


Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
62	16.9.24	Календарное	

Задание 1

Голова, уба, нога, рука, стина, шека.

ед.ч. мн.ч.

И.п.	голова́	голово́в
Р.п.	голови́	голов
Д.п.	голове́	голова́м
В.п.	голове́	голова́
Т.п.	головой	голова́ми
П.п.	о голове́	о голова́х

7

ед.ч. мн.ч.

И.п.	уба́	уба́
Р.п.	уба́	убо́
Д.п.	убе́	уба́м
В.п.	уба́	уба́
Т.п.	убой	уба́ми
П.п.	о убе́	о уба́х

7

ед.ч. мн.ч.

И.п.	нога́	ноги́
Р.п.	ноги́	ног
Д.п.	ноге́	нога́м
В.п.	ногу́	ноги́
Т.п.	ногой	нога́ми
П.п.	ноге́	нога́х

ед.ч. мн.ч.

И.п.	руко́	руки́
Р.п.	руки́	ру́к
Д.п.	руке́	рука́м

В.п. руку́ рука́

III.п. руко́ю рука́ми

IV.п. руко́е рука́м

ед. ч. мн. ч.

И.п. спи́на спи́но́м

I.п. спи́но́й спи́н

Д.п. спи́не спи́нам

В.п. спи́ну спи́но́

III.п. спи́ной спи́нами

IV.п. спи́не спи́но́м

ед. ч. мн. ч.

И.п. ще́ка ще́ки

I.п. ще́ки ще́к

Д.п. ще́ке ще́кам

В.п. ще́ку ще́ки

III.п. ще́кой ще́ками

IV.п. ще́ке ще́кам

Вывод: 1) В ед. ч. у слов: голова, рука, спи́на ударение падает на окончание кроме формы винительного падежа в ней ударение падает на корень, а во мн. ч. у слов: голова и рука ударение подвижное, а у спи́но́м неподвижное всегда падает на корень. 2) В слове ще́ка в ед. ч. ударение неподвижное, а в слове ще́ка в в. п. в словарях зафиксированна вариативная форма ще́ку, ще́ку, во мнж. ч. ударение неподвижное.

Менаротивное варианта́ ударения: спи́но́м, спи́нам.

Акузатологическое поверение - ошибка на щу.

Задание №2

- забавно ← забавной (суффиксальной)
- завидно ← завидной (суффиксальной)
- живо ← живой (приставочно-суффиксальной)
- ново ← новой (приставочно-суффиксальной)
- замало ← замалой (приставочно-суффиксальной)
- зазорно ← зазорной (суффиксальной)
- замыло ← замылой (суффиксальной)

Вывод: по аналогии мы делаем разбор сгруппированных слов. Тогда мы можем заметить, что в нарицательных образованных суффиксальным способом ударение падает на корень, а в словах с приставочно-суффиксальным способом ударение падает на приставку. Ошибка в слове завидной, так как полагают, что оно образовано от слова зависть.

2 2 1

Задание №3

- всезнайка ← все знать (сложение + суффиксальной)
- раззнайка ← разнаться (суффиксальной)
- знайка ← знать (приставочно-суффиксальной)
- полузнайка ← знать по-ловищу (сложение + суффикс)

Вывод: слова всезнайка и полузнайка совпадают и по морфемной схеме и по способу словообразования, все остальные слова несовпадают.

a r

Задание №4

Ронетка:

- [г' и' б' э л'] - 2 сл. 1
- [м' э б' з л'] - 2 сл. } 3 соул, все мягк., 5 звуков.
- [с' т' э б' з л'] - 2 сл. - 4 соул, все мягк., 6 звуков.

Мордешка:

- мебель
 - стебель
- основа непронизываемая.

[]

медель - образовательно суффиксам.

Лексика:

медель - заимствованное слово

медель ?

стебель - русское.

Медель - ж.р., 3 скл

Медель - только в ед.ч.

Тибель - ж.р., 3 скл

стебель - и в ед.ч. и во мн.ч.

стебель - мж.р. 2 скл.

Тибель - только в ед.ч.

Вывод: Трансформировав все слова, можно сделать вывод, что слово СТЕБЕЛЬ чаще всего оказывается отличительным.

