

Общий балл	Дата	Ф.И.О. Жюри	Подпись
55	18.03.15	Комиссаров	21
Шифр			919627

№ 1

Все существительные состоят из двух слогов. На первый слог ударение падает в словах: верба, грѣша, ~~либа~~, пѣста, ~~алиба~~; на второй слог ударение падает в словах: айба, ольха, сосна, пурма. 15.

№ 2

Данные наречия можно распределить на 3 группы:

1. К входит в корень – боком, волоком, ненароком, толком 15.

2. К является отдельным суффиксом – боком, шажком

3. КОМ – отдельный суффикс – цыком, молком, нилком

Волком не включен, потому что Волком образовано от существительного волчок (уменьшительная форма от "волк", а также название юлы). Оно соответствует 2 группе с суффиксом -К-, значит: волм/к/ом (корень волм-, суффикс -к-, суффикс -ом). 15.

№ 3

Полная словообразовательная цепочка в вариантах: Е, Ж, К

Неполная цепочка: А) бросать – избирать – избиратель – избира- 0,5
тельный;

б) валя – своевали – своевалый – своеваливать;

в) два – двойной – удвоить – удвоение;

г) бросить – бросать – разбросать – разброс – вразброс; 15.

д) вера – уверенный – уверенность – неуверенности 0,5

з) взять – связать – связь – бесвязность 0,5

и) прямой – прямо – впрямь.

№ 4

Гребень, зелень – многозначные слова

Ревень – однозначные слова, 15.

Ревень, гребень – мужской род, 2 склонение 0,5

зелень – женский род, 1 склонение

Ревень, зелень – имеют форму только единственного числа,

гребень – и единственное, и множественное 0,5

зелень, гребень имеют суффикс – ень, 0,5

ревень – нет этого суффикса. Чаще всего отливается ревень –

№ 5

919627

Слово "один" и его формы могут относиться к разным частям речи в зависимости от контекста

А) Одна победа - усиительно-ограничительная частица

В значении - только. 0,5

Одна на век - количественное числительное. 0,5

Б) Одна забава - частица. В значении только 0,5

В) Одна забава - числительное 0,5

Г) Один раз - числительное 0,5

Д) Одна старая история - неопределенное местоимение 0,5

В значении - какая-то, некая

Е) В одной из которых - местоименное прилагательное

Конкретная сказка, но не названная.

Ж) Одним может понравиться - местоимение. В значении - кому-то. 0,5

З) От одного яблок и груш - частица. В значении - только

И) В одном театре - наречие. В значении - исключительно в этом. 0,5

но в этом.

№ 6

Миленья пара - милость - милостыня, потому что:

1. Значение: В других парах одно слово - это качество

(гордость, святость, твердость), а второе - либо что-то конкретное (святенья, тверденья), либо с негативным смыслом (горденья).

А милость и милостыня оба про доброту, но милостыня - это просто подавание.

2. Как образовано: В других словах добавлен суффикс -енья, а в "милостыне" еще вставили -т-, так что она строится по-другому. 0,5

3. Связь с религией: Святенья, горденья, тверденья связаны с церковью, а милостыня - просто милосердие, без

глубокого религиозного смысла. (используем во множестве) 0,5

Поэтому милость - милостыня отличается от других пар.

№ 7

"Отлины голоса" у Ломоносова - это перемены в звучании, которые происходят независимо от его высоты, напряжения или длительности.

Такое толкование согласуется с более старым значением "Отмена", близким к "изменению, переключению", а не к современному "отмена = прекращение".

В тексте М. В. Ломоносова слово "Отмена" относится к изменениям или модуляциям голоса, не связанным с его высотой, напряжением или длительностью. Это понятие описывает различия в звуках речи, возникающие из-за различного положения и движения речевых органов, таких как губы, язык и небо.

Таким образом, "отлины голоса" у Ломоносова - это изменения в звучании, обусловленные артикуляцией, а не высотой или громкостью звука.

