объём: 10 / 32

$$\Sigma 1 + 2,5 + 1,5 + 4 + 2 + 6 + 3 + 2 + 32 = 54$$