Задание 15

1) Тепло - существительное

Наконец - то в наши регион пришло долгожданное тепло

2) Тепло - наречие.

После дождя на улице стало свежо и тепло.

3) Тепло - краткое прилагательное.

Тепло было довольно тепло

Холод - суф.

Я страшно боюсь холода.

Вывод: Грамматические характеристики зависят от части речи.

Задание 16

со' ↔ со'

соинать - воинать

соитись - воити

сопровождит - вопровождит

собрат - вобрат

созвать - возвать.

Задание 17

Венец - синоним к слову корона.

Задание 18



а) Синонимы:

На рывком между - подбитый ветром. 0,6

Коллар на нога не подточит - крепкий орешек.

Говорить без обиняков - резать правду - матку. 0,6

Захватить за живое - сопать соль на рану. 0,6

Из другого текста - другой порода. 0,6

б) Антонимы:

Заткнуть рот - дать слово 0,6

Зариться в амбицию - обидеться

Смешивать с угадом - на руке носить 0,6

Разбиваться в лепешку - бить баклуши. 0,6

Бряцать оружием - угрожать.

в) Книжное фразеологизма:

Сильная мира сего

Копуть в ленту

Вносить свою лепту

Поднимать на щит

2

- Разговорные фразеологизмы:

Короткий разговор

Ротом святого вои воинос

Косая сажень в плечах

Ни уму ни сердцу

2

Митомсе еулитмесе

Без году неделя

0,6

Загнать и в

Но в предложении: "И по нему поднимался тускл, тускло озаренной изнутри дом."

Причастный оборот: тускло озаренной изнутри. Чтобы убрать две запятой, или нужно поменять слово на озаренной, тогда определяемое слово будет ДОМ, именно поэтому запятой удадут.

2

Задание №10

а) Вм Бог не в состоянии думать о хозяйствен-
ной распорядке. 0,5 бал

б) Судя у нас хороший человек и в преферансе
играть любит. 0,5 бал

в) Подальше от вас, бог, погода, ой-ой-ой! 0,5 бал

г) Где ты, где ты, мальчик бесой, деревенский
наступок, что по этим дождям росам, что
по этим кожан шёл? 0,5 бал

д) Главное, ребята, - сердцем не стареть, песни,
что приучили м, до конца дожить. 0,5 бал

е) Кто-то из художников назвал Диомиде Мо-
цартом русской живописи. 0,5 бал

ж) В глубине XX века слово „пользоваться“ ста-
новится всё более безответственным, если не
преступным. 0,5 бал

Задание №11

Сочинение

Σ = 10 + 22 = 62

Исмаил I писал: „Горсть родной земли я
считаю дороже горсти золота. Одно коротель-
кое слово на нашей узке - больше мерз
дрогоценностей. Во имя вечной жизни обоих
родного и родного зюка - я сделал все, что
мог“.

Данное строки я понимаю так, что они
воплотили глубокое понимание того, что
родина и родной зюк звизгнется неценными
ценностями, превращающимися в любое ма-
териальное богатство. Родной зюк - это не
только средство общения, но и культурная
и идентичная связь с предками и обществом
Он несет в себе историю и традиции нашего



народа, и его сохранение и уважение является залогом и сохранением нашей национальной идентичности. Автор данного эссе готов сделать все, что в его силах, ради сохранения родного и родного языка. Он готов приложить все усилия для ~~ее~~ защиты и сохранения родной земли, чтобы она оставалась местом, где можно чувствовать себя дома и принадлежать к определенному сообществу. Он также готов бороться за сохранение родного языка, чтобы он не забывался и передавался из поколения в поколение.

Алексей Толстой говорил: „Язык - душа нации. Язык - это живая плоть идеи, чувства, мысли. Язык - живая плоть, которая создавалась миллионами поколений“ Я помню много этих слова так, что родной язык никогда забывать, ведь благодаря ему мы помним о своей Родине, о своих традициях и обычаях. Язык - это основа нашего народа!

В заключение хочу сказать, что многие люди должны придерживаться данного высказывания. Они передают глубокое чувство привязанности к родине и родному языку, а также готовность бороться и делать все возможное для ее сохранения.

5 + 3 + 1 + 3 + 10 = 22

22