№ 8

Курам на смех - неправильно, нелепо. 0,5

Тух свинье не товарищ - очень разные люди, ничего не связывает. 0,5

Взять быка за рога - начать действовать, взяться конкретно за дело. 0,5

Здоров как бык - очень крепкое здоровье. 0,5

Собаку съел - очень хорошо разбираться в каком-либо деле. 0,5

Псу под хвост - все, что сделал, напрасно. Можно выбросить. 0,5

Собака на сене - и сам не пользуется, и другим не дает. 0,5

Покорная овечка - безответный человек. 0,5

Упрямый как осел - невозможно переубедить. 0,5

Как корове седло - не к лицу одежда; не идет чел
веку парад 0,5

Не гони лошадей - не торопись 0,5

Как собаке пятая нога - лишнее, ненужное. 0,5

Вернуться / вернуться к нашим баранам - вернуться
к теме от которой отвыкли. 0,5

Дойная корова - кого-то используют в личных
целях не зная меры. Постоянный источник дохода.
(≤ 75) 0,5

Nº 9

1. Обычная покатийность (слов в объяснении столько же,
сколько в выражении):

лаптем или хлебать - быть простаком 15.

достигнуть своего потолка - достичь предела 15.

говорить русским языком - объяснять предельно
понятно. 15

2. Маленькая покатийность (в объяснении меньше слов,
чем в выражении):

цус лапчатый - прохвост 15.

дешево и сердито - отменно

знает (себе) цену - самоуверенный

3. Большая покатийность (в объяснении больше слов,
чем в выражении):

без дальних предисловий - сразу сказать главное, не
болтать лишнего.

вместе с водой выплеснуть ребенка - выбросить
что-то важное, избавляясь от ненужного 15

врезаться в память - запомниться надолго,
оставить сильное впечатление.

Nº 10

Прерывает иногда, вдруг садится, потом составляет, потом
снова продолжает ехать, опять живёт. 0,5

№ 11

Изменение одной буквы меняет и смысл, и расстановку знаков препинания.

Правильный ответ: „Но, сказать тебе по дружбе, это суржбушка, не суржба“ → „Но сказать тебе по дружбе: это - суржбушка, не суржба.“

Слово „Но“ (с запятой) запятая отделяет вводное слово, а если убрать запятую („Но сказать тебе по дружбе:“), то „но“ становится частью главного предложения, и вместо запятой появляется двоеточие перед объяснением. 05.

№ 12

Мне ясна позиция Н. В. Тоголя, великого русского писателя, автора предложенного текста. В его строках „На днях попалась мне книга „Царские выходы“ казалось, что бы могло быть её скудней, но и тут уже одни слова и названия царских убранных дорожек тканей и камней - сущие сокровища для поэта; всякое слово так и ложится в стих. Дивисься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок; все зернисто, крупно, как бр сам жемчуг, и, право, иное название еще драгоценней самой вещи! Писатель хочет донести до читателя мысль, о том, насколько богат и разнообразен русский язык.

Я считаю, что русский язык невероятно ёмок и многогранен, он способен выразить мельчайшие оттенки чувств и мысли, передать всю красоту и глубину человеческой души.

Одним из ярчайших примеров богатства русского языка являются поговорки и пословицы.

передающие народную мудрость: „Без труда не выловишь и рыбку из пруда“, „Семь раз отмерь, один раз отрежь“, „Береги честь смолоду“, „Что посеешь, то и пожнешь“ и многие другие. Каждая такая поговорка содержит в себе глубокий смысл, показывающий богатство и разнообразие русского языка.

В заключение следует подчеркнуть, что богатство и выразительность русского языка проявляется в его уникальности, которая служит инструментом для выражения самых сложных мыслей, эмоций и тонких наблюдений, позволяя создавать настоящие шедевры словесного искусства.

$$5 + 3 + 5 + 5 + 10 = 28$$

$$\Sigma = 27 + 28 = 55.$$